

الرأي الرياضي

٣٢ صفحة | الاثنين ٩ ربيع الاول ١٤١٨ هـ الموافق ١٤ تموز ١٩٩٧م رقم العدد (٢٤٨) السنة الخامسة | ٣٠٠ فلس

خالد خطاطبة

الحسين - اربد منافس قوي في الدوري

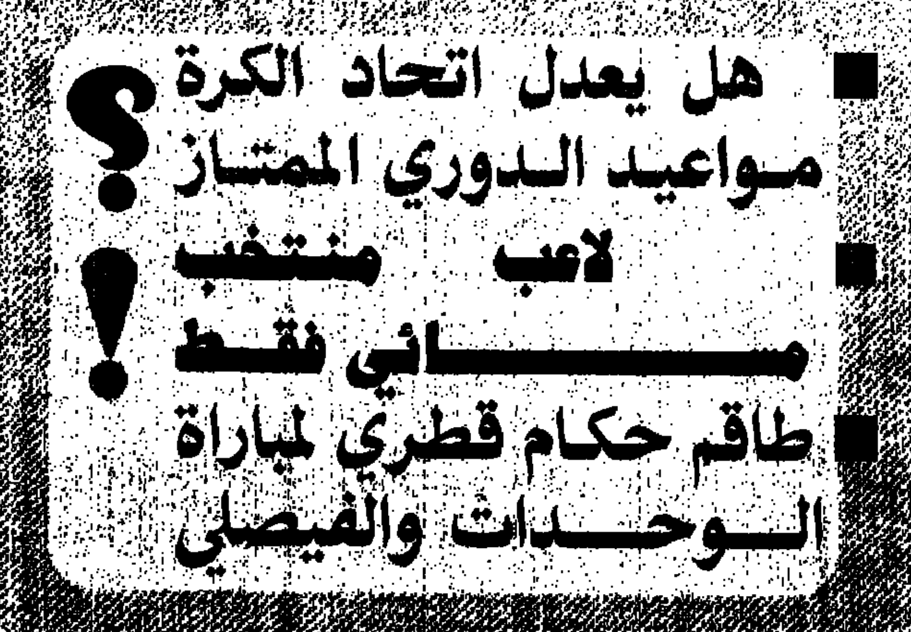
الفيصلي يعلن انطلاقة دورته الكروية

في الدورة الرياضية العربية

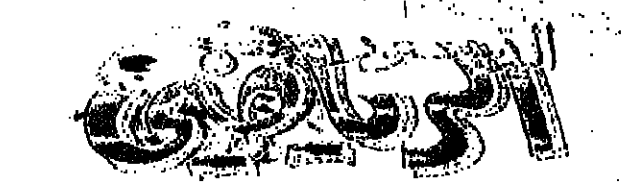


قرعة القدم «خدمتنا» وقرعة السلة «خذلتنا»





- هل يعدل اتحاد الكرة مواعيد الدوري الممتاز؟
- لاعب منتخب مائي فقط!
- طاقم حكام قطري لمباراة الوحدات والفيصلي

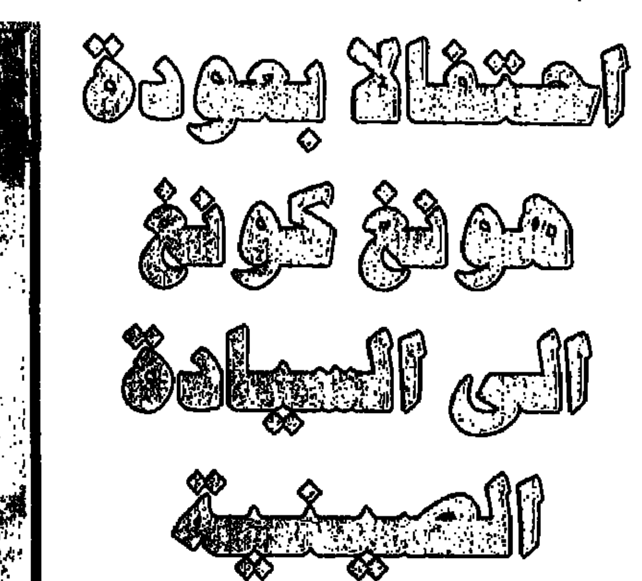


الرأي الرياضي

المحطة الاخيرة

جريدة اسبوعية رياضية متخصصة

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر



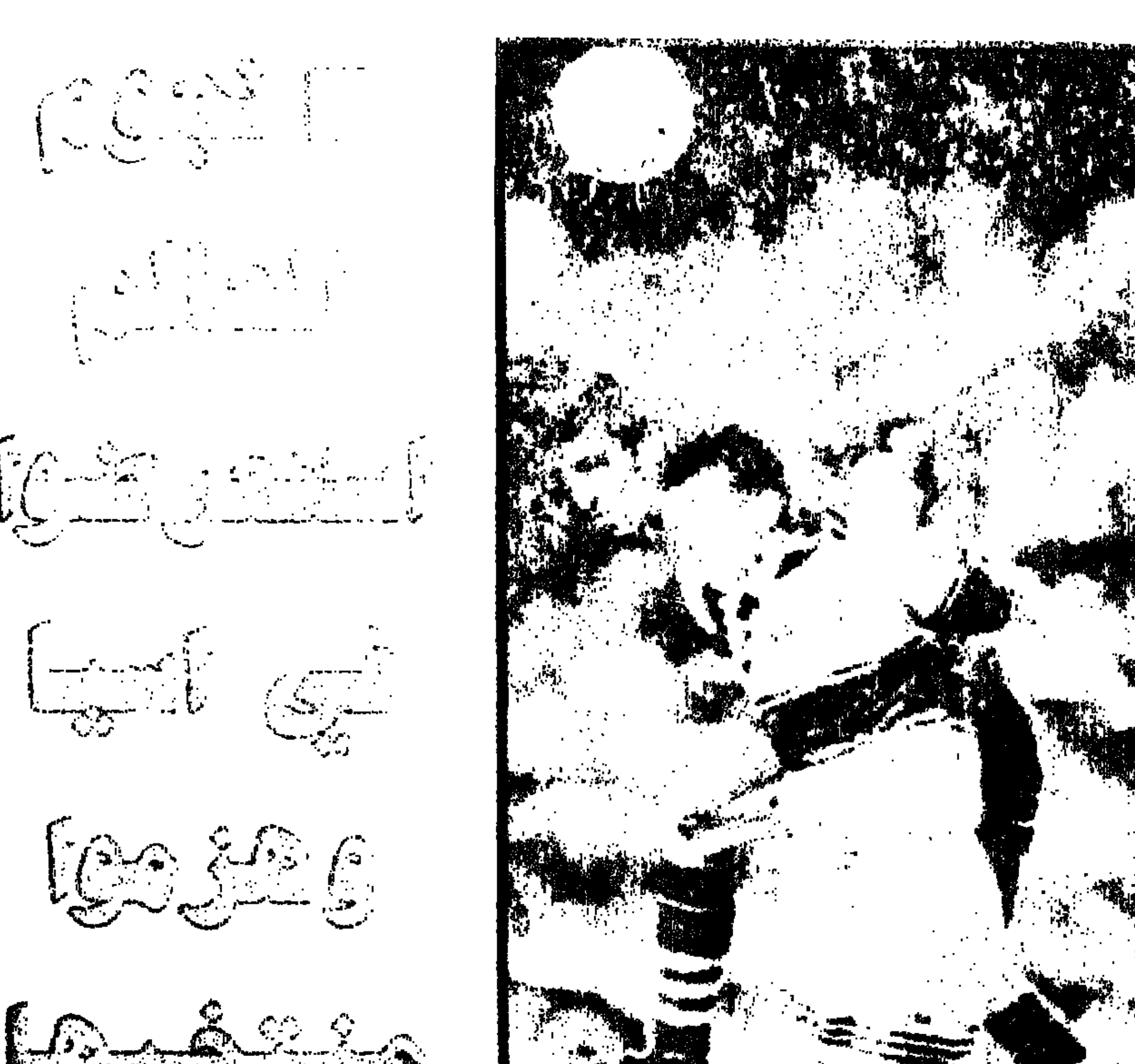
احتفالا بعودة هونغ كونغ الى السيادة الصينية

فاز منتخب نجوم العالم على منتخب نجوم اسيا ٥/٣ مساء الخميس الماضي في هونغ كونغ احتفالا بعودة الاخيرة الى السيادة الصينية.

وسجل اهداف نجوم العالم الليبيري جورج ويا (١٨) والاسباني ميغيل الفونسو (٢٥) والكرواتي دافور سوكر (٣٣) والاميركي كلاوديو ريينا (٥٧) والفرنسي جان بيار بابان (٦٨) واهداف نجوم اسيا الايراني خداداد عزيزي (١٧) والقطري محمد سالم العنزي (٧٣) والايراني كريم باقري (٧٩).

مثل منتخب نجوم العالم اندرياس كوبكه (اندريه ارنذي) - لوتار ماتيوس وفرناندو هييرو وكارلوس دونغا وزي الياس - فرانك فيرلات وكلاوديو ريينا (هاسيوك جو) وجورج ويا وجان بيار بابان وهاكان سوكور (ليبيديف) وميغيل الفونسو.

مثل منتخب نجوم اسيا: محمد الدعيع (او شو ليانغ) محمد شلية ودوسيت تشاليسمان وفان زهي بي وماسامي ايهارا وكريم باقري ومحد عفش ومحمد علي (تشان تشي كونغ) وخداداد عزيزي وعلي دائي وهاو هاي دونغ (محمد سالم العنزي).



نجوم العالم استعرضوا في آسيا وهزموا منتخبها بالخمسة



صراع على الكرة بين التركي هاكان سوكر وماسامي ايهار





هكذا منه الأصل



جريدة اسبوعية رياضية متخصصة

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

المدير العام

رئيس التحرير المسؤول

مدير الدائرة الرياضية

المحررون

تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنباوي
محمد عويندات
عبدالكريم البوريني

المندوبون

اربد: حسين الزعبي
السلط: بلال الغلاييني.
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيخ
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قطام

الاخراج

نصري فيصل | حمزة باديس

التنفيذ

نادية عقل | مال الحاج عيد

فرز الوان

رلى غيث

المونتاج الفني

وسيم ابو جعفر

الاعلانات

اسمهان الشعلان

الاشتراكات

يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان

MEDIA JO

يشارك فيها الزوراء وتفاهم فلسطين

الفيصلي يحدد مواعيد دورته الكروية

الفيصلي

من المنتظر ان تحظى دورة الفيصلي الكروية التي ستقام ضمن احتفالات النادي والاسرة الاردنية بعيد الجلوس الملكي، بالرعاية الملكية السامية.

وستقام البطولة على ستاد عمان الدولي، خلال الفترة من ٩-١٥ اب المقبل، بمشاركة كل من اندية الزوراء العراقي، تفاهم الخليل وغزة الفلسطينيين، السرمدا، الحسين، البقعة والفيصلي.

وسيتم توزيع الاندية الستة المشاركة في الدورة على مجموعتين، تضم كل منها ثلاثة فرق، تلعب ثلاث مباريات على نظام الدوري من مرحلة، ويصعد صاحب المركز الاول من كل مجموعة الى المباراة النهائية، التي ستقام يوم الجمعة الموافق ١٥/٨، بينما ستقام بقية المباريات التمهيدية ايام ٩، ١١/١٣/٨.

وقد حمل السيد عبدالحليم سمارة رئيس نادي الرمثا دعوة النادي الفيصلي الى الزوراء العراقي، للحصول على رد النادي بالمشاركة في دورة الفيصلي الكروية الاول.

واستعدادا لهذه البطولة فقد كثف فريق الفيصلي من تدريباته، ويصل الى ذروة استعداداته فور التحاق بقية نجوم الفريق، (جمال ابو عابد، صبحي سليمان، جعفر حماد، حسونة الشيخ، جريس تادرس)، بعد انتهاء مشاركة منتخبنا في الدورة الرياضية العربية، ولم يعرف بعد فيما اذا كان الفيصلي سيلعب مباراته النهائية في بطولة درع الاتحاد امام الوحدات قبل هذه الدورة او بعدها.

هل يعدل اتحاد الكرة مواعيد الدوري الممتاز؟

وفق الجدول السابق الذي اصدره اتحاد الكرة لبطولة الدوري الممتاز، فان مباريات الاسبوع السادس ستقام خلال الفترة من ١٣-١٥ اب القادم، ونظرا لان النادي الفيصلي حدد مواعيد مباريات بطولته الكروية بالفترة من ٩-١٥ اب المقبل، بعد ان تكون مباريات الاسبوع الخامس قد انتهت في الثامن من نفس الشهر، فان الامر يتطلب من اتحاد الكرة، تحديد نهائي درع الاتحاد اولا، واصدار جدول معدل لمباريات الدوري، خصوصا ان الوحدات هو الآخر سيشارك في البطولة العربية الثامنة للاندية ابطال الكؤوس في مدينة الاسماعيلية، خلال الفترة من ١٥-٢٥ آب المقبل، حتى لا يحدث تضارب في مواعيد المشاركات.

لاعب منتخب صائم فقط!

علمت الدستور الرياضي بان احد لاعبي منتخبنا الوطني لكرة القدم لم يقدم العرض المطلوب منه امام فريق اسطنبول التركي، ويعد ان استبدله المدرب استفسر عن سوء الاداء الذي قدمه وعلى غير عادته، وكما هو معروف عنه.

لكن المفاجأة بان اجابة اللاعب جاءت غريبة حيث قال للمدرب بانه لا يجيد اللعب في الصباح انما في المساء [illegible]

[illegible] من هو هذا اللاعب، انه من لاعبي منتخبنا الوطني [illegible]

الحكم حسن جوهر

رستم باقر

التكاليف سيدفعها الفيصلي

رستم يرافق طاقم الحكام القطري لنهائي درع الاتحاد

يدور في اروقة اتحادنا لكرة القدم بانه يسعى للاستعانة بحكام من قطر لادارة نهائي بطولة درع الاتحاد الذي يجمع بين فريقي الفيصلي والوحدات، بناء على طلب الفيصلي وفهم ان اتحادنا سيطلب من الاتحاد القطري مرافقة الطاقم للسيد رستم باقر ليتولى مراقبة اللقاء حيث يعمل السيد باقر عضوا في لجنة الحكام الاسيوية، ومن الوجوه المعروفة على المستويين الاسيوي والعربي في مجال التحكيم.

وبهذا سيضطر الفيصلي الى تحمل نفقات هؤلاء حسب التعليمات الصادرة عن اتحاد الكرة بهذا الخصوص، حيث يتحمل الفريق او الفريقين التكاليف، وبما ان الوحدات لم يطالب تلك فالتكاليف سيدفعها الفيصلي.

هل تعلم انه

يقال بان احد اللاعبين المعروفين في لعبة شعبية على المستويين المحلي والعربي قد شتم اداري في ناديه وتطورت الامور الى حد اعتداء اللاعب على الاداري.

لكن المدهش بان ادارة النادي اتخذت عقوبة بحق اللاعب تنص على حرمانه من مستحقاته المالية (٣) اشهر فقط!!

سري

مدرب كروي مشهور استاء من تصريحات مدرب على مكانه اخر وصفه بالزميل بعد ان عاد المدرب الجديد من تلاميذه ومن المقربين منه بدرجة كبيرة.

عضو لجنة حكام في لجنة فرعية لكرة القدم يعمل اداريا لفريق شاطئية، وله دور كبير في عشق اللاعبين [illegible] هذا مخالف للتعليمات.

كلمة العدد

● محمد سعد الشنطي

الاستعانة بحكام من الخارج!!

في اللقاء الخامس والثمانين بين عملاقي الكرة المصرية الاهلي والزمالك في الاسبوع الماضي قام الاتحاد المصري الكروي باسناد ادارة هذه المباراة الى طاقم حكام من اسبانيا لضمان نجاح المباراة ووصولها الى بر الامان

وقال المعلق الرياضي ميمي الشربيني وهو من نجوم الاهلي خلال السبعينات قال بان الاستعانة بحكام من الخارج لا يعني عدم كفاءة الحكام المصريين بل العكس هناك العديد من الدول العربية والافريقية تستعين بحكام مصريين لكفاءتهم

ولكن لقاء الاهلي والزمالك حيث تشهد هذه المباراة بالذات اكثر من مئة الف مشجع اهلاوي وزملكاوي وحتى يضمن الاتحاد المصري انهاء المباراة بصورة طبيعية [illegible]

[illegible]

الدستور الرياضي

ماذا قال الجهاز التدريبي لمنتخب الكرة؟

ابو العوض: سننتزع بطاقة التأهل بالدورة العربية
مسعود: المستوى متقارب وسنحقق نتائج طيبة

مساء اليوم الاحد ستتجه انظار عشاق كرة القدم في الاردن والوطن العربي والمتابعين لمنتخبنا الوطني، صوب لبنان، لمتابعة لقاء افتتاح الدورة العربية الذي يجمع بين منتخبنا الوطني ونظيره اللبناني، في موقعة ليست سهلة لكن فريقنا استعد جيدا ويحدود الامل ليس بتحقيق الفوز وانما الانتقال للدور الثاني.

الدستور الرياضي التقت بالمدير الفني السيد محمد عوض والمدرب عدنان مسعود خلال الساعات القليلة التي قضوها في عمان بعد العودة من المعسكر التدريبي الذي اقيم في تركيا، وقبيل السفر الى لبنان.

ابو العوض: سننتزع بطاقة التأهل

بداية اشاد الكابتن محمد عوض بما يقدمه اتحادنا لكرة القدم وعلى راسه سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد لدعم الفريق وتوفير كافة السبل للمساهمة في اعداده بصورة طيبة.

واشار الى انه راض تماما عن المعسكر الذي اقيم في تركيا، والذي من خلاله استفاد الفريق كثيرا وظهر بصور مطمئنة.

وحول نتائجنا بالدورة العربية قال: باننا وبمشيئة الله وبهمة اللاعبين وثقتنا الكبيرة بهم سننتزع بطاقة التأهل الى الدور الثاني عن فرق المجموعة الاولى، التي تضم ليبيا وعُمان ولبنان الى جانب الاردن.

مسعود: المستوى متقارب

اما المدرب عدنان مسعود فقد اشاد كثيرا بالمعسكر الذي اقيم في تركيا، والذي وصفه بانه افضل معسكر اقامه المنتخب من جميع النواحي التدريبية والادارية والتغذية وتوفر الملاعب وهذا المعسكر مشابه للمعسكر الذي اقامه المنتخب الاولمبي قبل اكثر من سنتين في روسيا وظهر فريقنا خلال المباراتين بصورة طيبة، بعيدا عن النتائج، وقد منحنا جميع اللاعبين فرصة اثبات الوجود، اما بخصوص حظوظنا بالدورة العربية قال بان مستوى فرق المجموعة متقارب ولكن سنحقق نتائج طيبة وسنكون عند حسن ظن الجميع.

~ منتخبنا قبيل التدريب ويظهر عدنان مسعود وابو العوض

يا سامعين الصوت

فريق كروي من الدرجة الاول من الذين زاروا دوري الاضواء لسنوات عدة، لم يلتزم لاعبوه بوضع الارقام على فانيلاتهم منذ اكثر من (٣) سنوات، ومع ذلك الحكم الرابع "يطنش" دوما وحكم الساحة يخلي مسؤوليته بعدم الالتفات والتدقيق على اساس ان الحكم الرابع هو الذي يتحمل مسؤولية ذلك. نتمنى ولو مرة واحدة، ان يرفض الحكم مشاركة اي لاعب لا يلتزم بذلك، كذلك يفترض بالحكام عند التدقيق على اللاعبين قبل بداية المباراة التأكد من جميع اللاعبين وليس الاساسيين. ونحن ننتظر تنفيذ ذلك، الا اذا كان الحكام لا يجرؤون على ذلك، مع العلم ان هذه المباريات تدار بوجود مراقبين من اللجنة او الحكام المتقاعدين.

اقرأ وطنش!

احد حكام كرة القدم ساهم بادارة مباراة حساسة اقيمت ضمن دوري الدرجة الاول خارج العاصمة وقد شهدت هذه المباراة احداث شغب، جعلت الحكم يعتذر عن ادارة مباراة الاسبوع التالي لنفس الفريق على نفس الملعب، بعد ان خرج سالما باعجوبة في المرة السابقة.

وعلى راي المثل الشعبي مش كل مرة بتسلم الجرة. ومن هنا اعتذر الحكم، حيث عينت اللجنة بدلا منه.

ليس للنشر!

اثنان من الاندية في لعبة جماعية وسطا بعض الشخصيات للطلب من اتحاد اللعبة بتاجيل المباراة التي تجمع بين الفريقين، لتقام بعد نهاية البطولة، من اجل التنسيق بينهم ليتخلى احدهما للاخر عن نتيجة المباراة حتى يتمكن من الصعود للدرجة الاعلى.

الاتحاد وافق دون معرفة السبب الحقيقي، وهذا ما قد يلحق مشاكل كثيرة، وتظلم بسببها الفرق الاخرى.

بعض الاندية المتضررة فهمت اللعبة واوعزت للاتحاد بانها لن تلعب مبارياتها قبل ان تلعب المباراة المذكورة.

تغيير اللاعبين بالمناداة في البتراء

اتمنى من المعنيين باتحاد الكرة وخاصة الاعضاء الذين لم يشرفوا الملاعب التي تشهد مباريات الدرجات الدنيا، ولو بزيارة واحدة، حتى يطلعوا باعينهم على المهازل التي تجري، وهذا ليس فقط بدوري اندية الدرجتين الثانية والثالثة التي يرافقها العجائب وحتى في دوري اندية الدرجة الاولى نشاهد العديد من المهازل.

وما احلى المناظر وهي تتكرر عندما يلجا الحكم الرابع الى استبدال احد اللاعبين، ونظرا لغياب لوحات الارقام الخاصة بذلك، يلجا الى المناداة على اللاعب باسمه او رقمه ويزداد المنظر حلاوة واللعب متوقف، عندما يسمع اللاعب ويطنش حتى يظل في الملعب، عندها سيتدخل عدد من الاداريين والحكام وحتى مراقب المباراة لايصال المعلومة لهذا اللاعب للعلم اعلى صوت حده، ذلك الذي يطلقه المراقب عبد الكريم ابو عياش، الذي يتدخل عندما يكون صوت الحكم الرابع خافتا.

لكن السؤال الذي يطرح نفسه اين هي الارقام وكذلك فهذه المهازل تتم على مراى من رئيس واعضاء لجنة الحكام المركزية، فهل اوصلوا الصورة هذه الى المعنيين في الاتحاد. لشراء مثل هذه الارقام التي لا تكلف كثيرا.

هاتف ووائق في لبنان

غادرنا مؤخرا الى لبنان المدرب الخبير لفريق نادي الوحدات سابقا العراقي واثق ناجي يرافقه مدرب فريق نادي يرموك عمان سابقا هاتف شمران بعد ان تعاقدا للعمل هناك.

حيث ينوي الواثق العمل مع فريق صور اللبناني، بينما سيدرب شمران التضامن.

وعلم ان مدرب الوحدات السابق كاظم خلف قد يلحق بهما بعد ان تنتهي الاجراءات الخاصة بتعاقده مع احد الاندية اللبنانية.

نواحي امنية..

اجلت لقاء مادبا واتحاده بالكرة

مع اني شاهدت عدداً من اداريي نادي مادبا في الاسبوع قبل الماضي يطلبون من جمهورهم اثر انتهاء مباراتهم مع نادي حي الامير الحسن التي اقيمت على ملعب البتراء ضمن الدور الثاني من بطولة الدرجة الثالثة لكرة القدم ان يبقوا في المدرجات لتشجيع جيرانهم نادي اتحاد مادبا الذي سيلعب مع الفحيص، وهذه بادرة نادرة الوجود وهذا يدل على عمق العلاقة بين الناديين.

لكنني فوجئت عندما عمم اتحاد كرة القدم على الصحف بتاجيل لقاء الفريقين الذي كان مقررا الاسبوع الماضي على ملعب البتراء بحجة نواحي امنية.

الدستور الرياضي علمت من مصدر مقرب من اتحاد الكرة بان الاتحاد تلقى كتابا قبل موعد المباراة بيوم واحد من محافظة مادبا يطلب فيه تاجيل اللقاء، ولكن دون الاشارة الى الاسباب التي نعتقد بانها لا صلة لها بالناديين.

اللاعبون تضامنوا مع زميلهم

لاعب من الماركة الممتازة يشتم اثنين من ادارة ناديه

يلا يا شباب طلوا .. الناطة بنا نعمل معسكر تدريبي برة !

المشاكل التي بدأت تلقي بظلالها على العلاقة بين اللاعبين والاداريين او المدربين تدعو للاستغراب لكونها دخيلة علينا ولم نعهدها من قبل لكن المؤشرات تدل على ان الضعف الاداري وتسلق البعض منهم لهذه الكراسي هي التي تزيد من اطماع اللاعبين او غيرهم للتطاول عليهم.

مؤخرا لجا احد اللاعبين من احد اندية الدرجة الممتازة الى شتم اثنين من اداريي ناديه، بعد ان حاصره الغضب فلم يتمالك اعصابه وتم ايقافه عن اللعب لمدة عام.

ولدى تقصي حقيقة ما جرى اتضح بان النادي اخل بوعده بتامين معسكر تدريبي للفريق بالخارج ولدى مراجعة اللاعب وزملائه للادارة اعتذروا بحجة عدم توفر سيولة فتعهد العدد الاكبر من اللاعبين بالاستغناء عن مستحقاتهم المالية نظير تامين المعسكر.

لكن الاداري ظل مصرا، طالبا من اللاعبين البحث عن مصادر لتمويل المعسكر فاقترح هذا اللاعب بالمساعدة بحيث يحصل من ناديه على اجندة و يقوم ببيعها فتمت الموافقة لكن الادارة عادت وتراجعت فغادر اللاعب غرفة الادارة وهو يشتم هذا وذاك وخصص بشتمه اثنين ممن هم من المعنيين بالفريق فكانت العقوبة.

لكن الامور تطورت حيث تعاطف معه عدد من زملائه ممن لهم ثقل بالفريق ورفضوا حضور تدريبات الفريق حتى يلغى امر زميلهم بعد ان اعتذر لواحد من الذين شتمهم لكن الاخر رفض الاعتذار ومعه رفض المعتصمون حضور التدريبات ما لم يعد زميلهم.


عدنان عوض

عدنان عوض يعود للفيصلي

علمت الدستور الرياضي بان الترتيبات تجري حاليا لاعادة اللاعب عدنان عوض لصفوف فريق النادي الفيصلي بعد ان زالت الى حد كبير المسببات، وكذلك عقب انتهاء فترة تعاقده مع ناديه الروسي كاماز، والتي تصادف في مطلع الشهر القادم.

وكان النادي الفيصلي خاطب كاماز الروسي في وقت سابق طالبا منه تحرير عدنان حتى وان لم تحصل الفيصلي على حقوقه جراء الاستغناء عنه والتي تبلغ ما يقارب من (١٠) آلاف دولار.

وفهم ان عوض سيلتحق بتدريبات الفريق بعد انتهاء المنتخب من المشاركة بالدورة العربية التي ستقام في لبنان.



الكرة الاردنية في الدورة الرياضية العربية

■ نشامى المنتخب يلتقون لبنان في الافتتاح اليوم

كتب: تيسير محمود العميري

على بركة الله و وسط دعوات التوفيق، يبدأ منتخبنا الوطني بكرة القدم في الساعة الثامنة من مساء (اليوم الاحد) على ملعب المدينة الرياضية، مشواره في الدورة الرياضية العربية، بلقاء المنتخب اللبناني الشقيق، في افتتاح مباريات المجموعة الاولى.

بطولة الكرة التي تشارك فيها ثمانية منتخبات عربية هي الاردن، لبنان، ليبيا، سلطنة عمان (المجموعة الاولى)، والامارات، موريتانيا، سوريا والكويت (المجموعة الثانية)، ستستمر مبارياتها اعتبارا من اليوم وتستمر حتى السابع والعشرين من الشهر الجاري حيث تقام المباراة الختامية.

مباريات الدور الاول تقام حسب نظام الدوري المجزأ من مرحلة واحدة، بحيث يصعد اول وثاني كل مجموعة الى الدور الثاني، لتقام مباراتي الدور نصف النهائي، ليتأهل الفائزان منهما الى المباراة النهائية، ويلتقي الخاسران لتحديد المركزين الثالث والرابع.

مشاركة من اجل المنافسة

منتخبنا الوطني الذي يشارك في هذه الدورة من اجل المنافسة، في ظل غياب عدد كبير من الفرق المرشحة لنيل اللقب امثال مصر والعراق والمغرب وتونس، كما ان القرعة وضعته في مجموعة نوعا ما سهله، اذ ان المنتخب اللبناني الشقيق، سبق وان تبادلنا معه الفوز في الدورة الرياضية العربية، ففزنا على لبنان ٤/١ في دورة الاسكندرية عام ١٩٥٣، وخسرنا معه ٦/صفر في دورة بيروت عام ١٩٥٧.

وخلال استعداداتنا لتصفيات كاس العالم خسرنا امام لبنان بهدف في بيروت ولم تكن صفوف منتخبنا مكتملة، وتعادلنا معه في عمان سلبا، وقد سبق وان فزنا عليه في اربد عام ١٩٩٣ وبصورة ودية ٣/١.

ترتيب ولائحة

واذا كان المنتخب اللبناني يحتل الترتيب العاشر عربيا والسابع والثمانين عالميا، حسب تصنيف الاتحاد الدولي بكرة القدم، فان المنتخب العماني يحتل المركز الثاني عشر عربيا والثامن والتسعين عالميا، وتشير تاريخ اللقاءات الاردنية - العمانية الى تميز واضح لمنتخبنا في اللقاءات الرسمية والودية التي جرت في عمان ومسقط، وقد حقق منتخبنا فوزين كبيرين على المنتخب العماني في شهر اذار الماضي ضمن استعداداتنا لتصفيات كاس العالم، ففزنا باللقاء الاول ٢/صفر وفي اللقاء الثاني ٤/١.

اما المنتخب الليبي وهو الطرف الرابع في مجموعتنا، فانه يحتل المركز الثامن عشر عربيا والسادس والثمانين بعد المئة عالميا، لكن غيابه عن المسابقات الرسمية، لا يمكننا من اعطاء صورة صحيحة عن المستوى الحقيقي للمنتخب الليبي، وقد يكون الغموض نقطة تصب في مصلحة الفريق الليبي، الذي قد يكون احدى مفاجآت المجموعة.

فرصة كبيرة في بلوغ النهائي

بيد ان منتخبنا الوطني الذي يتسلح بالمعنويات العالية، يحتل المركز السادس عشر عربيا، والثاني والثلاثين بعد المئة عالميا، يحظى بفرصة طيبة في الصعود الى الدور نصف النهائي، نظرا احتمالاته احد المركزين الاول والثاني في مجموعته، وليس من الصعب بلوغ المباراة النهائية، في ظل تشابه مستويات الفرق المشاركة في البطولة، وقد يكون التنافس اقوى في المجموعة الثانية، التي تضم منتخبين صعدا الى الدور الثاني من التصفيات الاسيوية لكاس العالم وهما (الامارات والكويت)، الى جانب المنتخبين السوري والموريتاني، ومستوى الكرة الاردنية يشابه الى حد بعيد المستوى السوري، وقد انتهى اخر لقاءين وديين بين الاردن وسوريا في اربد ودمشق الى التعادل السلبي، بينما تتفوق الكرة الاردنية على الاماراتية.

توقعات

واذا اردنا ان ندخل في حسابات التوقعات، فان المنطق يقبل بفرصة اردنية جيدة لاحتلال احد المركزين الاول والثاني في مجموعته والصعود الى الدور الثاني، وهذا يتطلب من نجومنا حسن التعامل مع لقاء الافتتاح امام المنتخب اللبناني، لان الفوز في هذا اللقاء او التعادل يمنح منتخبنا فرصة طيبة، للدخول في لقاء ليبيا بمعنويات عالية، وهذا الامر ينطبق على اللقاء الاخير لمنتخبنا امام سلطنة عمان.

الفرصة الافضل

ولعلها احسن فرصة تسنح لمنتخبنا منذ انطلاقة الدورة الرياضية العربية في مدينة الاسكندرية عام ١٩٥٣. فالفرق المشاركة في بطولة الكرة تكاد تكون متساوية المستوى، باستثناء المنتخب الكويتي الذي يعتبر في طليعة المنتخبات الاسيوية، واذا ما شارك بكامل نجومه فسيكون من ابرز المرشحين لنيل اللقب، بينما ستكون المنافسة شديدة من المنتخبين الاماراتي والسوري على بطاقة التأهل الثانية، والمعروف ان المنتخب الاماراتي تأهل الى الدور الثاني من تصفيات كاس العالم بعكس المنتخب السوري الذي خرج من الدور الاول.

اعداد ملائم في تركيا

واستعدادا للمشاركة في الدورة الرياضية العربية، فقد عقد منتخبنا الوطني من تدريباته عقب انتهاء مباريات الاسبوعين الاول والثاني من الدوري الممتاز، ودخل في معسكر تدريبي داخلي على ستاد عمان، كما استعد منتخبنا في تركيا قبل السفر الى لبنان وخاض لقاءين امام فريق غلطة سراي التركي وتعادل معه ٢/٢، وامام فريق اسطنبول سبور خسر ١/١٠. وقد حرص سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد الكرة، على الوقوف على اخر استعدادات منتخبنا للدورة العربية، فتابع سموه اللقاء الثاني لمنتخبنا امام فريق اسطنبول، وحرص على دعم نجوم المنتخب وحثهم على بذل كل جهد ممكن، في سبيل الدخول في اجواء المنافسة العربية بكل قوة واقتدار، تمهيدا لاحراز النتائج المشرفة التي تلبي طموح الجماهير.

نجوم منتخب الكرة في الدورة العربية

الرقم	اسم اللاعب	العمر	المركز	النادي
١	يوسف العموري	٣١	مدافع	الوحدات
٢	معتز الريشة	٣٣	حارس مرمى	الجزيرة
٣	رافت علي	٢٢	لاعب وسط	الوحدات
٤	عصام محمود	٢٦	مدافع	الوحدات
٥	محمد ابو داود	٢٩	حارس مرمى	الاهلي
٦	عبدالله ابو زمع	٢١	مدافع	الوحدات
٧	منير ابو هنطش	٢٣	مهاجم	الوحدات
٨	بسام الخطيب	٢٢	مهاجم	الاهلي
٩	فيصل ابراهيم	٢١	مدافع	الوحدات
١٠	احمد ابو ناصوح	٢٥	حارس مرمى	الرمثا
١١	عدنان عوض	٢٤	لاعب وسط	بلا
١٢	امجد طاهر	٢٤	مدافع	القادسية
١٣	حسونة الشيخ	٢٠	لاعب وسط	الفيصلي
١٤	جعفر حماد	٢٥	لاعب وسط	الفيصلي
١٥	جمال ابو عابد	٣٢	لاعب وسط	الفيصلي
١٦	جريس تادرس	٢٥	مهاجم	الفيصلي
١٧	صبحي سليمان	٢٨	لاعب وسط	الفيصلي
١٨	حسن الشنايبة	٢٩	لاعب وسط	الرمثا
١٩	وليد عبدالرحمن	٢٣	لاعب وسط	البقعة
٠٢	جهاد عبدالمنعم	٢٩	مهاجم	الوحدات
٢١	عبدالله الشماب	٢٢	لاعب وسط	الحسين / اربد

■ القرعة خدمتنا والمباراة النهائية هدفنا

لقطتان من الارشيف.. ابو داود يتصدى لكرة عمانية.. ثم عارف حسين يحاول اجتياز المدافع اللبناني

الكرة الاردنية في الدورة الرياضية العربية

استعداد ملائم في تركيا والفرصة سانحة لتلبية الطموحات

ترتيب المنتخبات على اللائحة الدولية حسب أخر تصنيف

اسم المنتخب	الترتيب عربيا	الترتيب عالميا	النقاط
الاردن	١٦	١٣٢	١٧,٤٥
لبنان	١٠	٨٧	٣٣,٠٣
الكويت	٥	٥٥	٤٣,٣٦
سوريا	١٣	١٠٥	٢٣,٠٢
سلطنة عمان	١٢	٩٨	٣٠,٤٧
الامارات	٧	٦٧	٤٠,٤٩
ليبيا	١٨	١٨٦	٠,٦٧
موريتانيا	١٥	١٢٦	١٨,٩٧

ويلاحظ بان هذا الترتيب صدر عن الاتحاد الدولي بكرة القدم في السابع عشر من شهر حزيران الماضي، بمعنى ان ترتيب الاتحاد الدولي للمنتخبات عن شهر تموز لم يصدر بعد، وقد يطرأ تعديل طفيف على بعض المراكز، في ضوء نتائج بعض المنتخبات في تصفيات كاس العالم

جدول مواعيد البطولة

التاريخ	المنتخبان	الملعب	الموعد
الاحد ٧/١٣	لبنان – الاردن الكويت – موريتانيا	المدينة الرياضية بلدية طرابلس	٨ مساء ٥,١٥ مساء
الاثنين ٧/١٤	عمان – ليبيا سوريا – الامارات	برج حمود بلدية طرابلس	٥,١٥ مساء ٥,١٥ مساء
الاربعاء ٧/١٦	لبنان – عمان الكويت – سوريا	بيروت البلدي بلدية طرابلس	٨ مساء ٥,١٥ مساء
الخميس ٧/١٧	الاردن – ليبيا موريتانيا – الامارات	برج حمود بلدية طرابلس	٥,١٥ مساء ٥,١٥ مساء
السبت ٧/١٩	لبنان – ليبيا الكويت – الامارات	بيروت البلدي بلدية طرابلس	٨ مساء ٥,١٥ مساء
الاحد ٧/٢٠	الاردن – عمان موريتانيا – سوريا	برج حمود بلدية طرابلس	٥,١٥ مساء ٥,١٥ مساء

- الدور نصف النهائي:

الاربعاء ٧/٢٣: اول الاولى – ثاني الثانية المدينة الرياضية ٨ مساء.

الخميس ٧/٢٤: اول الثانية – ثاني الاولى المدينة الرياضية ٨ مساء

- المركز الثالث:

السبت ٧/٢٦: الخاسران في نصف النهائي المدينة الرياضية ٨ مساء

- المباراة النهائية:

الاحد ٧/٢٧: الفائزان في نصف النهائي المدينة الرياضية ٨ مساء.

بدون زعل

مرحبا يا دورة العرب

تيسير محمود العميري

افتتحت يوم امس فعاليات الدورة الرياضية العربية بمشاركة اكثر من ثلاثة الاف رياضي عربي يمثلون ثماني عشرة دولة، يتسابقون لانتزاع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية تسود بينهم اجواء المحبة والتنافس الشريف بين الابطال والبطلات العرب.

ومن بين الرياضيين والرياضيات العرب سيكون نجوم الرياضة الاردنية، يحثون الخطى نحو انتزاع الميداليات في الالعاب الجماعية والفردية ويعملون على رفع راية الوطن في سماء لبنان الشقيق حيث تقام الدورة العربية الثامنة.

مهمة ابطالنا وبطلاتنا ليست سهلة لا سيما في بعض الالعاب الفردية التي تسبقنا الدول الاخرى في الجناح الافريقي من الوطن العربي في هذا المجال وخصوصا في العاب القوى والسباحة والملاكمة.

الا ان العزيمة والاصرار على تحقيق الفوز، تمنح لاعبينا ولاعباتنا الفرصة المناسبة لاثبات ذاتهم وجدارتهم.

العراق والعودة للصف العربي

من المؤسف جدا ان تحمل الانباء اخبارا مضحكة ومبكية في ان واحد، فقد صدق من قال «شر البلية ما يضحك» فهذا العراق الشامخ كشموخ النخل، فتحت له الولايات المتحدة اوسع ابوابها في دورة الالعاب الاولمبية، التي اقيمت في مدينة اتلانتا صيف العام الماضي، وسمح له الاتحاد الدولي في المشاركة بتصفيات كاس العالم، وشارك في بطولة الامم الاسيوية الاخيرة التي جرت في الامارات.

هذا العراق الكبير حاولوا اغلاق باب المشاركة العربية امامه، فبعد ان حرم من المشاركة في الدورة السابعة التي جرت في سوريا عام ١٩٩٢، ها هو يعاني «الامرين» وتغلق الابواب في وجهه، وكأنه «مرض» يجب التخلص منه.

وعندما تدخل السياسة من الباب تخرج الرياضة من الشباك، فالرياضة اسمى من كل خلاف وعلى رأي الشاعر «بلاد العرب اوطاني».

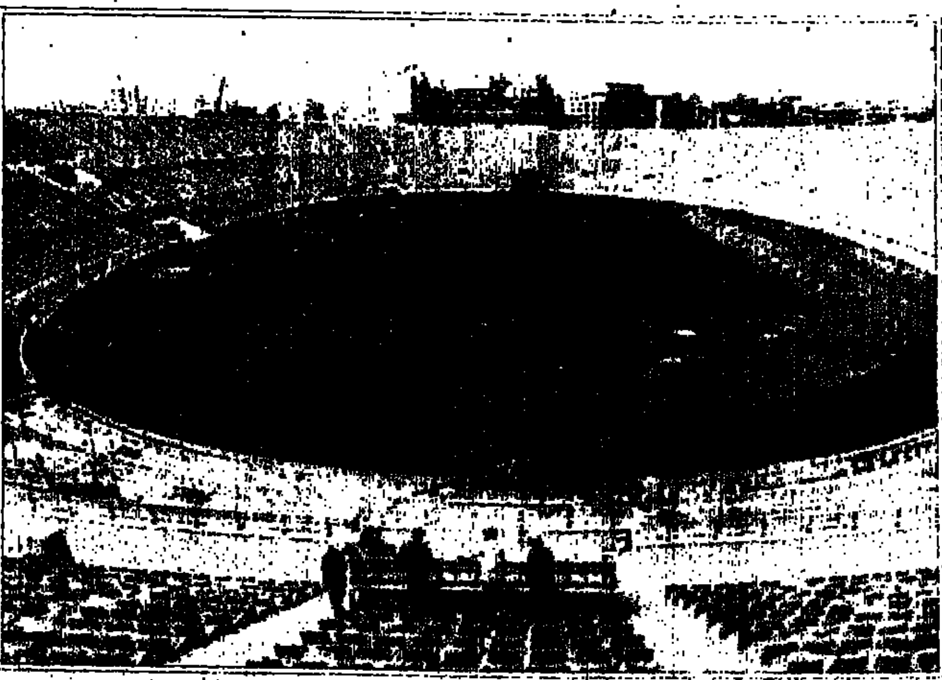
الكرة الاردنية ورهان الفوز

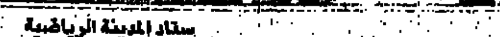
ومنتخب الكرة يبدأ مشواره في مسابقة الكرة في الدورة العربية، فان العيون ترقب الاداء الطيب والنتائج الباهرة، خصوصا وان الفرصة سانحة امام نجومنا لاحراز افضل المراكز، جراء غياب المنتخبات الكبيرة المرشحة للقب، وجراء دخولنا في مجموعة تعتبر معقولة جدا.

جمهور الكرة ينتظر ان تتحول الامال والطموحات الى واقع ملموس، حيث يصعد نجومنا على منصة التتويج باذن الله، وفي نفس الوقت لن يكون بمقدور هذا الجمهور قبول اي عذر.



المنتخب الوطني





ستاد المدينة الرياضية



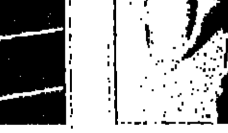

علياء تفاحة



عايد الخوالدة



امل المطري



محمد ابو خديجة

هنا مجج

هامش المشاركة الاردنية في الدورة الرياضية العربية

الحصيلة (٤٦) ميدالية والحضور لم ينقطع منذ دورة الاسكندرية

المشاركة للافضل وليس الاكثر شعارنا والطموح لا يتجاوز (٢٠) ميدالية

منذ السادس والعشرين من شهر تموز لعام ١٩٥٣ عندما اقيمت الدورة الرياضية العربية الاولى في مدينة الاسكندرية، والاردن لا يغيب عن المشاركة في الدورات الرياضية العربية، فاستمر بالمشاركة في دورة بيروت ٥٧، ودورة الدار البيضاء ٦١، ودورة القاهرة ٦٥، ودورة دمشق ٧٦، ودورة الرباط ٨٥، ودورة دمشق ١٩٩٢، وها هو يشارك في الدورة الرياضية الثامنة في لبنان، والتي انطلقت يوم امس السبت (١٢ تموز) وتستمر حتى السابع والعشرين منه.

وعبر الدورات السبع الماضية، استطاع الاردن الحصول على (٤٦) ميدالية مختلفة الاشكال، منها سبع ميداليات ذهبية، وستة عشر فضية وستة وعشرين برونزية، ليحتل المركز الرابع عشر على صعيد الدول العربية البالغ عددها (٢٣) دولة، مع الاشارة الى ان اليمن الشمالي قد توحد مع شقه الجنوبي، والغي ما سمي بالجمهورية المتحدة التي ضمت (مصر وسوريا) في دورة الدار البيضاء عام ١٩٦١.

حصاد منذ الدولة الاولى

وجاء حصاد الاردن من الميداليات منذ الدورة الاولى في الاسكندرية، فحصلنا على ميداليتين برونزيتين، وحصلنا على المركز السادس من اصل ٨ دول مشاركة. وفي دورة بيروت حصلنا على عشر ميداليات منها ثلاث ذهبية واربع فضية وثلاث برونزوية، وحصلنا ايضا على المركز السادس من اصل عشر دول مشاركة.

وتراجع العدد في دورة الدار البيضاء عام ١٩٦١ الى ثلاث ميداليات منها واحدة فضية وبرونزيتين، فتراجعنا الى المركز السابع من اصل عشر دول مشاركة. وفي دورة القاهرة عام ١٩٦٥ حصلنا على ثلاث ميداليات جاءت جميعها برونزية، واحتل الاردن المركز العاشر من اصل ١٥ دولة مشاركة.

وجاء الحصاد الاردني الاكبر في دورة دمشق عام ١٩٧٦، فحصلنا على ١٤ ميدالية وهو الرقم الاكبر في تاريخ المشاركات الاردنيه ونوزعت الميداليات فمنها ذهبيتان وخمس فضيات وسبع برونزيات وحصلنا على المركز السادس من اصل ١١ دولة مشاركة.

وجاء الحصاد الاردني الاكبر في دوره دمشق عام ١٩٧٦، فحصلنا على ١٤ ميداليه وهو الرقم الاكبر في تاريخ المشاركات الاردنيه وموزعت الميداليات فمنها ذهبيتين وخمس فضيات، وسبع برونزيات وحصلنا على المركز السادس من اصل ١١ دولة مشاركه.

وشهدت دورة الرباط عام ١٩٨٥ ادنى عدد من الميداليات للاردن، ولم نحصل سوى على ميدالية ذهبية واحدة، جاءت من نصيب منتخب السلة للرجال، وحصلنا على المركز الثاني عشر من اصل ٢١ دولة مشاركة.

وفي دورة دمشق الاخيرة عام ١٩٩٢، ارتفع حصاد الاردن وحصلنا على ١٣ ميدالية منها واحدة ذهبية وست فضيات وست برونزيات، وحصلنا على المركز التاسع من اصل ١٩ دولة مشاركة.

المشاركة للافضل وليس الاكثر

وتبدو الطموحات الاردنية في الدورة الحالية في بيروت معقولة نوعا ما، فمن خلال ٩٣ لاعبا و٣٠ لاعبة يطمح الاردن في الحصول على ما يقارب العشرين ميدالية، رافعا شعار المشاركة للافضل وليس الاكثر.

وسيشارك اللاعبون الاردنيون في ١٤ لعبة رياضية وهي كرة القدم (٢٢) لاعبا، كرة السلة (١٢) لاعبا، كرة الطاولة (٤)، الفروسية (٥)، الرماية (٦)، الملاكمة (٦)، السباحة (٤)، المصارعة (٣)، التايكواندو (٨)، الجودو (٤)، الكراتيه (٧)، رفع الاثقال (٤)، العاب القوى (٧)، والمبارزة لاعب واحد.

وستشارك اللاعبات في خمس العاب وهي كرة السلة (١٢) لاعبة، التايكواندو (٨) لاعبات، العاب القوى (٥) لاعبات، السباحة (٤) سباحات، ولاعبة واحدة في كرة الطاولة.

وسيرأس الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب، رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية الوفد الرسمي الاردني لحضور مهرجان افتتاح الدورة، وقد توجهت الدفعة الاولى من البعثة الاردنية الى بيروت اعتبارا من يوم الاربعاء الماضي.

وضم الوفد الاداري الذي يراسه الدكتور ساري حمدان كلا من السادة فهد العبادي نائبا لرئيس البعثة، حمزة الشنفحلي سكرتيرا عاما، عاطف الروبضان اداريا ومحمد درويش مسؤولا ماليا، وستستمر مواقد الفرق الاردنية الى بيروت حتى الثالث والعشرين من الشهر الجاري، بينما ستبدا عودة بعض الوفود الى عمان اعتبارا من ١٦/٧، وتستمر حتى ٢٩/٧ حيث تعود البعثة الادارية.

جدول مواعيد سفر البعثة

من المنتظر ان تكون البعثة الادارية ووفود العاب القوى والمبارزة والملاكمة والسلة وكرة القدم والوفد الاعلامي قد وصلت الى بيروت، بينما ستغادر وفد المبارزة الى عمان يوم الاربعاء ١٦/٧، والملاكمة في ١٩/٧، وكرة السلة وكرة القدم والاعلام في يوم الاحد ٢٧/٧ ورفع الاثقال في ٢٠/٧، اما بقية الوفود فستكون مغادرتها الى بيروت وعودتها الى عمان تسير على النحو التالي:

اسم الوفد	تاريخ المغادره	تاريخ العودة
الرماية	الاثنين ١٤/٧/١٩٩٧	الاربعاء ٢٣/٧/١٩٩٧
الجودو	الثلاثاء ١٥/٧/١٩٩٧	السبت ١٩/٧/١٩٩٧
كرة الطاولة	الاربعاء ١٦/٧/١٩٩٧	الاربعاء ٢٣/٧/١٩٩٧
المصارعة	السبت ١٩/٧/١٩٩٧	الجمعة ٢٥/٧/١٩٩٧
السباحة	السبت ١٩/٧/١٩٩٧	الاحد ٢٧/٧/١٩٩٧
الفروسية	الاثنين ٢١/٧/١٩٩٧	الاحد ٢٧/٧/١٩٩٧
تايكواندو	الثلاثاء ٢٢/٧/١٩٩٧	الاحد ٢٧/٧/١٩٩٧
كراتيه	الثلاثاء ٢٢/٧/١٩٩٧	الاحد ٢٧/٧/١٩٩٧

(الرجال)

* كرة القدم :

محمد ابو داود، احمد ابو ناصوح، معتز الريشة، يوسف المصوري، جمال ابو عابد، امجد طاهر، عبد الله ابو زمع، فيصل ابراهيم، عصام محمود، عبدالله الشيباب، جهاد عبد المنعم، بسام الخطيب، عدنان عوض، حسين الشعايبة، صبحي سليمان، حسونة الشيخ، جعفر حماد، رافت علي، وليد عبد الرحمن، جريس تادرس، ومنير ابو هنطش.

* كرة السلة :

حساد لطفي، ناصر علاونة، فادي البطاط، فيصل القسوس، جان ساطلية، يوسف ابو نافح، ناصر علاونة، معن عوبق، ايمن دعيبس، بسام ومروان الصعيدي، زيد الخص ومحمود شعيان.

عبد العزيز رضا

من استعدادات الرجال



نائل عويمر

منتخب آنسات الكراتيه

ايسر الحياري



عامر الوزني

يشاركون في (١٤) لعبة جماعية وفردية

قرعة القدم (خدمتنا) وقرعة السلة (خذلتنا)

حصاد الميداليات لم ينقطع واغزرها في دورة دمشق

* العاب قوى :

فخر الدين فؤاد (وثب عال)، طارق النجار (قرص وكرة حديد)، شادي قعقور (١٠٠، ٢٠٠ متر)، عبدالله العايد (١٥٠٠م)، فراس ملكاوي (ماراثون)، محمد عبد الباقي (وثب طويل وثلاثية)، محمد شامان (٤٠٠، ٨٠٠ متر).

* تايكواندو :

شادي ابو طالب، علي الاسمر، رائد حمد، داود مطر، احمد ابو الرز، محمد فرارجة، حسين الحلحلة، ابراهيم عقيل.

* السباحة :

عامر الوزني، يزن خوري، فارس الناصر، اندريه خوري

* المصارعة الرومانية الحرة :

فهد نوفل، عبد الحكيم ابو سنينة، رشدان ندى

* كرة طاولة:

عبد العزيز رضا، مصطفى رضا، ايمن مكناي، اياد مكناي.

* الرماية :

ايسر الحياري، محمد الحياري، سعد الدين العبسي، خالد نفوي (سكيت).

* رفع اثقال :

عايد الخوالدة، احمد العابودي، عوض العابودي

* الكراتيه :

عادل الشرباتي، شادي النجار، محمد قادوس، فائق الجعفري، لؤي ابو شريحة، نائل عويمر، عميد مسعود.

* الجودو :

رامي الدسوقي، اسامة ابراهيم، موسى خلف، عبدالله الرمامضة.

* الفروسية :

هاني بشارات، غسان قصار، سنان النشاشيبي، حسام البهو، رعد ناصر.

* الملاكمة :

خلدون عبد الحميد، كمال العجوري

، طاهر ادم، باسل الهنداوي، محمد ابو خديجة، حازم الاعرج.

* المبارزة :

عامر الناطور

(السيدات)

* كرة السلة :

هلا محيسن، هلا خلف، هلا لمطاس، هند الغوري، جمانة السلطي، تاتيانا قردن، رنا الحسيني، لمى ابو جضم، تالا الموج، سيرسا منصور، لبنى المصري وزينة صبري.

* العاب القوى

امل المطري (١٠،٥ الاف متر)، ندى قعوار (قرص وكرة حديد)، الاء عبد الهادي (وثب عالي).

*كرة طاولة :

علياء تفاحة

* سباحة

هنا مجج، رانية غوشة، سمر نصار، هبة الناصر

* تايكواندو

زها التلهوني، لمى حداد، اليسار مطر، احلام بينو، نانسي الهنيدي، لانا فليفل، فاطمة الصياد واسماء داود.

* مكافآت وحوافز مغرية :

وتشجيعا للمنتخبات الاردنية وللاعبين واللاعبات المشاركين والمشاركات في الدورة، في تحقيق نتائج مشرفة تلبي طموحات الاردنيين جميعا، فقد وضعت وزارة الشباب حوافز مغرية امام المنتخبات الاردنية واللاعبين واللاعبات الاردنيين على النحو التالي :

* الفرق الجماعية :

– ٣٠٠٠ دينار في حال الحصول على الميدالية الذهبية

– ٢٠٠٠ دينار في حال الحصول على الميدالية الفضية

– ١٥٠٠ دينار في حال الحصول على الميدالية البرونزية

* اللاعبون واللاعبات :

– ٥٠٠ دينار في حال الحصول على الميدالية الذهبية

– ٣٠٠ دينار في حال الحصول على الميدالية الفضية

– ٢٠٠ دينار في حال الحصول على الميدالية البرونزية

* قرعة مسابقة كرة السلة

واذا كنا قد تناولنا قرعة مسابقة كرة القدم في مكان اخر من هذا العدد، فاننا نتطرق الى مسابقة كرة السلة للرجال والسيدات، حيث ستشارك في بطولة السيدات خمسة فرق هي الاردن وسوريا ولبنان ومصر وتونس.

اما في مسابقة الرجال فتشارك تسعة فرق عربية تم توزيعها على مجموعتين بصورة مخالفة للتعليمات بدلا من ثلاثة، حيث كان يجب ان توضع سوريا بطلة السلة في الدورة السابقة على راس مجموعة، والاردن صاحب الميدالية الفضية على راس مجموعة اخرى، ولبنان على راس مجموعة ثالثة باعتباره البلد المستضيف.

وعلى ضوء القرعة فان الفرق المشاركة وزعت على مجموعتين .

* المجموعة الاولى :

سوريا، السعودية، الاردن، ليبيا، المغرب

* المجموعة الثانية :

لبنان، قطر، الامارات، الكويت

* جدول مباريات سلة الرجال :

– الاثنين ١٤/٧

لبنان × الكويت، سوريا × المغرب

– الثلاثاء ١٥/٧

قطر × الامارات، الاردن × السعودية

– الخميس ١٧/٧

لبنان × الامارات، ليبيا × المغرب، الاردن × سوريا.

– الاحد ٢٠/٧

لبنان × قطر، سوريا × ليبيا، السعودية × المغرب

– الثلاثاء ٢٢/٧

الامارات × الكويت، سوريا × السعودية، الاردن × ليبيا

– الاربعاء ٢٣/٧

ثالث المجموعة الاولى × ثالث المجموعة الثانية لتحديد المركزين الخامس والسادس.

رابع المجموعة الاولى × رابع المجموعة الثانية لتحديد المركزين السابع والثامن.

– الخميس ٢٤/٧

اول المجموعة الاولى × ثاني المجموعة الثانية

اول المجموعة الثانية × ثاني المجموعة الاولى

– الجمعة ٢٥/٧

الخاسران في مباراتي يوم الخميس ٢٤/٧ لتحديد المركزين الثالث والرابع.

– السبت ٢٦/٧

الفائزان في مباراتي يوم الخميس ٢٤/٧ لتحديد المركزين الاول والثاني

* جدول مباريات سلة السيدات

الاردن × تونس، الثلاثاء ١٥/٧

سوريا × لبنان، الاربعاء ١٦/٧

الاردن × مصر، لبنان × تونس الجمعة ١٨/٧

سوريا × تونس، لبنان × مصر، الاحد ٢٠/٧

الاردن × لبنان، الثلاثاء ٢٢/٧

سوريا × مصر، الاربعاء ٢٣/٧

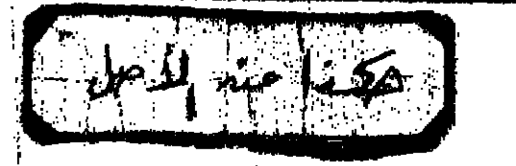
مصر × تونس، الخميس ٢٤/٧

الاردن × سوريا، الجمعة ٢٥/٧

شادي قعقور



من استعدادات السيدات



تاريخ الدورات الرياضية العربية

٧٨٠ ميدالية ذهبية وزعت في سبع دورات

مصر تتصدر امام المغرب وسوريا وتونس

وزعت ٧٨٠ ميدالية ذهبية في الدورات الرياضية العربية السبع الاول من ١٩٥٣ في الاسكندرية الى ١٩٩٢ في دمشق، وتحتل مصر المركز الاول على هذا الصعيد امام المغرب وسوريا وتونس.

دورة الاسكندرية ٥٣

اقيمت في الاسكندرية من ٢٦ تموز الى ١٠ اب ١٩٥٣ بمشاركة ٨ دول حصلت جميعها باستثناء الكويت على ميداليات في ١٠ رياضات هي العاب القوى والجمباز ورفع الاثقال والرماية والسباحة والسلاح وكرة السلة وكرة القدم والمصارعة والملاكمة:

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
١- مصر	٧٥	٣٥	٢٦	١٣٦
٢- لبنان	٣	١٦	١٥	٣٤
٣- فلسطين	١	٥	٦	١٢
٤- سوريا	—	١٥	١٦	٣١
٥- العراق	—	٦	٥	١١
٦- الاردن	—	—	٢	٢
٧- ليبيا	—	—	١	١

دورة بيروت ٥٧

اقيمت في بيروت من ١٢ الى ٢٧ تشرين الاول ١٩٥٧ بمشاركة ١٠ دول احرزت باستثناء الجزائر والسعودية ميداليات في ١١ رياضة هي العاب القوى والسباحة والمصارعة والملاكمة ورفع الاثقال والجمباز والرماية والسلاح والدراجات والفروسية والتجذيف وكرة القدم والسلة والطائرة. ولم يشارك في التجذيف والفروسية سوى لبنان فاجريت مسابقاتهما على سبيل الاستعراض فقط:

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
١- لبنان	٣٣	٣٧	٢٠	٩٠
٢- تونس	٢٥	١٠	٢١	٥٦
٣- العراق	١٥	١٣	٧	٣٥
٤- المغرب	١٠	١٠	٧	٢٧
٥- سوريا	٨	١٣	١١	٣٢
٦- الاردن	٣	٤	٣	١٠
٧- الكويت	—	—	١	١
٨- ليبيا	—	—	١	١

دورة الدار البيضاء ٦١

اقيمت في الدار البيضاء من ٢٤ اب الى ٨ ايلول ١٩٦١ بمشاركة ١٠ دول منها الجمهورية العربية المتحدة (مصر وسوريا) تنافست في ١٢ رياضة هي كرة القدم والسلة واليد والماء والمضرب والدراجات والجمباز ورفع الاثقال والملاكمة والمصارعة والسباحة والعاب القوى، ولم تحرز السعودية والكويت وعمان ميداليات

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
١- ج.ع.المتحدة	٥٣	٣٨	١٨	١٠٩
٢- المغرب	٢٣	٢٠	٣٠	٧٣
٣- لبنان	٧	١٩	١٧	٤٣
٤- ليبيا	٢	٤	٦	١٢
٥- فلسطين	١	—	٧	٨
٦- السودان	—	١	٣	٤
٧- [illegible]	١	—	٢	٣

دورة القاهرة ٦٥

اقيمت في القاهرة من ٣ الى ١١ ايلول ١٩٦٥ بمشاركة ١٥ دولة تنافست في ١٣ رياضة هي الرماية وكرة اليد والقدم والطائرة والسلة والمضرب ورفع الاثقال والمصارعة والدراجات والملاكمة والجمباز والسباحة والعاب القوى. ولم تحرز الكويت واليمن وليبيا وعدن والخليج وعمان اي ميدالية

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
١- ج.ع.المتحدة	٧١	٣٦	٣٠	١٣٦
٢- العراق	٩	١٨	١١	٣٨
٣- المغرب	٨	٣	٣	١٤
٤- لبنان	٢	٩	١١	٢٢
٥- السودان	١	٧	٣	١١
٦- سوريا	١	٨	٢٠	٢٩
٧- ليبيا	—	٧	١	٨
٨- الجزائر	—	٣	٢	٥
٩- فلسطين		١	٢	٣
١٠- الاردن			٣	٣

دورة دمشق ٧٦

اقيمت في دمشق من ٦ الى ٢١ تشرين الاول ١٩٧٦ بمشاركة ١٥ دولة تنافست في ١٦ رياضة هي العاب القوى والسباحة والمصارعة والملاكمة ورفع الاثقال والجمباز والرماية والسلاح والدراجات والتجذيف وكرة القدم والسلة والطائرة والطاولة [illegible] وموريتانيا اي ميدالية:

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
١- سوريا	٦٣	٤٠	٢٣	١٢٦
٢- المغرب	٣٠	١٩	١٥	٦٤
٣- السودان	١٢	١٠	٧	٢٩
٤- الكويت	٤	٦	١٣	٢٣
٥- السعودية	٣	٦	١٩	٢٨
٦- الاردن	٢	٥	٧	١٤
٧- فلسطين	١	١٥	١١	٣٠
٨- البحرين		٨	١٣	٢١
٩- اليمن الجنوبي			١	١

دورة الرباط ٨٥

اقيمت في الرباط من ٢ الى ١٦ اب ١٩٨٥ بمشاركة ٢١ دولة [illegible] تنافست في ١٧ رياضة للرجال و ٩ للسيدات [illegible] المصارعة والملاكمة والجودو ورفع الاثقال [illegible] والزوارق الشراعية وكرة اليد والطائرة والسلة [illegible] والجمباز والسباحة والعاب القوى [illegible] والطائرة والمضرب والطاولة [illegible] تحرز عمان وموريتانيا والامارات اي ميدالية.

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
١- المغرب	٥٧	٣٨	٣٤	[illegible]
٢- تونس	٤٠	٢٥	٢٥	[illegible]
٣- العراق	٢٠	٢٠	١٦	[illegible]
٤- الجزائر	١٥	١٠	١٢	[illegible]
٥- سوريا	٩	١٤	٣١	[illegible]
٦- ليبيا	٦	٥	[illegible]	[illegible]
٧- البحرين	٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨- لبنان	٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩- قطر	٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠- السودان	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١- السعودية	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢- الاردن	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٣- اليمن الجنوبي	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٤- الصومال	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥- الكويت	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٦- فلسطين	—	[illegible]	[illegible]	١٩
١٧- جيبوتي	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٨- اليمن الشمالي	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]

دورة دمشق ٩٢

[illegible]

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

القائمة الاجمالية

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

متفرقات من الدورة العربية

[illegible]

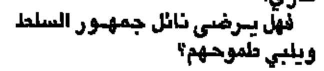
هل يرضي غازي جمهور السلط؟

لا يختلف اثنان على ان نائل غازي حارس مرمى نادي السلط لكرة اليد يعتبر الابرز على الساحة المحلية وقد استطاع السلط ان يضم (نائل) الى صفوفه مقابل صفقة مالية اعتبرت الاعلى في كرة اليد الاردنية.

والان وبعد ان اصبح دوري الدرجة الاولى على الابواب اصبح نائل غازي محط انظار عشاق نادي السلط الذين ينتظرون المباريات على شوق كبير حتى يشاهدوا نائل غازي.

فهل يرضي نائل جمهور السلط ويلبي طموحهم؟

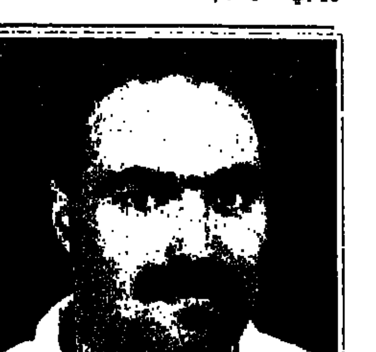
نائل غازي



العناسوة مديرا لكرة السلط

اناطت الهيئة الادارية لنادي السلط مهمة المدير الاداري لفريق كرة القدم بالسيد اسحق عناسوة الذي باشر مهمته الاسبوع الماضي.

والعناسوة يعتبر من الداعمين للحركة الرياضية في السلط ومن المتابعين الجيدين لفريق كرة القدم.



اسحق عناسوة

اختراق التعليمات

من مباريات الشباب

خلال اجتماع الهيئة العامة لاتحاد كرة اليد اعتمد الاتحاد وبناء على رغبة مندوبي الاندية تعليمات جديدة بخصوص بطولات الفئات العمرية خاصة بطولة الشباب لسن ١٨ حيث قرر الاتحاد حسم ثلاث نقاط من الفريق الاول اذا تغيب فريق ١٨ من مبارياته في بطولة الشباب.

السؤال الذي يطرح نفسه كيف سيتم تطبيق هذه التعليمات على فرق الدرجة الاولى كون اتحاد اللعبة لم يقم بطولة الشباب لسن ١٨؟

بالمناسبة

● بلال الغلاييني ●

تأهلنا مطلوب

يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم اعتبارا من اليوم منافسات الدورة الرياضية العربية الثامنة بعد عدة ضربات عنيفة اوجعت جمهورنا الرياضي.. ان الامال معقودة على نجوم منتخبنا باعادة البسمة الى شفاه هذا الجمهور (المسكين) الذي بات ينظر الى النتائج الجيدة.. لقد اوقعتنا القرعة في مجموعة سهلة والتاهل للدور الثاني ملزم لمنتخبنا الوطني ومن الان لا مجال لتبرير الخسائر التي لا نتمنى ان تتكرر. فقد استعد منتخبنا استعدادا كافيا وخرج لتوه من تصفيات كاس العالم.. ان الفرصة مواتية لتحقيق نتائج مشرفة تعيد الشيء القليل الذي فقدناه في السنوات الاخيرة ونلحق بالركب العربي الذي سبقنا بكثير.

رعاية بطلات السلط

اعتادت مدينة السلط على تخريج العديد من بطلات كرة الطاولة واليوم تخرج مجموعة من الواعدات من مركز شابات السلط اللواتي حصلن على بطولة مراكز المملكة. فهل يعقل ان يبقى تلك اللاعبات الواعدات اللواتي ينتظرهن مستقبل طيب في هذه اللعبة بدون رعاية اي ناد.. لقد سمعت كلاما اثر في نفسي من مدير شباب البلقاء حول هذا الموضوع واتمنى ان يكون نادي السلط السباق في تكوين فريق للفتيات يشارك فيه البطولات في ظل توفير كافة التجهيزات المتاحة.

الاندية ومعسكرات الحسين

ايام قليلة وتبدا معسكرات الحسين للعمل والبناء التي اعتادت وزارة الشباب على اقامتها سنويا بعد النجاح الهائل الذي تحقق في السنوات السابقة.. ان معسكرات الحسين للعمل والبناء جاءت لتخدم قطاع الرياضة والشباب ومساعدة الرياضة الاردنية في العديد من الاعمال.

وما نتمناه ان تسارع اتحاداتنا وانديتنا بالتنسيق مع هذه المعسكرات لاجراء بعض الصيانة المطلوبة واعمال البناء التي تحتاج الى مساعدة في هذا الشان.

دوري اليد ينطلق في الثامن من الشهر المقبل

الزعامة محصورة بين العربي والاهلي ومنافسة لاهبة على الهبوط

تنطلق في الثامن من الشهر المقبل منافسات بطولة اندية الدرجة الاولى لكرة اليد التي يشارك بها عشرة فرق هي العربي والاهلي والحسين اربد والسلط وعمان ويرموك الشونة وام جوزة وكفرسوم والقوقازي وكفرنجة.

فريق النادي العربي يبدا الدفاع عن اللقب الذي يحمله منذ العام الماضي بلقاء فريق كفرنجة وتبدو اموره ميسرة باجتياز اول محطة له بالدوري كون فريق كفرنجة ضيفا جديدا على الدرجة الاولى بينما يخوض فريق النادي الاهلي وصيف البطل اول مبارياته بلقاء فريق النادي القوقازي العائد بعد غياب في افتتاح الدوري.

القراءات الاولية لدوري هذا العام تشير ان التنافس على قمة البطولة سيبقى كما كان عليه في السنوات السابقة بين القطبين العربي والاهلي وياتي في المركز الثاني من حيث التنافس على المراكز الاولى فرق الحسين اربد والسلط وعمان فيما تتصارع فرق ام جوزة ويرموك الشونة وكفرسوم والقوقازي وكفرنجة من اجل البقاء والابتعاد عن شبح الهبوط.

اتحاد اللعبة اعتمد ملعبين هما صالة قصر الرياضة بعمان وصالة مدينة الحسن باربد لاقامة كافة مباريات البطولة، حيث توقع الكثير ان يتم اعتماد صالة تربية السلط لاقامة جزء من المباريات عليها خاصة ان السلط وام جوزة يمثلان محافظة البلقاء في هذه البطولة.

فريق عمان

جدول مباريات مرحلة الذهاب

اليوم والتاريخ	الفريقان	الساعة	الملعب
٩٧/٨/٨	الاهلي + القوقازي	٦	قصر الرياضة
٩٧/٨/٩	العربي + كفرنجة	٥	مدينة الحسن
٩٧/٨/٩	الحسين + عمان	٦،٣٠	مدينة الحسن
٩٧/٨/١٠	السلط + ام جوزة	٦	قصر الرياضة
٩٧/٨/١١	يرموك الشونة + كفرسوم	٦	مدينة الحسن
٩٧/٨/١٣	الاهلي + كفرنجة	٥	مدينة الحسن
٩٧/٨/١٢	القوقازي + عمان	٥	قصر الرياضة
٩٧/٨/١٣	العربي + ام جوزة	٦،٣٠	مدينة الحسن
٩٧/٨/١٤	الحسين + كفرسوم	٦	مدينة الحسن
٩٧/٨/١٢	السلط + يرموك الشونة	٦،٣٠	قصر الرياضة
٩٧/٨/١٦	الاهلي + عمان	٥	قصر الرياضة
٩٧/٨/١٦	كفرنجة + ام جوزة	٦،٣٠	قصر الرياضة
٩٧/٨/١٧	القوقازي + كفرسوم	٦	قصر الرياضة
٩٧/٨/١٧	العربي + يرموك الشونة	٦	مدينة الحسن
٩٧/٨/١٨	الحسين + السلط	٦	قصر الرياضة
٩٧/٨/١٩	الاهلي + ام جوزة	٥	قصر الرياضة
٩٧/٨/٢٠	عمان + كفرسوم	٥	مدينة الحسن
٩٧/٨/٢٠	كفرنجة + يرموك الشونة	٦،٣٠	مدينة الحسن
٩٧/٨/١٩	القوقازي + السلط	٦،٣٠	قصر الرياضة
٩٧/٨/٢١	العربي + الحسين	٦	مدينة الحسن
٩٧/٨/٢٣	الاهلي + كفرسوم	٦،٣٠	قصر الرياضة
٩٧/٨/٢٤	ام جوزة + يرموك الشونة	٥	مدينة الحسن
٩٧/٨/٢٣	عمان + السلط	٥	قصر الرياضة
٩٧/٨/٢٤	كفرنجة + الحسين	٦،٣٠	مدينة الحسن
٩٧/٨/٢٥	القوقازي + العربي	٦	قصر الرياضة
٩٧/٨/٢٦	الاهلي + الشونة	٥	مدينة الحسن
٩٧/٨/٢٦	كفرسوم + السلط	٦،٣٠	مدينة الحسن
٩٧/٨/٢٧	ام جوزة + الحسين	٥	قصر الرياضة
٩٧/٨/٢٧	عمان + العربي	٦،٣٠	قصر الرياضة
٩٧/٨/٢٨	كفرنجة + القوقازي	٦	مدينة الحسن
٩٧/٨/٢٩	الاهلي + السلط	٥	قصر الرياضة
٩٧/٨/٣٠	يرموك الشونة + الحسين	٥	مدينة الحسن
٩٧/٨/٣٠	كفرسوم + العربي	٦،٣٠	مدينة الحسن
٩٧/٨/٢٩	ام جوزة + القوقازي	٦،٣٠	قصر الرياضة
٩٧/٨/٣١	عمان + كفرنجة	٦	مدينة الحسن
٩٧/٩/٤	الاهلي + الحسين	٥	مدينة الحسن
٩٧/٩/٤	السلط + العربي	٦،٣٠	مدينة الحسن
٩٧/٩/٥	يرموك الشونة + القوقازي	٦	مدينة الحسن
٩٧/٩/٦	كفرسوم + كفرنجة	٦	مدينة الحسن
٩٧/٩/٦	ام جوزة + عمان	٤	قصر الرياضة
٩٧/٩/١٢	الاهلي + العربي	٦	مدينة الحسن
٩٧/٩/١١	الحسين + القوقازي	٦،٣٠	مدينة الحسن
٩٧/٩/١١	السلط + كفرنجة	٥	مدينة الحسن
٩٧/٩/١١	يرموك الشونة + عمان	٦،٣٠	مدينة الحسن
٩٧/٩/١٠	كفرسوم + ام جوزة	٥	مدينة الحسن

تهديد بعدم اللعب

لاعبان في لعبة جماعية غير كرة القدم هددوا بعدم اللعب مع الفريق في مباريات الدوري التي اصبحت على الابواب اذا لم يتسلما مستحقاتهما المالية التي تتجاوز الالف دينار.

صندوق النادي خال من الفلوس

احد الاندية الواقعة خارج العاصمة توقفت عن دفع مستحقات اللاعبين عن الاشهر الماضية سالنا بعض المقربين من هذا النادي عن سبب عدم دفع مستحقات اللاعبين فاجابوا اجابة واحدة.. الانتخابات على الابواب وصندوق النادي اصبح خاليا من الفلوس.

عدم توفر المخصصات

اتحاد في لعبة جماعية قرر عدم صرف اي فلس لحكامنا جراء قيامهم تحكيم بطولة على مستوى عال اقيمت في الاردن الشهر الماضي بسبب عدم توفر المخصصات المالية بعدما اعلن رئيس الاتحاد نفسه ان مكاسبنا المالية من هذه البطولة فاقت التوقعات.

التراجع عن الترشيح

مجموعة من الاشخاص الذين كانوا يودون ترشيح انفسهم لانتخابات احدى الاندية تراجعوا عن قرار الترشيح بعد ان اكتشفوا العديد من الاخطاء التي ارتكبتها الهيئة الادارية الحالية والتي من الصعب معالجتها.

في السنتر

● عثمان القريني ●

شكرا للامير عبدالله

رغم مشاغله العديدة تجاه الوطن.. الا ان سمو الامير عبدالله بن الحسين اصر على الحضور بين اخوانه لاعبي المنتخب الوطني لكرة القدم في مباراتهم الاخيرة التي اقيمت ضمن معسكرهم التدريبي في تركيا.. ليشد من ازرهم ويرفع من معنوياتهم ويطمئن على تحضيراتهم.. حتى ان سموه غادر عمان في نفس اليوم الذي اقيمت به المباراة وعاد بعدها مباشرة.. ولم ينس سموه من خلال نشاط مدير مكتبه ان تكون المادة الفيلمية التلفزيونية الخاصة ببعض اللقطات المهمة من المباراتين على شاشة التلفزيون الاردني في مساء نفس اليوم الذي انتهت به المباراة الثانية.. ليكون الجمهور الاردني المتعطش لاخبار المنتخب على اتصال دائم ومستمر.

ما نتمناه ان تكون ثمرة هذه المتابعة الكريمة لسمو الامير عبدالله بن الحسين نتائج طيبة لمنتخبنا الوطني في الدورة العربية الثامنة.. ولعل المنتخب قادر على تحقيق ما يصبو اليه الشارع الكروي في بلدنا.. فالجهود التي بذلت كبيرة منذ ان كان الاستعداد لتصفيات كاس العالم.. ونقول ان لكل مجتهد نصيبا.. والله الموفق.

غريب.. امر العرب!

اذا كان العراق الشقيق قد سمح له بالمشاركة الدولية في دورة الالعاب الاولمبية في اتلانتا وتصفيات كاس العالم واستضافة المباريات الرسمية على ملاعبه.. نقول اذا كان هناك اعتراف دولي برياضة العراق العريقة.. فلماذا نحن «ابناء يعرب» نعمل على طمس هذا الاعتراف بايدينا ونمنعه من نيل ابسط حقوقه الانسانية؟!

ما فعلناه بمنع العراق من المشاركة بالدورة العربية سيبقى وصمة عار في جبين الامة العربية.. وسيكون المنع «نكتة» يتداولها العالم بسخرية متناهية؟!

اخر.. الكلام

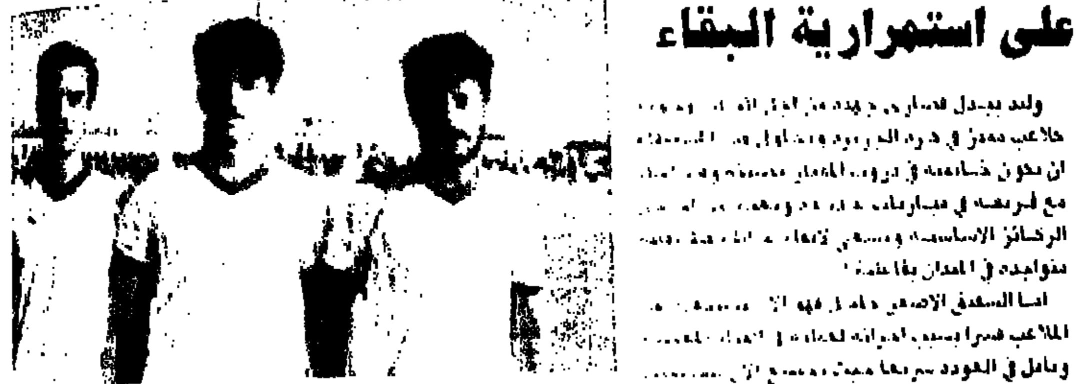
الاستجداء.. لغة الضعفاء

عائلة فطافطة .. تعمل على استمرارية البقاء

باستثناء عماد فطافطة الذي كان في يوم من الايام احسن لاعب يجيد اللعب على يمين خط الوسط ويقوم بتهيئة الكرات العرضية في منطقة الجزاء والذي اجاد في القادسية والاهلي والمتواجد حاليا في الامارات حيث يعمل هناك بقي من ثالوث عائلة فطافطة الشقيق الاكبر وليد الذي ساقته الاقدار من القادسية الى الاهلي ومن ثم استقر به المطاف في الجزيرة عداك عن تمثيله المشرف لفريق الحرس الملكي الخاص بطل دوري تشكيلات قواتنا المسلحة.

ولقد بدل [illegible] خلاعب مميز في [illegible] ان يكون [illegible] مع فريقه في مباريات [illegible] الركائز الاساسية [illegible] متواجده في الميدان بقامته [illegible]

اما الشقيق الاصغر [illegible] اللاعب [illegible] ويامل في العودة [illegible] مفتنه.



الاميرة غيداء تتابع سباحتنا في بيروت

ستتابع سمو الاميرة غيداء طلال اخبار منتخبنا الوطني للسباحة المشارك في الدورة العربية الثامنة ببيروت من قلب الحدث مباشرة .. حيث ستطمئن على نتائجه في اليوم الاول وتعود مباشرة الى عمان.

السيدة جاكلين خوري رئيسة وفد السباحة ضمن البعثة الاردنية قدمت الشكر الجزيل باسم اتحاد السباحة الى سمو الاميرة غيداء لمتابعتها وتشجيعها ومساهمتها في تذليل كل العقبات التي وقفت امام مشاركة السباحة الاردنية.

عودة بديوي المعتزل .. خاطئة

فايز بديوي نجم المنتخب الوطني ونادي الرمثا سابقا والذي كان من اللاعبين المبرزين في خط الوسط وفي الهجوم وله اهداف لن تنسى .. كان قد اعلن اعتزاله اللعب قبل عدة سنوات لكنه عاد وسجل كلاعب في كشوفات نادي اتحاد الرمثا وشارك الفريق في مباريات المجموعة الثانية في دوري الدرجة الثانية مع اندية اتحاد مادبا وزحر والمنشية والحصن واحتل المركز الاخير في المجموعة دون ان يتمكن فايز بديوي من عمل اي شيء للفريق المفيد في سجلاته.

فايز بديوي كان الاجدى به ان يحافظ على تاريخه السابق ويبقى ذكرى لاعب مميز في اذهان محبيه وما اكثرهم..

درس بديوي ماثل امام لاعبين اخرين كثيرين اعتزلوا في الاونة الاخيرة

خالد عوض .. الفيصلي على موعد دائم مع الانجازات

[illegible]

هشام .. التزام تام .. واستعداد جاد

هشام عبدالمنعم نجم وسط الوحدات [illegible] معاما هذه الايام بتدريبات فريقه [illegible] مع جدية متناهية في تنفيذ [illegible] التدريب..

هشام عاد الى [illegible] من وزنه [illegible] وشيكا في خط الوسط

الجهاز التدريبي للوحدات [illegible] مزايا هشام [illegible] منطقتي [illegible] الوسط ومنطقة العمق الوسطية [illegible] الهجومية

ويبدو ان [illegible] التنويع بمزايا [illegible] الامور وظروف كل مباراة [illegible] لهشام في منطقة العمق الوسطية [illegible] تسديداته القوية خاصة الماكنة [illegible]





هشام يحاول استعادة مستواه

تادرس مصدر انتاج

تحسن واضح في «فورمة».. تادرس

كشف الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم عن رضاه التام على الجاهزية العالية التي يتمتع بها مهاجم المنتخب جريس تادرس الذي بدا يعود لسابق عهده كمهاجم قناص يجيد استغلال الفرص وترجمتها الى اهداف .. ويبدو ان اكتمال شفاء تادرس من الاصابة القديمة وراحته النفسية جراء دخوله القفص الذهبي بمحض ارادته .. قد جعله يعود لفورمته المعهودة.

المنتخب عقد آمالا كبيرة على تادرس في الامام حيث سيشكل ثنائيا خطيرا مع جهاد عبدالمنعم الذي ظهر في احسن حالاته بالمعسكر التدريبي بتركيا وسيكون هذا الثنائي مصدر الانتاج الاردني في الدورة العربية.

هل يطير عصفور من الدفاع الى الهجوم ؟!

[illegible]

عصفور في الامام

الشمالي ... احسن لاعب في الاختراق

[illegible]

الدستور الرياضي تحاور هداف الحسين - اربد

خالد الخطاطبة

■ الحسين - اربد منافس قوي على لقب بطولة الدوري

■ لقب الهداف طموحي وصفات المهاجم الناجح متوفرة

حاوره: تيسير محمود العميري

خالد الخطاطبة... نجم شاب يشق طريقه بكل قوة بين المهاجمين الاردنيين. لبات احد ابرز هدافي الحسين - اربد. وبسرعة حجز مكانه في صفوف المنتخب الاولمبي ومن بعده الوطني. لكن ظروف الدراسة حالت دون بقائه مع الاخير. اخلاق عالية. ومهارات فردية وقدرة فائقة على اقتناص الاهداف. وميول قوية نحو المنافسة على لقب هداف الدوري

خالد الخطاطبة المهاجم الخلوق في لقاء ممتع على صفحات الدستور الرياضي. لدعونا نقرا ما حملت به اجاباته على اسئلة المجلة"

البطاقة الشخصية

خالد محمد خطاطبة

العمر: ٢٢ عاما

المهنة: موظف في الخطوط الاوكرانية

الحالة الاجتماعية: اعزب

النادي: الحسين - اربد

المركز: مهاجم

ماذا تقول عن مشوارك مع الكرة؟

- بدات مع الفرق الشعبية، ثم لعبت لنادي كفرنجة عام ١٩٩٠، ولعبت لمنتخب جامعة اليرموك، واخيرا لعبت لنادي الحسين - اربد عام ١٩٩٢. وما زلت لاعبا في صفوفه. وشاركت مع المنتخب الاولمبي عام ١٩٩٥. وتم استدعائي للمنتخب الاول في تصفيات امم اسيا. لكني اعتذرت لظروف دراستي الجامعية.

هل كنت تفضل اللعب للحسين - اربد؟

- كنت احب اللعب لفريق الحسين - اربد منذ الصغر. وعندما درست في الجامعة. وجدت الفرصة المناسبة والتشجيع الجيد من المدربين هاني حتاملة ومنير مصباح.

بماذا تفسر تذبذب مستوى فريقك. الذي ينافس على الالقاب تارة ويتراجع الى مراكز متاخرة تارة اخرى؟

- اعتقد ان تذبذب مستوى الفريق لا يعود على الادارة لانها لم تقصر مع الفريق ضمن الامكانيات المتاحة، والسبب يعود الى اللاعبين. لعدم انتظام بعضهم في التدريبات لظروف عملهم. ولعب معظم لاعبي الفريق لعدة جهات. وعدم توفر الراحة النفسية للاعبين بسبب البطالة وشح الموارد المالية وغياب الحوافز والمكافات. فاللاعب لا هدف امامه.

لاعبونا مهاراتهم جيدة لا سيما الفردية، لكن غياب الحوافز يؤثر على الفريق.

كما ان التغيير المستمر في الاجهزة التدريبية يؤثر كثيرا على الفريق، فلكل مدرب افكاره الخاصة واطرح مثالا في الدوري الماضي، ان المدربين سعد حمزة وصلاح السكران دربانا على نمط معين من اللعب، وعندما ذهب حمزة واستلم المصباح دفة التدريب وضعت طريقة اخرى في التدريب واللعب، فظهرت فجوة في تطبيق اللاعبين لافكار المدربين.

ماذا يخسر فريق الحسين - اربد نهائي البطولات؟

- وصلنا الى نهائي العديد من البطولات وخسرناها، واعتقد ان للتحكيم سبب في ذلك، الى جانب الحظ الذي خذلنا اكثر من مرة، واذكر مثالا انني سجلت اربعة اهداف في احدى مباريات الدوري الماضي ولم يحتسب الحكم سوى هدف واحد منها، وهذا ما حصل مع زميلي عارف في مباريات اخرى، اضف الى ذلك الضغط النفسي الذي يتعرض له اللاعب يساهم في ارباكه وعدم تقديم المستوى المطلوب.

ماذا تتوقع لفريقك هذا الموسم؟

- فريق الحسين - اربد لعام ١٩٩٧ يعتمد على العناصر الشابة وليس اللاعبين المخضرمين، وقد لعبوا في الدوري الممتاز واثبتوا جدارتهم واتمنى لهم الاستمرار في ذلك، فبرز ياسر العمري، حسين علاونة، خلدون عرفات.

وبما ان الفريق يجمع بين الخبرة والحماس والادارة الناجحة، فاتوقع ان يكون له شان في بطولة الدوري الممتاز وكاس الاردن.

بماذا تفسر الخروج المبكر من بطولة الدرع؟

- بطولة الدرع وخروجنا المبكر منها لا تعتبر مقياسا لمستوى الفريق الذي لم يكن منتظما في التدريب، واتوقع ان تتغير الصورة في الدوري والكاس.

ماذا ينقص لاعبي الحسين - اربد؟

- الفريق يمتلك لاعبين ذوي مهارات وعلى مسؤولية، وينقصهم الدعم المالي، اذ لا موارد للنادي، اضف الى ذلك قلة الملاعب، وعندما نحصل على ملعب عشبي يكون "نعمة"، ونتمنى تعاون مختلف الجهات ذات العلاقة في منح اللاعبين فرصة التدريب واللعب ونحتاج بصراحة الى قليل من الحظ لنعتلي منصة التتويج.

كيف ترى مستواك في الفترة الحالية؟

- بالنسبة لمستواي كمهارات فهو ثابت، وينقصني التفرغ للتمرين، وهذه اكبر مشكلة تواجهني، واذا استمريت في التمرين فسيتطور مستواي للافضل، وانا بصراحة راض عن مستواي، وانني بحاجة لرفع مستوى اللياقة.

هل لعبت في مركز المهاجم بناء على رغبة؟

- خلال السنوات الماضية لعبت في جميع المراكز في الملعب باستثناء حارس المرمى، وهذا كان يحدث بناء على رغبة المدربين، واعتقد انني اتقنت اللعب فيها، الا انني ارتحت وفضلت اللعب في مركز المهاجم وتحديدا في مركز قلب الهجوم.

ما هي صفات المهاجم الناجح برايك؟

- المهاجم الناجح يجب ان تتوفر لديه البنية الجسدية، التحرك المتقن داخل منطقة الجزاء، واحتلال الموقع المناسب، والتصويب بكلتا القدمين، واجادة ضربات الراس، والذكاء الداني، واجادة المحاورة وتوزيع الجهد على كل وقت المباراة.

هل تخشى المدافعين وبماذا تفسر قلة اهداف المهاجمين؟

بالنسبة لي اشعر بالرهبة من المدافع الذي يتعمد استخدام الخشونة، اذ سبق وان كسر كتفي في دوري عام ١٩٩٣ بسبب خشونة احد المدافعين، والندرة بالاهداف قد لا تعود لضعف المهاجمين وقوة المدافعين وانما لعدم وجود تكتيك جيد، بل يعتمد احيانا على العشوائية وقد لا تسنح الفرصة للمهاجم سوى مرتين او ثلاثة، وقد يقف النحس في وجه المهاجم، الى جانب استخدام العقل بصورة جيدة في اللعب.

اين تضع نفسك بين المهاجمين؟

- اترك للجمهور وضعي بين المهاجمين.

ما هي المشاكل التي تواجه المهاجمين الاردنيين؟

- لدى المهاجمين في الاردن مهارات جيدة ومستوى عال، وينقصهم التدريب المتخصص، فلا بد من توفر مدربين يحسنون من اداء المهاجمين، واعتقد ان ابرز المهاجمين هم جريس تادرس، عارف حسين، جهاد عبدالمنعم.

كيف ترى حظوظ منتخبنا في الدورة العربية، وماذا تقول عن مشاركتنا بتصفيات كاس العالم؟

- بالنسبة للدورة العربية اتمنى التوفيق للمنتخب، فالاتحاد وفر للمنتخب كل ما هو مطلوب، من كادر تدريبي واللاعبون هم الافضل، وتوفير المعسكرات التدريبية والدعم المالي ويبقى التوفيق من الله، فالكرة الان في ملعب اللاعبين.

اما بخصوص المشاركة في تصفيات كاس العالم، فقد خسرنا ميزة اللعب على الارض، واتوقع لو لعبنا على ارضنا لحصلنا على بطاقة التاهل الى الدور الثاني.

كيف تجد بطولة الدوري الممتاز، ولمن تتوقع لقب البطولة؟

- بالنسبة لفترة توقف الدوري كانت من مصلحة فريق الحسين - اربد ومعظم الاندية، من اجل تجميع الفريق والحصول على فترة اعداد افضل، والدوري عندنا الصراع محسوم بين اربعة فرق لا خيار لها، والهبوط ثابت تقريبا.

اتوقع ان احد فرق المربع الذهبي الوحدات، الفيصلي، الرمثا، الحسين سيحصل على لقب البطولة.

واعتقد ان وجود عشرة فرق في الدوري امر مناسب، واتوقع ان يشهد الدوري تميزا من حيث تحديد الملاعب بالعشب الطبيعي وهذا يصب في مصلحة اللاعبين والمنتخب.

ماذا يعني لك لقب هداف الدوري؟

وهل تطمح للحصول عليه؟

- لقب هداف الدوري معنوي، يتمنى كل لاعب الحصول عليه، وان اطمح بالحصول عليه عن طريق الفريق بالدرجة الاولى، ولن اكون انانيا من اجل تسجيل اهداف، اذ يهمني المصلحة العامة للفريق قبل الحصول على لقب الهداف.

واتوقع ان ينافس على لقب الهداف جريس تادرس بصورة اكبر الى جانب جهاد عبدالمنعم وعارف حسين.

- في لباس المنتخب الاولمبي

- ضمن صفوف الحسين - اربد

■ الرياضة لا تطعم خبزا ولست نادما على ممارستها

على هامش اللقاء

اجمل هدف سجلته في مرمى الفيصلي في المباراة الاخيرة

هدف مارادونا في مرمى انجلترا في مونديال المكسيك اتمنى ان اسجل مثله.

هدف هشام عبدالمنعم في مرمانا في ذهاب الدوري الماضي من اجمل الاهداف التي طرقت مرمانا.

اتمنى الوصول الى مستوى البرازيلي رونالدو

الكرة لا تطعم خبزا وامارسها من باب الهواية ولست نادما على ممارستها

الزواج.. انا مرتبط وقريبا ساعلن خطبتي على فتاة غير رياضية، وطموحي ان نعيش حياة سعيدة معا.

الفوز.. لحظة انتعاش والخسارة.. لا بد منها وهذا حال الكرة فوز وخسارة.

الحسين - اربد مكاني الذي ارتاح فيه.

كل اللاعبين قريبين الى نفسي وخصوصا:

- عارف حسين، عبدالله الشياب، عبدالله ابوزمع.

يعجبني من المدافعين عبدالله ابوزمع وايمن ابوحيلة وعبدالرحيم صالح.

المنتخب الوطني.. هدف وحلم كل لاعب.

الانذار او الطرد.. لم احصل سوى على انذار واحد في حياتي الكروية

والذي يحب الكرة بشكل عام والوالدة تدعو لي بالتوفيق قبل كل مباراة.

- خالد خطاطبة. مهاجم الحسين - اربد

■ الحظ والتحكيم واشياء اخرى وراء خسارتنا للبطولات

■ ينقصنا الدعم المالي والملاعب والتفرغ للعب والتدريب

تنشرها الدستور والدستور الرياضي بالتعاون مع الاتحاد العربي للالعاب الرياضية

أسئلة مسابقة برنامج الامير فيصل للثقافة الاولمبية

عزيزي القارىء

يسر الدستور والدستور الرياضي بان تقوم بنشر اسئلة مسابقة (برنامج الامير فيصل للثقافة الاولمبية) بالتعاون مع الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ومحطة راديو وتلفزيون العرب.

ويهدف المسابقة الى نشر الوعي بفلسفة واهداف الحركة الاولمبية والدور الانساني الذي تقوم به من اجل الاخوة والسلام في العالم والتعريف بالثقافة الاولمبية لدى الاطفال والناشئين تحت سن ١٦ سنة

الذهاب الى سويسرا والاقامة فيها في انتظار الفائزين

الاسئلة

ستقوم الدستور والدستور الرياضي بنشر الاسئلة والتي عددها ١٠٠ سؤال حيث سيتم نشرها اعتبارا من يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٧/١ وستقوم الدستور بنشر (٥) اسئلة يوميا على مدار عشرين يوما، بينما ستقوم الدستور الرياضي بنشر ٣٠ سؤالا اسبوعيا.

الجوائز

قررت اللجنة المنظمة للمسابقة منح خمسة فائزين من كل دولة عربية بطاقات السفر ذهابا وايابا الى لوزان في سويسرا والاقامة فيها لمدة (٥) ايام في القرية الاولمبية.

شروط الاشتراك

ويحق للمشاركة في مسابقة برنامج الامير فيصل للثقافة الاولمبية كل شاب وشابة تحت سن ١٦ سنة فقط، وان يقوم بالاجابة على ١٠٠

برنامج مسابقة الامير فيصل للثقافة الاولمبية

السؤال: ٧١
في اي دورة اقيمت اول مسابقة لسباق الماراثون للنساء؟

السؤال: ٧٢
من هي اكبر والدة فازت بذهبية اولمبية في الوثب العالي؟

السؤال: ٧٣
من هو المصارع الذي فاز باول ذهبية اولمبية رغم مرضه الخطير؟

السؤال: ٧٤
في اي عام فاز العداء المغربي سعيد عويطة بالذهبية الاولمبية؟

السؤال: ٧٥
من هو لاعب الجودو الياباني الفائز بذهبية الوزن المفتوح؟

السؤال: ٧٦
كم عدد الميداليات الذهبية التي فاز بها السباح الامريكي مارك سبيتز في اولمبياد ميونيخ؟

السؤال: ٧٧
ما هي جنسية البيوي برونداج الرئيس الخامس في تاريخ اللجنة الاولمبية الدولية؟

السؤال: ٧٨
في اي دورة شتوية كسر الامريكيون احتكار السوفييت للميداليات الذهبية لمسابقة هوكي الجليد؟

السؤال: ٧٩
ما هي جنسية تاديوسز سلوساوسكي؟

السؤال: ٨٠
متى اعتزلت ماريتا كوخ اعظم عداءة في تاريخ المانيا الشرقية؟

السؤال: ٨١
كم عدد الميداليات الذهبية التي حصلت عليها جانيت ايفانز السباحة الامريكية في دورة سول عام ١٩٨٨؟

السؤال: ٨٢
ما هي جنسية انتوني نسيبي اول سباح [illegible] الالعاب الاولمبية؟

السؤال: ٨٣
كم عدد الميداليات الذهبية التي حصلت عليها [illegible] في دورة سول عام ١٩٨٨؟

السؤال: ٨٤
في اي مسابقة من مسابقات الحمار حصلت [illegible] سيلفاس على الدرجة النهائية ١٠ من ١٠ في اولمبياد [illegible]؟

السؤال: ٨٥
كم عدد الميداليات الذهبية التي حصلت عليها [illegible] شوشو نوفا في اولمبياد سول عام ١٩٨٨؟

السؤال: ٨٦
في اي عام فازت المانيا بالميدالية الذهبية في هوكي [illegible]؟

السؤال: ٨٧
في اي شهر ستقام اولمبياد اتلانتا القادمة؟

السؤال: ٨٨
ما هي عدد المرات التي نظمت فيها المدن الامريكية الدورات الاولمبية باضافة دورة اتلانتا؟

السؤال: ٨٩
متى اعلن اكتشافه حمل نجم كرة السلة الامريكي [illegible] لفيروس الايدز؟

السؤال: ٩٠
من هو الفائز الاسباني باول ذهبية اولمبية في سباق [illegible]؟

السؤال: ٩١
كم عدد الميداليات الذهبية التي حصلت عليها العداءة الامريكية ويلما رودلف في اولمبياد روما عام ١٩٦٠؟

السؤال: ٩٢
من هو العداء العربي الذي فاز بذهبية في دورة برشلونة عام ١٩٩٢؟

الكوبون

الاسم:
العنوان:

الاجابات:

ج ٧١ ( ) ——
ج ٧٢ ( ) ——
ج ٧٣ ( ) ——
ج ٧٤ ( ) ——
ج ٧٥ ( ) ——
ج ٧٦ ( ) ——
ج ٧٧ ( ) ——
ج ٧٨ ( ) ——
ج ٧٩ ( ) ——
ج ٨٠ ( ) ——
ج ٨١ ( ) ——
ج ٨٢ ( ) ——
ج ٨٣ ( ) ——
ج ٨٤ ( ) ——
ج ٨٥ ( ) ——
ج ٨٦ ( ) ——
ج ٨٧ ( ) ——
ج ٨٨ ( ) ——
ج ٨٩ ( ) ——
ج ٩٠ ( ) ——
ج ٩١ ( ) ——
ج ٩٢ ( ) ——
ج ٩٣ ( ) ——
ج ٩٤ ( ) ——
ج ٩٥ ( ) ——
ج ٩٦ ( ) ——
ج ٩٧ ( ) ——
ج ٩٨ ( ) ——
ج ٩٩ ( ) ——
ج ١٠٠ ( ) ——

الاسبوع السابع من دوري المظاليم تحت المجهر

كفر سوم يعود للصدارة بنفس مطمئنة!!

■ العربي وذات راس يتذوقان طعم اول خسارة!!

■ اشتباك بالعصي والايدي والطالبية يتحرك!!

عثمان القريني

- كفرسوم يعود للصدارة من جديد بنفس مطمئنة فاجتيازه لعقبة القوقازي جعلته ينام مرتاح البال والضمير!!

- العربي وذات راس يتذوقان طعم اول خسارة فالاول اكلها على يد المتخصص في ايقاف الكبار عند حدهم.

- فريق يرموك عمان والثاني بلع العلقم على ارضه وبين جمهوره من فريق سحاب الذي فاز بثلاثة اهداف مقابل هدفين!!

- اشتباك بالعصي والايدي وتبادل رمي الحجارة بين الجمهور الواحد دون ان ندري ما هو السبب!!

- الطالبية يتحرك والزرقاء يتفوق والشيخ حسين يتقدم والطرة يفوز والهاشمية يتجمد و(١٩) هدفا في (٧) مباريات انتهت بالفوز.. الى التفاصيل:

يرموك عمان: ١
العربي: صفر

بعد مسلسل مبهج ومفرح ومتواصل للعربي دون ان يفقد اي نقطة فقد اوقفه المتخصص في تعذيب "الكبار" فريق يرموك عمان الذي حيرنا بعدم ثبات مستواه وتذبذب نتائجه!

يرموك عمان اوقف عربة العربي في المحطة السابعة واجبرها على التنازل عن ثلاث عبوات بالغة الثمن كانت ستجعله يقطع شوطا كبيرا مع استمرارية في التحليق فوق القمة دون اي شريك!

يرموك عمان عاد من قلب مدينة المفرق حيث الشمس اللاهبة والحارقة بالثمن ثلاث نقاط زادت رصيده الى ١٣ نقطة وبفارق خمس نقاط عن العربي وهو فارق يمكن تعويضه في مباراتين!!

يرموك عمان نجح من خلال تخطيطه النموذجي من الحفاظ اولا على متانة منطقته الخلفية من خلال ترسانة دفاعية تعاملت مع مهاجمي العربي ورجالات خط وسطه باسلوب فعال وتعاملت ما ابرز نقاط قوة الوسط بنمط رجل لرجل ونجح خالد يوسف ورفاقه من تشتيت قدرات لاعبي العربي والقضاء على مزاياهم الخاصة بالتمرير المباشر والمحاورة الايجابية المجدية!

يرموك عمان اعتمد في الامام على الهجمات المضادة من خلال المناولات الطويلة لاستغلال سرعة لاعبيه الاماميين ومارس نجومه خاصة خالد يوسف ومهند ابوطالب التسديد القوي من خارج منطقة الجزاء ونجحوا جراء ذلك من حسم الموقف في الحصة الاولى بواسطة المدافعجي خالد يوسف!

العربي لم يحسن التصرف بعد هذا الهدف فقد تشوشت العاب الفريق وارتبك الاداء وباتت اللمسة قبل الاخيرة مشكلة المشاكل وارتمى المهاجمين في احضان المدافعين جراء الرقابة الصارمة التي عقدت الامور!

يرموك عمان بهذا الفوز انعش اماله من جديد بالمنافسة بقوة من اجل نيل احدى بطاقتي الانتقال الى الدوري الممتاز!!

سحاب: ٣
ذات راس: ٢

انتبهوا جيدا فريق سحاب يخرج عن صمته ويتحرك بعد جمود كاد ان يقضي على اماله ويزجه من حيث لا يدري في اتون الصراع من اجل البقاء مع ان تطلعاته هي المنافسة من اجل الصعود!

سحاب عاد من قلب مدينة الكرك بفوز كان هو بامس الحاجة اليه والضحية فريق ذات راس الذي لم يتعرض لاية خسارة طيلة الاسابيع السنة الماضية!

الهدف المبكر الذي سجله علي ناجي مدافع سحاب جراء متابعته الجيدة جعل فريقه يلعب بثقة متناهية وباداء جاد وملتزم ومتزن وتحمل خط دفاعه بقيادة احمد عبدالقادر العبء الاكبر وتمكنوا من احتواء عاصفة ذات راس التي هبت من جميع الجوانب الا انه لم يمنع ذات راس من ادراك هدف التعادل في الدقيقة ٢٥ بواسطة علي المجالي!

سحاب عاود الكرة من جديد حيث هاجم بتركيز بعد ان احسن السيطرة على منطقة خط الوسط بوجود غالب راجي ومحمد فهد واحمد فهد ومحمد الدبوبي وتمكن من ترجمة الشوط الاول لمصلحته من تسديدة قوية للاعبه النشيط احمد فهد وارتاح سحاب كثيرا عندما سجل الهدف الثالث عن طريق ماجد فهد بعد مرور ١٩ دقيقة من مجريات الحصة الثانية!

اثار الهدف الثالث الذي سجله فريق سحاب حفيظة جماهير ذات راس فكان الاشتباك بالعصي وبالحجارة التي اصابت احداها اصبع زميلنا النشيط صالح الفراية الذي نقل الصورة بامانة وقال ان جمهور سحاب لم يحرك ساكنا ولم يكن هناك اي شيء بين اللاعبين وعاد اللعب للاستئناف من جديد بعد توقف دام عشر دقائق لينشط ذات راس فيما تبقى من وقت وحاول قدر المستطاع تقليص النتيجة وهذا ما كان عندما تمكن جهاد الزغل من تسجيل الهدف الثاني لذات راس قبل نهاية المباراة بست دقائق لينجح بعد ذلك فريق سحاب بالمحافظة على النتيجة والعودة لمعقله بمدينة سحاب بكامل النقاط الثلاث التي رفعت رصيده الى تسع نقاط في حين توقف رصيد ذات راس عند النقطة (١٤).

الشيخ حسين/ ١
الصريح/ صفر

استرد فريق الشيخ حسين انفاسه من جديد وعاد الى ساحة الفوز بعد اعثار غير مقصود.. جعل «مروحيته» تخفف من اقلاعاتها المزعجة للفرق المقابلة!

الشيخ حسين استخدم نفس النهج الذي من خلاله «اوجع» الفرق التي قابلها.. فقد احكم الامساك بالمنطقة الخلفية.. من خلال ترسانة دفاعية قوامها ثمانية مدافعين تعاملوا مع مهاجمي الصريح وعلى راسهم العمارين والشياب وبسام حسب الاصول ومنعوهم من مجرد التفكير في تهديد مرماهم.. ولم يكترثوا كثيرا للكرة الخطيرة التي سددها العمارين وارتدت من القائم.. وواصلوا الاكتفاء بدرء الهجمات والاعتماد في الامام على ما تيسر من هجمات مرتدة..!

انتهاء الشوط الاول بالتعادل السلبي جعل معنويات الشيخ حسين في العلالي.. وتمكنوا بالتدريج من اللعب بثقة وتركيز واستطاعوا احتواء هجمات الصريح التي افتقرت الى التركيز وحسن الترجمة!

ومع مرور الوقت كانت الهجمات المضادة للشيخ حسين تشكل خطورة ملحوظة.. وتمكن من خلال هجمة واحدة من تسجيل هدف المباراة الوحيد بواسطة رائد رحاحلة في الدقيقة ٧٨.. ليحافظ فريق الشيخ حسين على النتيجة ويعض بنواجذه على كامل الرصيد.. رافعا اسهمه الى ١٢٠) نقطة في حين بقي رصيد الصريح ٧ نقاط.

الطرة/ ٢
الهاشمية/ ١

ازداد موقف فريق الهاشمية تعقيدا.. بعد ان تعرض لخسارة جديدة.. جعلت رصيده على حاله نقطتين بعد سبع مباريات لم يتذوق خلالها اي طعم للفوز.. حيث اكتفى بالتعادل مرتين امام سحاب والقوقازي!.

الملعب الترابي بمدينة الزرقاء لم يشفع له اطلاقا فقد اعاده الى معقله بجانب مصفاة البترول خالي الوفاض.. بعد مباراة بذل فيها المستحيل وحاول قدر المستطاع استثمار اوضاع الطرة ومباغتته بنمط هجومي يجبره على التنازل عن كامل الغنائم بمحض ارادته.. لكن افتقار الفريق للمسة الاخيرة الناجحة وعدم وجود صانع الالعاب الحاذق القادر على وضع المهاجم من اقصر الطرق واسهلها والاصرار على لعب المناولات الطويلة في مناطق غير استراتيجية ومزدحمة بعدد وافر من لاعبي الفريق الخصم.. قد جعل اداء الهاشمية مكشوفا للغاية.. فالحماس والروح المعنوية لوحدهما.. لا يجديان امام فرق تلعب بمزايا متعددة!.

الطرة الذي اخذ على حين غرة في الاسبوع الماضي حيث خسر من فعلة يديه امام العودة لا شيء/٢.. لعب مباراة جيدة المستوى وقدم عرضا هجوميا مقنعا ترجمه الى هدفين بعد ان رفع شعار الفوز منذ البداية.. حيث سيطر اقرانه على منطقة خط الوسط ولم يكترثوا كثيرا لتقدم الهاشمية في البداية بواسطة محمد حلمي في الدقيقة ٣٥ فقد واصلوا هجومهم من خلال المناولات الطويلة التي ازعجت مدافعي الهاشمية..

وبما ان لكل مجتهد نصيب.. فقد ترجم الطرة هجومه المتواصل الى هدفين بظرف ١٥ دقيقة.. حيث كانت البداية عن طريق عطاالله الحناوي.. وقبل ان تلفظ المباراة انفاسها بخمس دقائق.. كان طارق عوض يسجل هدف الفوز الثمين الذي جعل رصيد فريقه يرتفع الى (٩) نقاط.

كفرسوم: ٤
القوقازي: ٢

كان ملعب المفرق شاهدا على الفوز الكبير والصريح الذي حققه كفرسوم على احد اقوياء الدرجة الاولى القوقازي فقد اعاد عربته نحو عرينها بمدينة الزرقاء مثقلة بخسارة.. لم يكن احد يتوقعها حتى لاعبي القوقازي انفسهم فقد فاز باربعة اهداف مقابل هدفين بعد مباراة جيدة المستوى من كفرسوم ودون المستوى المطلوب من القوقازي الذي جاءت صحوته بعد فوات الاوان!

كفرسوم لعب برجولة وبارادة قوية منذ الوهلة الاولى لاحداث المباراة ونجح بفضل رجالات خط وسطه من السيطرة على منطقة المناورة ومن خلالها تمكن من تهديد مرمى القوقازي مباشرة ومن اقصر الطرق واسهلها!

سيطرة كفرسوم على احداث الشوط الاول لم تسفر الا عن هدف واحد فقط سجله اللاعب رائد القيسي الذي استثمر خطا دفاع القوقازي!

القوقازي في الحصة الاولى لم يكن له اي شيء يذكر حتى انه لم يهدد مرمى كفرسوم الا على فترات متقطعة وبدون خطورة تذكر!!

مجريات الشوط الثاني صبت في قناة كفرسوم جملة وتفصيلا حتى الدقيقة ٨٥ مع استثمار للفرص التي لاحت له فقد عزز يوسف عبيدات تقدم فريقه بالهدف الثاني بالدقيقة ٥٨ وسجل رائد الهدف الثالث الذي اراح اعصاب اللاعبين في الدقيقة ٧٥ وقبل ان تنتهي المباراة بعشر دقائق كان يوسف يسجل الهدف الرابع!.

القوقازي حتى تلك اللحظة كان لا حول ولا قوة له، فقد كان اشبه بالطفل الرضيع الذي لا يقوى على عمل اي شيء!

فجاة.. تحركت الدماء في عروق لاعبيه وبدأت الكرة تلعب بين اقدامهم فتحركوا للامام وبات تهديدهم لمرمى الجراح حارس كفرسوم يتم باساليب مباشرة وبطرق خطيرة وتمكن القوقازي من تسجيل هدفين متتاليين بظرف خمس دقائق بواسطة علاء وخالد عطا لكن بعد فوات الاوان!!

الزرقاء: ٢
العودة: صفر

لقاء ديربي مدينة الزرقاء الذي يحظى دوما باهتمام اهالي المدينة وما حولها انتهى لمصلحة فريق الزرقاء الذي عرف كيف يسحب البساط من اسفل اقدام لاعبي العودة الذي جاء اداؤهم دون مستوى الطموح فالاعصاب متوترة ومشدودة والتركيز شبه معدوم والفاعلية في الامام مهزوزة وغير متكاملة!!

الزرقاء لعب وفق الاصول في مثل هذا النوع من المباريات حيث الاداء الجاد والملتزم واللعب بروح عالية والانقضاض بطولي مع استخدام مبدأ التنظيف من اللمسة الاولى في المنطقة الخلفية!

هز الشباك في الشوط الاول كان مشطوبا من قاموس كلا الفريقين لكن الامر اختلف تماما في الحصة الثانية فقد واصل الزرقاء شن هجماته المتلاحقة ومن مختلف المحاور على مرمى العودة الذي تكدس اقرانه حول وداخل منطقة جزائهم وحاولوا قدر المستطاع منع الهجمات من تحقيق مرادها وفي الامام كان الاستناد على الهجمات المرتدة التي افتقرت الى الزيادة العددية المطلوبة كذلك كان الوقوع بمصيدة التسلل يتم بسهولة ويسر!

الزرقاء بدوره لم ترهبه الهجمات المرتدة للعودة فواصل هجومه المباشر الذي اثمر عن هدفين بامضاء عايد محمد ومحمود الحماوي!

بعدها لم تفلح محاولات العودة الهجومية فبقيت النتيجة على ما هي عليه ليفوز الزرقاء باغلى ثلاث نقاط!!

هذا الفوز هو الثالث للزرقاء مقابل اربع هزائم في حين تعرض العودة للخسارة الثالثة مقابل تعادل واحد وثلاث خسائر!!

الطالبية: ١
الجليل: صفر

يبدو ان الطريق اصبحت سالكة للمرور بالنسبة لفريق الطالبية الذي انفتحت شهية لاعبيه للفوز فقد عادوا من اربد بالفوز الثاني الذي كفل لرصيدهم النقطي ان يتحرك من النقطة الثالثة الى السادسة للاسبوع الثاني على التوالي!

الطالبية نفذ واجبات دفاعية بحتة من ٥/٣/٢ حيث تواجد ثمانية من لاعبيه في المنطقة الخلفية واستبسلوا في الذود عن مرمى مصطفى الحلوة! على الجانب المقابل تسابق نجوم الجليل في اهدار شلال من الفرص حتى السهل منها في اهدار شلال من الفرص حتى السهل منها وابدع ناجح والشلبي والعمرات في اهدار تلك الفرص وسط سيطرة مطلقة للفريق على منطقة خط الوسط ولعب فريق الجليل اغلب الوقت في الثلث الاخير من ملعب الطالبية وسط ارتداد مبالغ للطالبية الذي لم يشكل اي خطورة تذكر على مرمى حلفي حارس الجليل!

وفي غمرة انشغال لاعبي الجليل في العمليات الهجومية كان موسى العبد ينبرى لهجمة مضادة هي الهجمة الوحيدة الحقيقية للطالبية ويسجل منها هدف الفوز الثمين الذي جاء في الدقيقة ٧٥ من المباراة وبعدها لم تنجح محاولات الجليل في تعويض النتيجة جراء توتر اعصاب اللاعبين والاكثار من الاحتجاج على قرارات الحكام بسبب وبدون سبب حتى ان الحكم اضطر لطرد لاعبين اثنين من لاعبيه هما خالد ابوشنب وعلاء العمرات، في حين تم طرد لاعب الطالبية جميل!

هذا الفوز رفع رصيد الطالبية الى ست نقاط من فوزين متتاليين حققهما على الشيخ حسين والطالبية ٣/صفر و١/صفر في حين زادت هذه الخسارة من وضع الجليل سوءا فقد بقي رصيده عند النقطة الخامسة من فوز وتعادلين.

مباريات الاسبوع الثامن

- الجليل * الشيخ حسين، الخميس ١٧/٧ – اربد
- الطرة * يرموك عمان، الخميس ١٧/٧ – البتراء
- الزرقاء * الهاشمية، الخميس ١٧/٧ – الزرقاء
- الطالبية * العودة، الجمعة ١٨/٧ – الزرقاء
- العربي * سحاب، الجمعة ١٨/٧ – البتراء
- ذات راس * القوقازي، الجمعة ١٨/٧ – الكرك
- الصريح * كفرسوم، الجمعة ١٨/٧ – اربد

ملاحظة: جميع المباريات ستقام في الساعة الخامسة مساء

بنك.. الاهداف

بورصة تسجيل الاهداف في الدوري تراجعت «١١» هدفا للوراء مقارنة مع الاسبوع السادس الذي سجلت فيه الفرق ثلاثين هدفا.. في الاسبوع السابع تم تسجيل (١٩) هدفا في «٧» مباريات انتهت جميعها بالفوز وكان اكثر الفرق تسجيلا للاهداف كفرسوم حيث سجل اربعة اهداف في مرمى القوقازي ولم تفلح اربعة فرق من بين ١٤ فريقا في التسجيل وهي الجليل والعودة والصريح.. ولاول مرة يخفق العربي بالتسجيل على غير عادته!!

فريق عمان

هكذا صدر الأصل

مهرجان اعتزاله على ستاد الحسن ٢٥ الشهر الجاري

الوحدات يشارك الجليل وداع قائده الكروي فوزي عثمان

سيكون نجوم الوحدات والجليل في الخامس والعشرين من الشهر الجاري في وداع قائد فريق الجليل لكرة القدم فوزي عثمان في محطة اعتزاله الاخيرة والتي ستكون في ستاد مدينة الحسن للشباب وسط جمهوره وعشاق كرة الجليل.

الترتيبات التي تم اعدادها من قبل ادارة نادي الجليل من حيث اختيار الشخصية التي سترعى المهرجان الاعتزالي والتي لم يكشف النقاب عنها بعد. اضافة الى توجيه رقاع الدعوة للعديد من الشخصيات الرياضية والمهتمة في الشمال.

لجنة الاعداد التي تم تشكيلها فرغت مؤخرا من اعداد قائمة اللاعبين المدعوين للمشاركة في لقاء الاعتزال التكريمي والذي يجمع قدامى اللاعبين والحاليين الذين رافقوا فوزي عبر مسيرته التي تجاوزت عقدا ونيف في ملاعب الكرة من مختلف اندية الشمال وهم: العربي: مصطفى اللوباني، محمد حسين، منير ابو حمد، راكز كراسنة.

الكرمل: فايز يوسف، سليمان فايز، عبدالرحمن سليمان.

الحسين اربد: كمال الخاروف، ماهر عثمان، راتب الضامن.

الجليل: سليمان المعاني، غسان بشير، عدنان ست ابوها، نزار العيسي، بلال ابو الهيجاء، سعيد عجاوي، محمد طه

الرمثا: محمد الخزعلي، سليم زعابات، مراد الحوراني

ويتضمن مراسم الاعتزال مشاركته الربع ساعة الاولى من اللقاء الاعتزالي الذي يجمع الوحدات والجليل والذي يسبقه لقاء قدامى لاعبي الشمال، قبل ان يخرج من الملعب

فوزي عثمان

وسط ... [illegible] ... المسلمي الذي ... [illegible] ... ورفاق الدرب والجمهور.

البداية

فوزي عثمان ... [illegible] ... عام ١٩٨٠ ضمن صفوف ... [illegible] ... منذ ذلك الوقت ... [illegible] ... ١٦ و ١٨ سنة.

... [illegible] ... عام ١٩٨٤ ... الدرجة الثالثة ... [illegible] ... الدرجة الثانية عام ١٩٨٧ ... [illegible] ... ٩٠ ... ٩٣ ... الفريق ... [illegible] ... مع الفريق ... [illegible]

... [illegible] ... للدرجة الاولى ... [illegible] ... عملية جراحية ... [illegible]

... [illegible]

براعم الحسين الكروية الواعدة من يقف وراءها؟؟

يسجل الانجاز دوما لصانعه.. واذا كان نادي الحسين اربد قد اعتاد طوال المواسم السابقة في تقديم الوجوه الشابة على الساحة الكروية ويحتفي باستمرار انه صاحب بصمات واضحة لا تنكر في سجل بطولات الفئات العمرية على امتداد المواسم الماضية، كواحد من ابطالها ولا يدل على ذلك سوى مما دفع بهم المدرب لصفوف الفريق الاول هاضر نمار عطاء القاعدة الناشئة الواسعة بالنادي امثال حسن علاونه وخلدون عرفات (ابرز وجوه الموسم) ومنار ابو نبهان ورامي ربابعة وغيرهم.

يقف المدرب محمد السيلاوي الذي يشرف على تدريب فريق تحت ١٦ و ١٩ سنة وراء ابراز الخامات الكروية واعدادها. ولا يقف الحال عنده الى ذلك الحد بل انه يقوم بجولات ميدانية عديدة هنا وهناك، بحثا عن المواهب الجديدة لرفد النادي بها من منطلق عشقه للنادي.

ويسخر خبراته التدريبية في اختيار اللاعبين ومراكز الملاعب الملائمة لهم وزجهم من خلال المدرسة الكروية للصغار التي اعتاد النادي على اقامتها سنويا خلال العطلة المدرسية لتعزيز القاعدة الناشئة.

ويقدر نادي الحسين اربد ادارة وجماهير للسيلاوي جهوده في هذا المجال وحضوره الدائم ومساهماته لمدارس الصغار والذي هو بحق لعبة في الجمهور الذي يقف وراء ... [illegible] ... سطع ... [illegible] ... يستحق منا ... [illegible] ... الاصفر الكروي ... [illegible]

ناشئو الحسين اربد ابطال دوري ١٩٩٦

مجمع النادي العربي الاستثماري

الافتتاح سيكون بعد الانتخابات الادارية

[illegible]

● حسين الزعبي ●

بطولة القدس وعوامل النجاح

لا بد من التأكيد على الجرأة الادبية التي ابداها نادي الجليل في اعلانه عن التصدي لتنظيم بطولة عربية للاندية في لعبة كرة اليد واختار لها اسم القدس التي ما تزال عالقة في وجدان كل عربي مسلم...

نقول ان مبادرة النادي هذه تستحق منا الوقوف جميعا الى جانب ادارة النادي والمساهمة بقدر الامكان في ايصالها الى دروب النجاح ليس على الصعيد الفني فقط وانما على الصعيد التنظيمي والاداري.

معلوماتنا ان ادارة النادي على ابواب تشكيل اللجان المساعدة بعد ان خاطبت في وقت سابق الجهات المعنية لاخذ الموافقات الرسمية على البطولة قبل الشروع في توجيه دعوات المشاركة للفرق العربية..

نقول اننا نتطلع ان تعي الادارة اهمية اختيار العناصر الفاعلة ذات الخبرة في هذا المجال والعمل على تحديد الصلاحيات والواجبات المسبقة لضمان التنسيق والتعاون من اجل بلوغ هدف النجاح.

ولا تفوتنا التذكير باهمية وضع المسؤولين في مدينة اربد كمحافظة اربد وبلدية اربد وجامعة اليرموك ومدينة الحسن في صورة ما تم الاتفاق على تنفيذه للعمل الجماعي من منطلق حرص الجميع على المشاركة وانجاح هذا الحدث الرياضي العربي الكبير.

امنياتنا بالتوفيق للاخوة الاعزاء في نادي الجليل في هذه المهمة الكبيرة ونحن دائما وابدا الى جانبهم باستمرار.

خلف الكواليس

- يبدو ان مشاركة الاندية الاربعة (الاهلي، السلط، الحسين / اربد، العربي) في بطولة الكرخ في منتصف الشهر الجاري غير مؤكدة حيث ان تأجيل الموعد المقترح في ٢٥ من نفس الشهر لا يناسب بعض الاندية الامر الذي يحوم الشك حول تاكيد المشاركة.

النادي العربي الذي لا يوافق على الموعد الجديد للبطولة بصدد التعويض عن ذلك بمخاطبة فريق اذنه الخليل لترتيب موعد لرد الزيارة للضفة الغربية الامر مازال موضع دراسة ادارة النادي.

- عارضت عدد من الاندية المشاركة سفر طاقم الحكام معها، حيث ان تكاليف المشاركة هي على نفقتها الذاتية وهي عمدت الى تقليص وفودها لضغط نفقات المشاركة.

- احد الاندية قام بتدبير نفقة المشاركة عن طريق جمع التبرعات التي قام بها اعضاء اللجنة والاقامة لقاعات ودية رصد ريعها لتامين مشاركة الفريق في البطولة.

- لم يخاطب اي من الاندية اتحاد الاعلام الرياضي لمرافقة اعلامي للفرق الاربعة لتغطية البطولة اعلاميا بعد ان ابدت بعض الاندية نيتها اصطحاب اعلامي بشكل ودي.

متابعات رياضية

سباحة الشمال هل تولد من جديد؟؟

ان المتابع لتوجهات اللجنة الحالية للسباحة في الشمال التي يرأسها د. ناصر الزعبي عضو اتحاد اللعبة وتضم تشكيلة متجانسة ومتحمسة للعمل، يشعر بالارتياح نظرا للخطوات والاجراءات التي تمت لغاية الآن رغم الفترة الزمنية القصيرة لعملها، حيث تم تشكيل لجنة موحدة تضم لجنة الشمال ولجنة نادي مدينة الحسن للشباب (وهو بالمناسبة الوحيد المعني بنشاط هذه الرياضة في الشمال).

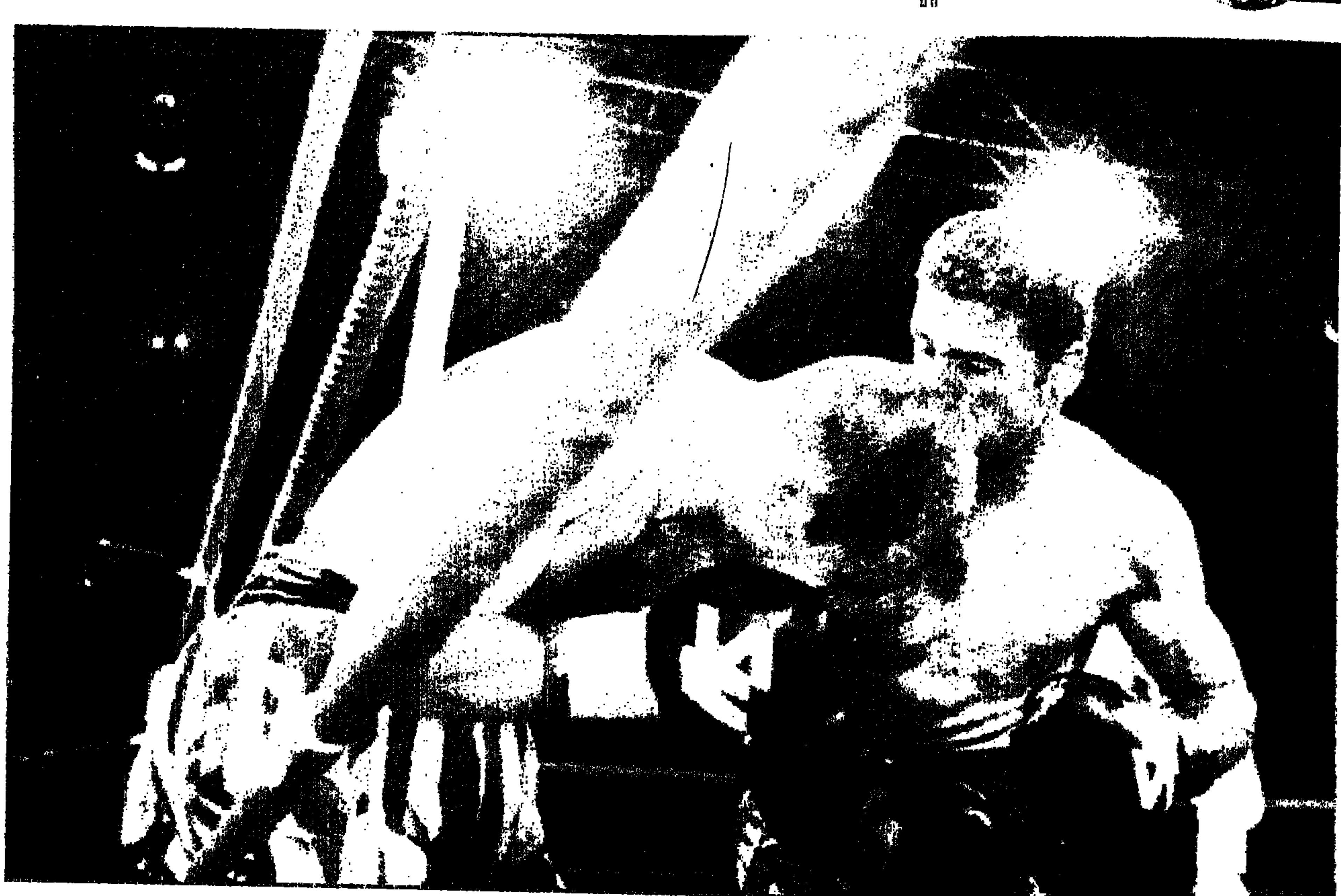
وتنظر اللجنة بتشكيلتها الجديدة بشيء من الثقة نحو تعزيز العمل الجماعي في ظل الدعم الذي تحظى به اللجنة الجديدة من جانب ادارة الاتحاد من جهة ومدير مدينة الحسن للشباب السيد امين الموسى الذي يسجل له انحيازه الواضح للعمل التطوعي ويفعل دور نادي المدينة على وجه الخصوص.

فالتوجهات الحالية للجنة ستسير وفق منهجية واضحة ومدروسة للعمل ضمن اطار الاستغلال الامثل لمرافق السباحة في المدينة والتي وجدت من اجل خدمة الاعضاء والعمل سويا من اجل ولادة جديدة للسباحة في الشمال من خلال العمل على توسيع قاعدة اللعبة والتركيز على العناصر الواعدة من كلا الجنسين.

د. ناصر الزعبي

وكشف من حديث د. ناصر الزعبي رغبة اللجنة في تعزيز ... [illegible] ... اللجنة الجديدة وفق ... [illegible]

... [illegible] ... الشمال ... [illegible] ... المؤسسات ... [illegible] ... التعاون والتنسيق ... [illegible] ... ولا شك ان هناك ... [illegible] ... الاتحاد والمؤسسات ... [illegible] ... والشخصيات ... [illegible] ... خلال العطلة الصيفية.



لقطة من اللقاء

رحيلو اسقط الامريكي مارتي ياكوبوفسكي واحتفظ ببطولة العالم للملاكمة

احتفظ الملاكم الفرنسي المغربي خالد رحيلو ببطولة رابطة الملاكمة العالمية لوزن فوق الخفيف في مباراته ضد الامريكي مارتي ياكوبوفسكي بعد ان اوقف الحكم المباراة في الجولة السابعة.

وحظي رحيلو ٣١ عاما بتشجيع قوي من الجمهور المغربي في استاد محمد الخامس في الدار البيضاء.

وذكرت محطة التلفزيون المغربي ار تي ام في بث مباشر ان ياكوبوفسكي سقط على ارض الحلبة بعد ان سدد له رحيلو لكمة قوية، وبعد ذلك اوقف الحكم المباراة.

وقال المعلق الرياضي محمد عزاوي ان ياكوبوفسكي اصيب بجرح عميق في حاجبه الايمن.

واضاف ان رحيلو التزم الدفاع خلال الجولات الخمس الاولى وان المباراة اتسمت بطابع الهواة.

واردف قائلا في التلفزيون ان رحيلو لعب بعد ذلك بطريقة هجومية في الوقت الذي تفوق فيه على منافسه الامريكي.

وشجع حشد مؤلف من مئات الشبان المغاربة رحيلو في الوقت الذي ضاعف فيه هجماته على ياكوبوفسكي.

وصرح مسؤول مغربي بان رحيلو استحق الفوز باللقب وانه حقق اخيرا حلمه بهزيمة الملاكم الامريكي في المغرب.

وفي وقت سابق قال رحيلو للصحفيين انه مصمم على الفوز ولا سيما في المغرب.

وفاز رحيلو الذي يبلغ طوله ١٧١ سنتيمترا في ٢٨ مباراة وهزم مرتين.

وحصل رحيلو على بطولة رابطة الملاكمة العالمية في كانون الثاني الماضي في مباراة امام الامريكي فرانكي راندال بعد ان اوقف الحكم المباراة بعد ٥٨ ثانية من الجولة الحادية عشرة.

اما ياكوبوفسكي الذي يصغره بثلاثة اعوام والبالغ طوله ١٧٤ سنتيمترا له سجل حافل يشمل الفوز ٩٨ مرة منها ٢٥ بالضربة القاضية وثلاث هزائم فقط.

وبدأ رحيلو مشواره الدولي كملاكم هاو ومثل المغرب في بطولة سول الاولمبية عام ١٩٨٨ عندما خسر امام الامريكي تود فوستر بعد خمس دقائق.

واحترف في فرنسا عام ١٩٩١ ليفوز مرتين ببطولة اوروبا في وزن فوق الخفيف في بطولتي ١٩٩٤ و١٩٩٥.

ويحتل ياكوبوفسكي المركز الثامن وفقا لتصنيف رابطة الملاكمة العالمية وبدأ حياته كمحترف في سن ١٧ عاما.

وقال الملاكم الامريكي للصحفيين بعد المباراة ان رحيلو من افضل الابطال الذين لعبت امامهم، وبالتاكيد سيحتفظ بلقبه فترة طويلة.

واضاف ان رحيلو سريع جدا وضرباته قوية.

وصرح ميشيل اكاري مدرب رحيلو الفرنسي في وقت سابق ان رحيلو في وضع طيب جدا بعد شهرين من التدريب، اتوقع ان يفوز في المباراة في الدار البيضاء لقد حسن من اساليبه في الملاكمة.

واضاف انه يتوقع ان تكون مباراة رحيلو المقبلة امام الامريكي شاميا منتخيل المنافس الاول على بطولة رابطة الملاكمة العالمية بحلول نهاية عام ١٩٩٧



ياكوبوفسكي على الارض

يهنئون
جلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي العهد الامين
والشعب الاردني بذكرى المولد النبوي الشريف

المؤسسة العربية للصناعات ...

يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب الامير الحسن
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله
على جلالته باليمن والخير والبركات

...

يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب الامير الحسن
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله
على جلالته وعلى الامتين العربية
والاسلامية بالخير واليمن والبركات

كاراج توب تيسير
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف
اعاده الله على جلالته وعلى الأمة العربية والاسلامية
بالخير واليمن والبركات.

محددة عبدالهادي الشيشاني
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب الامير الحسن
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله على جلالته
وعلى الامتين العربية والاسلامية بالخير والبركات.

مؤسسة محمد امين الزواهرة
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد الشريف
اعاده الله على جلالته وعلى الامة العربية والاسلامية
بالخير والبركات
وكل عام وانتم بالف خير

مفروشات شركة الهياجنة
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله على جلالته
وعلى الامتين العربية والاسلامية بالخير والبركات

مصنع احذية الفجر
لصناعة جميع انواع الاحذية بمختلف انواعها
يهنئون
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف
اعاده الله على جلالته وعلى الامتين
العربية والاسلامية بالخير والبركات

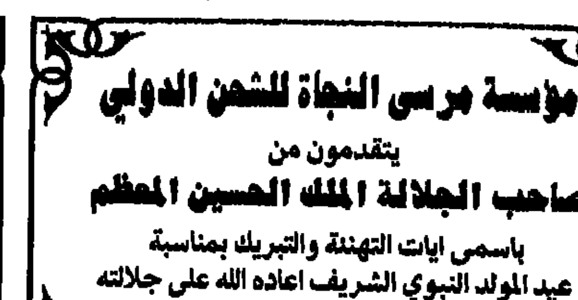
شركة ... للمجوهرات
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
...

شركة ناصر محمود عبد السلام
بيع قطع غيار آليات ثقيلة
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب الامير الحسن
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف
اعاده الله على جلالته وعلى الامتين العربية والاسلامية
باليمن والخير والبركات



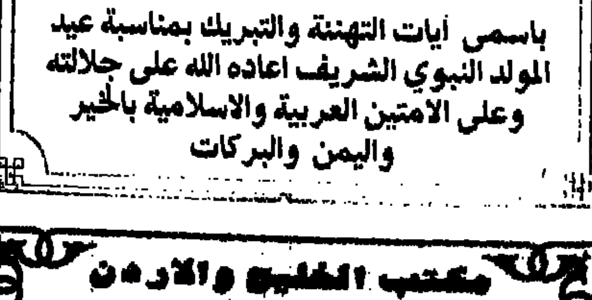
يهنئون جلالة الملك الحسين المعظم وسمو ولي العهد الامين
والشعب الاردني بذكرى المولد النبوي الشريف

مؤسسة مرسى النجاة للشحن الدولي
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله على جلالته
وعلى الامتين العربية والاسلامية
باليمن والخير والبركات



لبيع قطع غيار السيارات اليابانية
يرفعون الى
مقام صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف، اعاده الله على جلالته
وعلى الامتين العربية والاسلامية بالخير والبركات

يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين
المعظم
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد
المولد النبوي الشريف اعاده الله على جلالته
وعلى الامتين العربية والاسلامية بالخير
واليمن والبركات



الشركة الوطنية ...
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب الامير الحسن
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله
على جلالته وعلى الامتين العربية
والاسلامية بالخير واليمن والبركات

شركة المصانع الاردنية للأدوات الصحية
(الكيالي)
يتقدمون باسمى آيات التهنئة والتبريك من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم وسمو
ولي عهده المحبوب الامير الحسن
بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله على
جلالته وعلى الامتين العربية والاسلامية
باليمن والبركات
وكل عام وانتم بالف خير

مكتب الخليج والاردن
للتجارة والنقليات وتأجير الونشات
ت (٧٧٩١٠٦)
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب الامير الحسن
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله على جلالته
وعلى الامتين العربية والاسلامية بالخير والبركات

الشركة المتحدة لصناعة البسكويت والحلويات
(ذ.م.م)
يرفعون الى
مقام صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
اسمي ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف
وكل عام وانتم بالف خير

مفروشات الرونق
لاصحابها عصام وايمن ومحمد نعيم ابو صالحة
ت (٧٤٤٣٨١)
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله على جلالته
بالخير والبركات
وكل عام وانتم بالف خير

محطة ... لغسيل وتشحيم السيارات
ت (٧٤٣٢٢٢)
يرفعون الى
مقام صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب الامير الحسن
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف
وكل عام وانتم بالف خير

مؤسسة الخيرات للتجارة والنقليات
ت (٧٧٠٢٢٣)
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
باسمى واقدس ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله على جلالته
وعلى الامتين العربية والاسلامية بالخير واليمن والبركات
وكل عام وانتم بالف خير

مصنع ... للبلاستيك «جمعة»
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب الامير الحسن
باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد المولد النبوي الشريف اعاده الله على جلالته
وعلى الامتين العربية والاسلامية بالخير والبركات
وكل عام وانتم بالف خير

معرض ...

شركة سمير و...
يهنئون

شركة محمد علي منصور ...
يتقدمون من
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

هكذا من الأصل

عرش السلة استقر بالبلقان

● وحيد المصري

احتفظت يوغسلافيا بمكانتها على قمة عرش السلة الاوروبية بالنصر في نهائي بطولة اوروبا ٩٧ على المنتخب الايطالي (٦١ - ٤٩) والشوط الاول (٢٨ - ٢٣) لليوغسلاف.

وجاء اللقاء الذي اقيم على صالة قصر سان جوردي الاولمبية بمدينة برشلونة الاسبانية دفاعيا بحتا وخلا من الاداء الهجومي المفتوح الذي طبع نهائي الدورة السابقة بين يوغسلافيا وليتوانيا عام ٩٥.

ودخلت ايطاليا اللقاء بسجل نظيف من الخسارة في ثمانية لقاءات خاضتها بالبطولة ومن ضمنها نصرها (المفاجيء) على المنتخب اليوغسلافي (٧٤ - ٦٩) بالدور الاول للبطولة.

لكن (الاكاديمية) اليوغسلافية، حللت اسباب الخسارة وهذه المرة كان المدرب زليكو اوبرادوفتش يقلب سحر الازوري، فبعد مضي سبع دقائق على المباراة كانت يوغسلافيا متقدمة ١٠ - صفر وفشل نجوم ايطاليا غريغور فوشكا وكارلتون مايرز في الافلات من الرقابة الفردية للاعبي يوغسلافيا الذين اعطوا ما يعزز فرص التصويب من خارج القوس باوضاع وزوايا صعبة فسجل ٣ من ١١ وانهى اللقاء بـ ١٧ نقطة فقط، وتحت السلة كان سافتش وريبريكا يمنعان عملاق ايطاليا فوشكا ٢,١٥م من التسجيل براحة ويرتكبان المزيد من الاخطاء الشخصية عليه وبالمقابل كان فوشكا ضعيفا من على خط الرمية الحرة (٢ من ١٢) فضاعت آمال ايطاليا.

وعلى الرغم من الدور الحيوي الذي لعبه ديان بوديريجا فان لقب احسن لاعب MVP ذهب لزميله ساشا جورجيفتش.

نجوم يوغسلافيا

ساشا جورجيفتش ٢٩ عاما /١,٨٨م /جناح /برشلونة.

ساشا اوبرادوفتش ٢٨ عاما /١,٩٦م /جناح /البابرلين.

بريدراغ دانيلوفتش ٢٧ عاما /٢م /جناح /بكلر بولونيا.

ديان بوديريجا ٢٥ عاما /٢,٠٥م /جناح متقدم /ريال مدريد

ديان توماسيفتش ٢٤ عاما /٢,٠٦م /جناح متقدم /بارتيزان

زورن سافيتش ٣١ عاما /٢,٠٥م /ارتكاز /كنتنير بولونيا

زليكو ريبراكا ٢٥ عاما /٢,١١م /ارتكاز /بنيتون



الفريق اليوغسلافي يحمل الكأس مجددا

الاكاديمية اليوغسلافية احتفظت باللقب احلام «الأزوري» اصابها العطب

كرفيزو

المدرب: زليكو اوبرادوفتش (ريال مدريد)

ترتيب المراكز

وحلت روسيا ثالثة بعد تغلبها على اليونان ٩٧ - ٧٧ فيما جاءت اسبانيا الدولة المضيفة خامسة، وتراجعت ليتوانيا وصيفة البطولة الماضية الى المركز السادس وفي المركز من ٧ الى ١٦ حلت بولندا (المفاجأة)، تركيا، اسرائيل، فرنسا، كرواتيا، التي شاركت بغياب لاعبيها المحترفين في N.B.A، المانيا (بطلة عام ٩٣)، اوكرانيا (في اول مشاركة)، سلوفينيا، البوسنة واخيرا لاتفيا.



بريدراغ دانيلوفتش جناح يوغسلافيا المميز

تصفيات أمريكا لكأس العالم ٩٨

الارجنتين تغزو الباراغواي وتشيلي تكتسح كولومبيا

حققت تشيلي فوزا كاسحا وصريحا على كولومبيا ٤ ١ في الجولة الثالثة عشرة من تصفيات مونديال ٩٨ لقارة امريكا الجنوبية في سانتياغو امام ٧٥ الف متفرج.

وسجل هاميلتون ريكارد (٥٣) هدف كولومبيا بعد ان تعرض مرماها لثلاثة اهداف متتالية حملت جميعها توقيع مارتشيلو سالاس نجم المباراة (١٦ و٢٧ و٤١) قبل ان يضيف ايفان زامورانو الهدف الرابع (٩٠ من ركلة جزاء).

وسبق لتشيلي ان خسرت امام كولومبيا بالنتيجة ذاتها ضمن التصفيات وكان ذلك في الاول من ايلول ١٩٩٦ في مدينة برانكيا الكولومبية.

ورفعت تشيلي رصيدها الى ١٦ نقطة من ١١ مباراة مقابل ١٨ من ١٢ لكولومبيا.

وفي الجولة الثالثة عشرة، تلعب الباراغواي (٢٣ من ١٠) ضد الارجنتين (١٩ من ١١)، والبيرو (١٣ من ١١) ضد بوليفيا (١٤ من ١٠)، وفنزويلا (٢ من ١١) ضد الاكوادور (١١ من ١١).

وتبقى خمس جولات اخرى من تصفيات القارة ستتأهل في ختامها المنتخبات اصحاب المراكز الاربعة الاول الى النهائيات التي تنظمها فرنسا من ١٠ حزيران الى ١٢ تموز ١٩٩٨.

مثل تشيلي: نيلسون تابيا - كريستيان كاستينادا وخافيير مارغاس ورونالد فوينتيس وميغيل بونس - مارتشيلو ايفا (استيبان فالنسيا) وكلارنس اكونيا ولويس موري فيكتور هيغو كاستينادا فرناندو كورنيخو) - ايفان زامورانو ومارتشيلو سالاس.

مثل كولومبيا: فريد موندراغون - خوسيه فرناندو سانتا وخورخي بيرموديز واليكسيس مندوزا وانطونيو موريتو (هوغو غاليانو) - ليونيل الفاريز (تايدر فرانتس) وويلمر كابريرا وهارولد لوزانو وكارلوس فالديراما - خوان بابلو انخيل هاميلتون ريكارد) وفاوستينو اسبريا.

وخسرت الباراغواي امام الارجنتين ١-٢ على ملعب ديفنسوريس دل تشاكو في اسونسيون امام ٣٥ الف متفرج ضمن تصفيات مونديال ١٩٩٨ لقارة الاميركية الجنوبية.

وهو اهم فوز للارجنتين في التصفيات لانه عزز مركزها في المرتبة الثانية برصيد ٢٢ نقطة من ١٢ مباراة في حين تجمد رصيد الباراغواي المتصدرة عند ٢٣ نقطة من ١١ مباراة.

وسجل مارتشيلو غالاردو (...) وسيباستيان فيرون (٤٠) هدفي الارجنتين، وروبرتو اكونيا هدف الباراغواي (٦٠ من ركلة جزاء).

وطرد الحكم البرازيلي مارسيو ريزيندي المدافع الارجنتيني هرنان دياز في الدقيقة ٨٥.

مثل الباراغواي: رويز دياز - كامارا وسيلسو ايالا وستراواي (فيريرا، ٥٢) وايستيتشي (سوتو، ٦٦) - كاردوزو واكونيا وخارا - اريستيديس روخاس وريكاردو روخاس وانسيزو.

مثل الارجنتين: روا - روبرتو ايالا وتشامو ودياز والميدا - سنسيني ولوبيز وسيميوني وكريسبو (بيرتي، ٧٧) - غالاردو (باز، ٨٨) وفيرون (زانيتي، ٥٠).

وفازت البيرو على بوليفيا ٢-١ في الجولة الثالثة عشرة من تصفيات مونديال ٩٨ للقارة الاميركية الجنوبية على ملعب ناسيونال في ليما امام ٣٥ الف متفرج.

وسجل جرمان كارتي (٩) وجورج سوتو (٥١) هدفي البيرو ولويس كريستادو (٥٤) هدف بوليفيا.

وطرد الحكم البرازيلي ويلسون ميندوكا لاعب بوليفيا فلاديمير سوريا في الدقيقة ٨١.

ورفعت البيرو رصيدها الى ١٦ نقطة فصارت خامسة وتتخلف عن تشيلي الرابعة بفارق الاهداف.

مثل البيرو: خوليو سيزار باليريو - جورج سوتو وخوان ريينوزو وخوسيه سوتو وبيرسي اوليفاريس - ادي كارازاس (روجير سيرانو) وخوان خايو وجوسيه كارانزا (خوان كارلوس بازالار) وبابلو زيغارا - فلافيو مايستري (خوليو ريفيرا) وجرمان كارتي.

مثل بوليفيا: كارلوس تروكو - سيرجيو كاستيللو واوسكار سانشيز وخوان مانويل بيينا وماركو ساندي ولويس كريستالدو - فلاديمير سوريا وخوليو بالدنيفيرو وارزوين سانشيز - ماركو ايتشيفيري وخايمي مورينو (ليمبرغ غوتييريز).

وفي ماراكايبو، امام ١٢ الف متفرج، تعادلت فنزويلا والاكوادور بهدف لمراندا (٧٧) مقابل هدف لهورتادو (٥٤).

وتراجعت الاكوادور الى المركز السادس برصيد ١٥ نقطة، وبقيت فنزويلا في المركز التاسع الاخير برصيد ٣ نقاط فقط.

الكولومبي فالديراما يحاول الهروب بكرته من سالاس

الترتيب

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١- الباراغواي	١١	٧	٢	٢	١٦	٨	٢٣
٢- الارجنتين	١٢	٦	٤	٢	١٨	١١	٢٢
٣- كولومبيا	١٢	٥	٣	٤	١٧	١٤	١٨
٤- تشيلي	١١	٤	٤	٣	٢٢	١٤	١٦
٥- البيرو	١٢	٤	٤	٤	[illegible]	١٥	١٦
٦- الاكوادور	١٢	٤	٣	٥	[illegible]	١٤	١٥
٧- بوليفيا	١١	٣	٥	٣	١٦	١٢	١٤
٨- الاوروغواي	١١	٤	٢	٥	١٦	١٥	١٤
٩- فنزويلا	١٢	[illegible]	٣	٩	٨	٣٤	٣

هكذا من الأصل



– جارسيا لاعب الاوروغواي وعرقلة من الارجنتيني سيريزويلا



لاعب الاوروغواي [illegible]

بطولة العالم للشباب ارجنتينية

فازت الارجنتين على الاوروغواي ٢/١ على استاد شاه علم في كوالالمبور امام ٦٥ الف متفرج تقدمهم رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) جواو هافيلانج وبقيادة الحكم الكويتي سعد كميل واحرزت بطولة العالم في كرة القدم للشباب دون ٢٠ عاما.

وهي المرة الثالثة التي تحرز فيها الارجنتين الكاس بعد ١٩٧٩ و ١٩٩٥ فعادلت الرقم القياسي المسجل باسم البرازيل.

واحرزت اميركا الجنوبية بالتالي لقبها السادس مقابل ٥ لاوروبا منذ انطلاق المسابقة الاولى عام ١٩٧٧.

وسيطرت الارجنتين على الدقائق الاولى لكن الاوروغواي افتتحت التسجيل بواسطة بابلو غارسيا الذي انبرى لركلة حرة مباشرة عجز عن صدها الحارس الارجنتيني ليوناردو فرانكو (١٥).

وسنحت فرصتان جيدتان للتسجيل امام الاوروغواي في الدقائق الخمس التي تلت الهدف، لكن نيكولاس اوليفيرا سدد عاليا، ثم جاملة زميله مارتشيلو زالاييتا خارج الخشبات الثلاث والمرمى مشرع امامه.

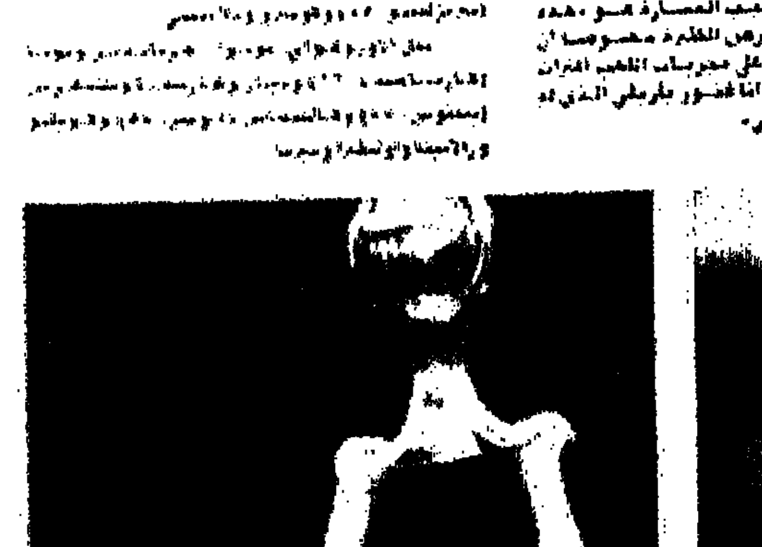
وتمكن استيبان كامبياسو من ادراك التعادل للارجنتين بكرة راسية من ركلة ركنية (٢٥). واضافت الارجنتين التي احرزت اللقب قبل سنتين في الدوحة الهدف الثاني عن طريق دييغو كيغنانا قبل نهاية الشوط الاول بثلاث دقائق عندما استغل كرة عرضية من ليونيل سكالوني.

● اوليفيرا افضل لاعب وادیلتون الهداف

وتالق الحارس الارجنتيني في التصدي لمرمى اكثر من مرة في الشوط الثاني وحرم الاوروغواي فرصة التعادل.

وقال خوسيه بيكرمان مدرب الارجنتين: «الفوز باللقب الاول كان انجازا كبيرا. اما الاحتفاظ به فهو حلم جميع المدربين». واضاف: «استطيع القول الآن بشكل لا يقبل الشك ان مستقبل الكرة الارجنتينية زاهر».

اما مدرب الاوروغواي فقد اعتبر ان سبب الخسارة هو عدم استغلال الفرص الكثيرة خصوصا ان فريقي سيطر على مجريات اللعب فترات طويلة». واضاف: «انا فخور بفريقي الذي لم يخسر اي مباراة قبل النهائي».





– سكالوني يحصل على الجائزة

– كابتن الارجنتين روميو يحمل الكاس مع مارك بينيلو

خسارة الزمالك القاسية امام الاهلي تركت علامات الاستفهام والتعجب. (صورة من الارشيف للقاء العملاقين)

ازمة في الزمالك

تنازل عن الصدارة للاهلي .. تخمة لاعبين .. مقبرة للنجوم؟

ضائقة مالية .. ويحتاج لاكثر من مليوني جنيه للتعاقدات الجديدة !

لاعبون كبار على لائحة الابعاد .. والناشئون الامل

خسر الزمالك لقاء القمة مع غريمه الاهلي في مباراة الاياب من الدوري المصري ١/٣ وتخلى عن الصدارة لصالح الشياطين الحمر وبفارق نقطتين وهو الذي بقي متصدرا طيلة الموسم الذي لم يبق منه سوى اسبوعين لاسدال ستارته بل انه تقدم في وقت من الاوقات بفارق (١١) نقطة وكان الكل حتى اكثر مشجعي الاهلي يتوقعون فوزا لاصحاب الفانيلة البيضاء بالدوري وبفارق محترم من النقاط.

وقد يعود السبب في سيطرة الاهلي الى ثبات التشكيلة وقدرته على التعاقد مع لاعبين لامعين بعد اختبارات فنية ومهارية وطبية، وعلى العكس من ذلك فان الزمالك يعاني من ازمة مالية وتخمة في عدد اللاعبين ويؤدي ذلك الى ذبح النجوم خاصة الصاعدين منهم لعدم وجود اماكن شاغرة.

لذلك ابدى الزملكاوية خوفهم وقلقهم الزائد بسبب «هوجة» التعاقدات غير المدروسة التي قام بها النادي بالفترة الاخيرة خوفا من تكرار سيناريو الموسم قبل الماضي وفي نفس الوقت يتوقع الجميع حدوث «مذبحة» للنجوم خاصة في ظل تالق عدد من الناشئين الذين اثبتوا وجودهم في الفترة الماضية.

لقد اصبح الزمالك مرتعا خصبا لشتى الاقاليم الذين لم يسمح احد دون ان يكون للمدير الفني الهولندي كرول اي دور في تحديد ... والدليل على ذلك ما حدث في الموسم الماضي حيث تعاقد الزمالك مع احمد الكاس وايمن شوقي ومحمد عبدالجليل والتونسي قاسي سعيد واطلقوا عليه فريق الاحلام ولكن ضاعت احلامهم هباء رغم شهرة هؤلاء اللاعبين.

وقبل انتهاء الموسم الكروي فاجأ الزمالك الجميع بالتعاقد مع عبدالحميد بسيوني نجم كفر الشيخ ثم تعاقد مع تامر بجاتو لاعب المنصورة مقابل ١٥٠ الف جنيه وزميله محمد كمونة مقابل ٣٠٠ الف جنيه ومؤخرا تم التعاقد مع حازم عبدالمولى لاعب الاهلي وجمهورية شبين والمنصور والنصر الكويتي مقابل ٢١٠ الف جنيه، ويتم التفاوض الان مع عياد الحمروني نجم الترجي التونسي مقابل ٤٥٠ الف جنيه وكذلك مع المغربي احمد بهجا نجم الاتحاد السعودي وكذلك تم وضع اسماء عدد كبير من اللاعبين على مائدة الحوار والتفاوض امثال عماد النحاس ليرو اسوان مقابل ٢٠٠ الف جنيه وهمام ابراهيم ظهير الالمونيوم مقابل ١٨٠ الف جنيه ومحمد القط لاعب المصري مقابل ١٥٠ الف جنيه واحمد متولي هداف السويس مقابل ٢٢٠ الف جنيه اي ان الزمالك في حالة نجاحه في التعاقد مع هؤلاء اللاعبين سيكون مطالب بتوفير مبلغ «٢» مليون و ٧٠٠ الف جنيه وهو الذي يقع تحت شح السيولة المالية حيث يتم توفير رواتب اللاعبين بصعوبة كل شهر.!!

لقد اثبتت المباريات الودية التي خاضها الزمالك مؤخرا ان بالفريق مجموعة من الناشئين الاكفاء الذين يبحثون عن فرصة لتثبيت اقدامهم الموسم المقبل امثال محمد رمضان الهداف ومحمد حسن وسعيد لطفي وهشام جعفر وعمرو عبدالعزيز وسعيد رزق ومحمد رفعت وعمرو فهيم. هذا الكم من اللاعبين الجدد اضافة الى التعاقدات التي يزمع الزمالك ابرامها الموسم المقبل سيكون له آثار سلبية حيث ستحدث ازمة عند قيد اللاعبين لانه لا بد من الاستغناء عن ٨ لاعبين على الاقل من المقيدين في القائمة هذا الموسم والاقرب للابتعاد هم طلعت منصور، نبيل محمود، عفت نصار، تامر عبدالحميد وقاسي سعيد ومن يفكر او يجبر على الاعتزال!

مراكز مزدحمة

هناك ازمة حقيقية وبالنظر الى مراكز اللاعبين داخل الملعب فان تخمة تبدو الامور فيها ظاهرة للعيان ففي مركز راس الحربة يوجد بها ايمن منصور، كوليبالي، عبد الحميد بسيوني، محمد رمضان، تامر بجاتو، احمد الكاس، واحمد عبدالله، وفي خط الوسط يوجد اسماعيل يوسف، القندور، كمونة، ايمن عبدالعزيز، عفت نصار، محمد صبري، طارق مصطفى، حازم عبدالمولى ومحمد عبدالجليل. لكن العشوائية في اختيار اللاعبين بالفريق والتي كانت السبب في خسائره الموسم الحالي مثل مركز الظهير الايمن والايسر لعدم قدرة طارق مصطفى ومحمد صبري على التغطية الدفاعية.

من هنا نقول من المسؤول عن التعاقد واختيار اللاعبين وتحديد قيمة العقد في ظل تغييب دور الجهاز الفني الذي يراسه الهولندي كرول.

الزمالك ينفي

نفى الزمالك وعلى لسان د. اسماعيل وكيل النادي رئيس لجنة التعاقدات والتفاوضات مع اللاعبين الجدد ان هناك هوجة لضم اللاعبين للنادي ولكنها هجمة اعلامية وحكايات وكلام كثير. مضيفا ان ما حدث عكس ذلك فقد تم عقد اجتماع لادارة النادي لوضع النقاط على الحروف من احتياجات الفريق وتحدد اسماء اللاعبين الذين سيتم التعاقد معهم وذلك وفق ترشيحات الجهاز الفني وقد خص بالذكر كرول وفارق السيد بانهما الوحيدان اللذين لهما الحق في قبول اللاعبين.

واشار د. اسماعيل ان معظم الكلام الذي كتب حول نيتنا بضم عدد من اللاعبين او الاستغناء عنه عار عن الصحة فقد اغلق باب الحوار مع العديد منهم ولم نفاوض احمد بهجا اما الحمروني فقد ابدى رغبته اللعب مع الزمالك وعرضنه امام الجهاز الفني اما بالنسبة للقاسي سعيد فانه انهى الموسم بشكل غير لائق ومعلوم ان الزمالك سوف يستغني عنه.

واضاف ان هناك كنزا ثمينا من اللاعبين الشباب يجب الاستفادة منهم ونحن نراقب اداءهم في فئتي تحت ٢٠ سنة و١٧ سنة.

وعن السيولة المالية اشار د. اسماعيل الى ان للنادي مستحقات مالية عديدة لدى التلفزيون والاتحاد الافريقي ونعتمد عليها في التعاقدات.

اعتزال شوبير حارس مرمى الاهلي

احمد شوبير

قال احمد شوبير حارس مرمى النادي الاهلي المصري لكرة القدم وكابتن الفريق انه قرر الاعتزال بعد مباراة فريقه امس الاول الجمعة مع نادي الزمالك.

واضاف للصحفيين في مقر النادي الاهلي انه اكتفى بما قدمه من عطاء طول سنوات عمره في الملاعب التي امتدت نحو ٢٠ عاما.

واضاف انه اختار هذا التوقيت بعد فوز فريقه على منافسه الزمالك ٣/١ امس الاول واقترابه من الفوز بالدوري هذا الموسم.

وابتعد شوبير عن صفوف النادي الاهلي منذ اصابته في شهر تشرين الماضي اثناء مباراة فريقه مع المريخ البورسعيدي واجريت له عملية جراحية في الكتف ثم سافر الى المانيا والسويد لمواصلة العلاج.

ومنذ عودته وهو يتدرب في ناديه الا ان الجهاز الفني للنادي الاهلي بقيادة المدير الفني للفريق الالماني راينر هولمان رفض اشتراكه في المباريات واعتمد على الحارس الثاني عصام الحضري الذي اشتراه الفريق من نادي دمياط قبل بداية الموسم.

ونشبت خلافات بين شوبير والجهاز الفني وادلى بتصريحات للصحف اعرب فيها عن استيائه من بقائه خارج التشكيل الاساسي للاهلي ولكن الوضع لم يتغير.

وانضم شوبير الى النادي الاهلي عندما كان يبلغ من العمر ١٧ عاما بعد ان اشتراه الاهلي من نادي طنطا عام ١٩٧٨.

وتدرج شوبير في فرق النادي الى ان وصل للفريق الاول عام ١٩٨٢ وكان احتياطيا للحارسين الاساسيين انذاك اكرامي وثابت البطل.

وحصل شوبير على فرصته عام ١٩٨٤ ولعب كحارس مرمى اساسي في الفريق وانضم للمنتخب الوطني المصري وشارك معه في العديد من البطولات اهمها نهائيات كاس العالم عام ١٩٩٠ والتي اقيمت في ايطاليا.

وفاز مع الاهلي بالدوري المصري ١٢ مرة وبطولة كاس مصر سبع مرات.

ومن المتوقع ان يتجه شوبير لمجال الادارة في كرة القدم كما انه يعمل معلقا للمباريات بالاذاعة المصرية.

وشوبير من مواليد عام ١٩٦١.

ويمبلدون ٩٧ سامبراس استعاد اللقب وهينغيس

فاز الاميركي بيت سامبراس على الفرنسي سيدريك بيولين ٦/٤ في المجموعة الثالثة واحرز بطولة انكلترا للمرة الرابعة.
وبدا بيولين الارسال بنجاح في المجموعة الثالثة ورد عليه سامبراس بالمثل مسددا ارسالين نظيفين فتعادلا ١/١.
وتاخر بيولين صفر/٤٠ في الشوط الثالث عندما كان الارسال في حوزته ثم تمكن سامبراس من كسره ليتقدم ٢/١.
وانتزع سامبراس الشوط الرابع نظيفا بعد ان تصدى على الشبكة لثلاث محاولات متتالية من الفرنسي.
واستعاد بيولين الذي كان يخوض ثاني نهائي له في البطولات الاربع الكبرى بعض توازنه في الشوط الخامس ليقلص الفارق الى ٣/٢.
وانتزع سامبراس الذي يسعى الى احراز لقبه العاشر الكبير في البطولات الكبرى الشوط السادس على غرار ما فعل في الرابع اي من دون ان يعطي بيولين فرصة الفوز ولو بنقطة واحدة.
ولم يجد بيولين صعوبة في تقليص الفارق من جديد الى ٤/٣ في الشوط السابع وكان اللعب سجالا في الشوط الثامن وتعادل اللاعبان ١٥/١٥ ثم ٣٠/٣٠ و ٤٠/٤٠ وانتزع بيولين الافضلية وسنحت له اول فرصة لكسر ارسال سامبراس لكنه لم يحسن استغلالها ثم فاز الاميركي بنقطتين متتاليتين ليحسم الشوط في مصلحته، ويتقدم ٥/٣ وتأخر سامبراس صفر/١٥ في الشوط العاشر لكنه عاد وتقدم ٣٠/١٥ ثم ٤٠/١٥ قبل ان ينهي المجموعة ٦/٤ ويفوز بالمباراة بعد نحو ساعة ونصف.

الشوط الاول

فاز الاميركي بيت سامبراس المصنف اولا على الفرنسي سيدريك بيولين ٦/٤ في المجموعة الاولى.
وانتزع بيولين اولا ثم سامبراس شوطا واحدا من دون صعوبة عندما كان الارسال في حوزته، ثم حميت المنافسة في الشوط الثالث الذي سنحت فيه للنجم الاميركي الساعي الى لقبه الانكليزي الرابع فرصة كسر ارسال اللاعب الفرنسي عندما صار ٣٠/٤٠. بيد ان اللاعبين تعادلا، وحصل بيولين على الافضلية ثم تعادلا، ثم سامبراس على الافضلية مرتين وتعادلا الى ان سدد سامبراس كرة بينية قريبة من الخط الايمن لكن بعيدة عن متناول خصمه وتقدم ٢/١ بعد ١٣ دقيقة.
وللمرة الثانية فاز سامبراس بارساله من دون ان يحصل بيولين على اي نقطة وتقدم ٣/١. ومع ان بيولين سدد ٣ ارسالات نظيفة «ايس» مقابل واحد لسامبراس فان الارسالات الثانية للنجم الفرنسي لم تكن بالقوة المطلوبة الامر الذي سمح للاميركي في توجيه كرات معكوسة وبينية صعبة. لكن احدى هذه الكرات سقطت خارج الخط عندما كان بيولين متقدما ٤٠/٣٠ ففاز بالشوط الخامس بعد ٢٠ دقيقة.
وحسم سامبراس الشوط السابع بضربة ارسال نظيفة هي الثالثة له في اللقاء وتقدم ٤/٢، ونجح بيولين للمرة الاولى في الفوز بشوط نظيف بعد ارسال نظيف هو الخامس له. وفاز سامبراس وبيولين بالشوطين الثامن والتاسع، وتاثر سامبراس صفر/١٥ في مطلع الشوط العاشر بعد كرة بينية رائعة من بيولين ثم تقدم ٣٠/١٥ ولعب سامبراس قريبا من الشبكة لكن بيولين سدد كرة قوسية هي اجمل ما في المجموعة الاولى ثم حصل الاميركي سريعا على نقطتين وفاز بالمجموعة ٦/٤ بعد مضي ٣٧ دقيقة.

الشوط الثاني

وفاز الاميركي بيت سامبراس على الفرنسي سيدريك بيولين ٦/٢ في المجموعة الثانية من المباراة النهائية.
واستعرض اللاعبان عضلاتهما من جديد في ضربات الارسال، بيولين ثم سامبراس فتعادلا ١/١ بعدما سدد كل منهما ٨ ارسالات نظيفة، وتكرر التقدم نحو الشبكة لتسديد الضربات الكاسحة والهوائية وصارت النتيجة ٢/٢.
وفي الشوط الخامس سدد بيولين، الذي لم يحرز في حياته سوى دورتين دوليتين في كوبنهاغن وبراغ كرة خارج الخط و ٣ كرات في الشبكة وهو على بعد متر منها فكسر سامبراس الساعي الى لقبه الدولي الـ ٨١ ارساله وتقدم ٣/٢ بعد مضي ١٢ دقيقة ثم زاد تقدمه الى ٤/٢ بعدما استثمر ارساله بنجاح كالعادة. وكثرت اخطاء بيولين بالقرب من الشبكة فخسر الشوط السابع وتاخر ٦/٥ من دون ان يشفعه في شيء الارسالان النظيفان اللذان سددهما.
وانتزع سامبراس المجموعة الثانية بعد ساعة ودقيقتين بعدما فاز بالشوط الثامن والمجموعة ٦/٢.

تحي الجمهور

سامبراس في سطور

من مواليد واشنطن في ١٢ اب ١٩٧١
مصنف في المركز الاول عالميا
احترف عام ١٩٨٨.
الطول: ١.٨٥م والوزن ٧٧ كلغ.
ارباحه من اللعبة قبل ويمبلدون الجديدة ٢٥ مليونا و ٥٩٢ الفا و ٣٤٧ دولارا احرز ٤٨ دورة عالمية منها ١٠ بطولات كبرى هي استراليا ٩٤ و ٩٧، وويمبلدون ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٧ وفلاشينغ ميدوز الاميركية ٩٠ و ٩٣ و ٩٥ و ٩٦.
في طريقه الى احراز بطولة ويمبلدون للمرة الرابعة، فاز على السويدي ميكايل تيلستروم ٦/٤ و ٦/١ و ٦/٢، والالماني هندريك دريكمان ٦/٧ و ٧/٥ و ٧/٥، والتشيكي بتر كوردا السادس عشر ٦/٤ و ٦/٣ و ٦/٧ و ٦/٤، والالماني بوريس بيكر الثامن ٦/١ و ٦/٢ و ٦/١ و ٦/٤. والاسترالي تود وودبريدج ٦/٢ و ٦/١ و ٧/٦. والفرنسي سيدريك بيولين ٦/٤ و ٦/٢ و ٦/٤.
٦/٣ و ٦/٣.

هينغيس تنتزع اللقب الناعم بعد لقاء خشن

وانتزعت السويسرية مارتينا هينغيس المجموعة الثالثة ٦-٣ من لقائها والتشيكية يانا نوفوتنا واحرزت بطولة انكلترا لكرة المضرب في ويمبلدون للمرة الاول.
وارتكبت نوفوتنا اول خطا مزدوج لها في الارسال مطلع المجموعة الثالثة الحاسمة لكن سرعان ما ادركت التعادل ١٥-١٥ ثم سددت كرة خارج الملعب فتخلفت ١٥/٣٠ ثم تعادلتا ٣٠/٣٠ بضربة قوية للتشيكية الهبت حماس الجمهور، وعجزت نوفوتنا عن صد كرة قوية لهينغيس فسنحت للاخيرة اول فرصة في هذه المجموعة لكسر ارسال منافستها.
وانقذت التشيكية الموقف لكنها ارتكبت خطا مزدوجا في الارسال مباشرة بعد ذلك لتنتزع السويسرية الافضلية من جديد قبل ان تتدارك نوفوتنا الامر مرة جديدة، وسنحت فرصة ثالثة امام هينغيس لكنها سددت الكرة في الخارج لتتعادل اللاعبتان للمرة الرابعة، ثم مرة خامسة لكن نوفوتنا ادركت التعادل مرة جديدة، قبل ان تنتزع الافضلية للمرة الخامسة لكن نوفوتنا ادركت التعادل مرة جديدة قبل ان تنتزع الاخيرة الشوط بفوزها بنقطتين متتاليتين. ودام الشوط الاول من المجموعة الثالثة ٩ دقائق.
وعجزت نوفوتنا عن صد كرة قوية لهينغيس في الشوط الثاني فتقدمت الاخيرة ١٥/صفر لكنها ارتكبت خطا غير مباشر فسددت الكرة في الشبكة، ثم تعادلتا ٣٠/٣٠ وتلاعبت نوفوتنا بهينغيس كما شاءت على طريقة القط

هينغيس تنتزع اللقب

والفار وتقدمت ٣٠/٤٠ [illegible]
[illegible] ٢/صفر والارسال في حوزتها
وتعادلت اللاعبتان [illegible]
[illegible] ٢/٢
وجاء الشوط الخامس سجالا [illegible] الافضلية فلم تدع الفرصة تفوتها وتقدمت ٣/٢ والارسال في حوزتها
وتسالت هينغيس في الشوط السادس وقد انفتحت مكسرة من فوق نوفوتنا المتقدمة، لم يتاخر في قوسية «دروب شوت» فتمكنت التشيكية بمعالجتها بها. وسددت هينغيس خارج الملعب لتقلص الفارق الى ١٥/٣٠ ثم سددت كرة اخرى في الشباك فتعادلتا ٣٠/٣٠. وتقدمت نوفوتنا ٤٠/٣٠ عندما اجبرت هينغيس على تسديد الكرة خارجا. ونجحت السويسرية في ادراك التعادل ثم فازت بنقطتين متتاليتين بيراعة لتتقدم ٤/٣.
وفي الشوط السابع فاجأت هينغيس نوفوتنا بضربة خلفية ساقطة لم تحرك لها ساكنا، ثم باخرى مماثلة وتقدمت السويسرية ٣٠/صفر و ٤٠/صفر بكرة امامية خاطفة، وارتكبت نوفوتنا خطا مزدوجا قدمت الشوط الى هينغيس على طبق من ذهب وتقدمت الاخيرة ٥/٣ والارسال في حوزتها
وتقدمت نوفوتنا ١٥/صفر في الشوط الثامن لكن هينغيس ادركت التعادل

توجت بطلة لانجلترا

بطريقة رائعة بكرة من فوق نوفوتنا. وتقدمت التشيكية مجددا ٣٠/١٥ ثم ٤٠/١٥ ونجحت في كسر ارسال منافستها لتقلص الفارق إلى ٥/٣.
وارتكبت نوفوتنا خطا مزدوجا في الارسال مطلع الشوط التاسع فتاخرت صفر/١٥ ثم ٣٠/٤٠ فسنحت اول فرصة لهينغيس لانتزاع المباراة. وحبس الجمهور انفاسه لكن هينغيس سددت الكرة من ارسال نوفوتنا الثاني خارج الملعب فتعادلتا ٤٠/٤٠. وسنحت فرصة ثانية امام هينغيس لتنهي المباراة عندما انتزعت الافضلية. وردت هينغيس ارسال نوفوتنا ثم حققت ضربة ناجحة لتحرز اللقب بعدما كان مر من زمن اللقاء ساعة و ٤٩ دقيقة (المجموعة الثالثة ٤٧ دقيقة).

ارقام قياسية

اضافت هينغيس الفائزة ببطولة انكلترا لكرة المضرب على ملاعب ويمبلدون رقما قياسيا جديدا إلى سجلها الحافل. وهي التي بدأت ممارسة اللعبة في سن الثالثة، وشاركت في أول دورة لها في سن الخامسة. وهنا الارقام القياسية المسجلة باسمها:
١٩٩٣: اصغر بطلة للناشئات في رولان غاروس (١٢ عاما وثمانية اشهر).
١٩٩٤: اصغر بطلة للناشئات في ويمبلدون (١٣ عاما و ٢٧٦ يوما).
١٩٩٥: اصغر لاعبة تفوز في مباراة ضمن بطولة استراليا (١٤ عاما و ٤ اشهر).
١٩٩٦: اصغر بطلة في ويمبلدون في الزوجي مع التشيكية هيلينا سوكوفا (١٥ عاما و ٢٨٢ يوما).
١٩٩٦: اصغر لاعبة تحرز مبلغا مقداره مليون دولار من الدورات الدولية (١٦ عاما وشهر و ١٠ ايام).
١٩٩٧: اصغر لاعبة تحرز احدى البطولات الاربع الكبرى في بطولة استراليا (١٦ عاما و ٣ اشهر و ٢٦ يوما).
١٩٩٧: اصغر لاعبة تحتل المركز الاول في تصنيف اللاعبات المحترفات (١٦ عاما و ٥ اشهر).
١٩٩٧: اصغر لاعبة تحرز بطولة ويمبلدون (١٦ عاما و ٩ اشهر).

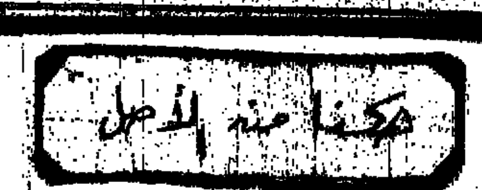
هينغيس في سطور

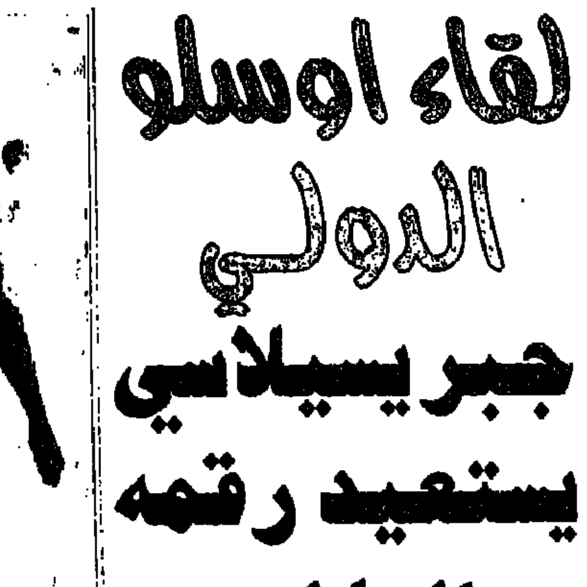
العمر: ١٦ عاما
فازت في ٤٤ مباراة مقابل خسارة واحدة هذا العام
فازت منذ احترافها في ١٣١ مباراة مقابل ٣٥ خسارة
بلغت ارباحها قبل ويمبلدون الجديدة ٣ ملايين و ١٣٩ الفا و ٣١٢ دولارا
عدد القابها الدولية ٩ منها بطولتان كبيرتان في استراليا وانكلترا
مدربها والدتها ميلاني موليتور
احرزت بطولة ويمبلدون ٩٧ بفوزها على اللوكسمبورغية ان كريمر ٦/٤ و ٦/٤. والبيلاروسية اولغا بارابنسيكوفا ٦/٣ و ٦/٢ والاميركية نيكول ارنت ٦/١ و ٦/٣. والتشيكية دينيزا شلادكوفا ٦/٣ و ٦/٢. والاميركية نيكول ارنت ٦/١ و ٦/٣، والتشيكية دينيزا شلادكوفا ٦/٣ و ٦/٢. والروسية انا كورنيكوفا ٦/٣ و ٦/٢، والتشيكية يانا ماندليكوفا ٢/٦ و ٦/٣ و ٦/٣.

رقصته المعتادة بعد الفوز باللقب



سامبراس يحمل الكاس وبيولين يحمل الدرع





لقاء اوسلو الدولي
جبريسيلاسي يستعيد رقمه العالمي


● فريدريكس اثناء السباق

سجل العداء الاثيوبي هايله جبريسيلاسي «٢٤عاما» رقما عالميا جديدا في سباق ١٠ الاف م مقداره (٢٦,٣١,٣٢) دقيقة خلال لقاء اوسلو الدولي لالعاب القوى على استاد بيسليت ونال مكافاة بقيمة ٥٠ الف دولار.

والرقم العالمي السابق هو (٢٦,٣٨,٠٨) دقيقة وحققه المغربي صلاح حسو في ٢٣ اب / ١٩٩٦ في بروكسل.

وقبل الرقم الذي حققه حسو كان جبريسيلاسي سجل رقما عالميا بلغ ٢٦,(٣,٥٣) دقيقة في ٥ حزيران ١٩٩٥ الذي احرز ذهبية السباق في دورة اتلانتا منتصف الصيف الماضي وفي بطولة العالم عامي ١٩٩٣ و١٩٩٥ باسترجاع رقمه العالمي مع العلم بانه يملك الرقم العالمي في سباق ٥ الاف م ايضا.

ورسم جبريسيلاسي رقمه الجديد منذ الكيلومتر الثاني لانه تقدم ٧ ثوان وبعد هذه المسافة قياسا على رقم حسو وبلغ الفارق ٩ ثوان في منصف السباق الى ان وقف من جديد عند ٧ ثوان. وفي اللفات الثلاث الاخيرة وقف الجمهور النروجي وشجعه بحرارة.

وهو الرقم العالمي الخمسون الذي يسجل على ملعب بيسليت الذي افتتح عام ١٩٢٤ وبعد السباق الجديد اكد جبريسيلاسي: خصصت هذا العام للارقام القياسية اما بالنسبة الى بطولة العالم الشهر المقبل في اثينا فعلي ان استشير مدربي.

واخفق المغربي هشام القروج في تحطيم الرقم العالمي لسباق الميل المسجل باسم الجزائري نور الدين مرسلي حيث حقق (٣,٤٤,٩٠) دقيقة مقابل (٣,٤٤,٣٩) دقيقة لمرسلي قبل ٤ سنوات. بيد ان رقم القروج «حامل الرقم العالمي للميل داخل قاعة» هو ثاني افضل رقم في العالم لهذه المسافة.

وفاز الناميبي فرانكي فريديريكس بسباق ١٠٠م والكندي دونوفان بايلي بسباق ٢٠٠ م وتمكنت الامريكية ماريون جونز من الفوز على مواطنتها الاولمبية غايل ديفرز في سباق ١٠٠م وثارت لخسارتها امامها قبل ٣ ايام لوزان السويسري وكانت جونز وهي نجمة سابقة لفريق جامعة كارولاينا الشمالية في كرة السلة، فازت بالتجارب الامريكية للمنتخب الذي سيشارك في بطولة العالم في غياب ديفرز المصابة.

سيدات

● ٤٠٠ م حواجز:
١- الجامايكية ديون هيمينغز ٥٣,١٨ث
٢- الامريكية تونيا بافورد بايلي ٥٤,٢٥ث
٣- الاوكرانية تاتيانا تيريشتشوك ٥٤,٤١ث

- رجال

● ١٠٠م:
١- الناميبي فرانكي فريديريكس ١٠,١١ث
٢- البريطاني لينفورد كريستي ١٠,١٧ث
٣- الامريكية دينيس ميتشل ١٠,١٨ث

● ١٠ الاف م:
١- الاثيوبي هايله جبريسيلاسي ٢٦,٣١,٣٢د «رقم قياسي عالمي»
٢- المغربي محمد مورحيت ٢٧,١٧,٠٩د
٣- الكيني دومينيك كيروي ٢٧,٣١,١٠د
٦- المغربي خالد سكاح ٢٧,٤٤,٣٣د

سيدات

● ١٠٠م:
١- الامريكية ماريون جونز ١١,٠٦ث
٢- الامريكية غايل ديفرز ١١,٠٨٥ث
٣- الاوكرانية جانا بينتوسيفيتش ١١,١٥ث

● ٨٠٠م:
١- الكيني باتريك نديروي ١,٤٤,٩٠د
٢- النروجي فيبيورن رودال ١,٤٤,٩٤د
٣- الامريكي ريتش كيناه ١,٤٥,٠٠د

٣ الاف م:
١- الكيني دانيال كومن ٧,٣٠,٤٩د
٢- الاسباني مانويل بانكوربو ٧,٣١,٧٧د
٣- الامريكي بوب كينيدي ٧,٣٢,٣٩د
٩- المغربي اسماعيل الصغير ٧,٣٣,٣٩د

رمي الرمح:
١- التشيكي يان زيليزني ٨٨,١٦م
٢- الالماني بوريس هنري ٨٧,٢٢م
٣- الروسي سيرجي ماكاروف ٨٦,٦٠م

الوثبة الثلاثية:
١- الامريكي كيني هاريسون ١٧,٥١م
٢- الكوبي ايولميس كيسادا ١٧,٤٤م
٣- الروسي دينيس كابستين ١٧,٢٠م

الميل:
١- المغربي هشام القروج ٣,٤٤,٩٠د
٢- الكيني لابان روتيش ٣,٤٧,٦٥د
٣- الكيني جون كيبوين ٣,٤٧,٨٨د

الوثب العالي:
١- النروجي شتايغر هوين ٢,٣٣م
٢- الاسترالي تيم فورسيت ٢,٣٠م
٣- الامريكي براين براون ٢,٢٥م

القفز بالزانة:
١- الروسي مكسيم تاراسوف ٥,٩٠م
٢- الجنوب افريقي اوكيرت بريتس ٥,٩٠م
٣- الجنوب افريقي راين بوتا ٥,٨٠م

سيدات

١٠٠م: حواجز
١- الجامايكية ميشيل فريمان ١٢,٧٦ث
٢- الجامايكية جيلبان راسيل ١٢,٩١ث
٣- الجامايكية ديون روز ١٢,٩١ث

٤٠٠م:
١- الاسترالية كاثي فريمان ٤٩,٣٩ث
٢- البريطانية دونا فرايزر ٥٠,٨٧ث
٣- النيجيرية اولابيسي افولابي ٥٠,٩٩ث

٥ الاف م:
١- الرومانية غابرييلا شابو ١٤,٤٤,١٣د
٢- الكينية ليديا شيروموي ١٤,٤٦,٩٣د
٣- الاثيوبية جيتي وامي ١٤,٥٥,٠٣د

رمي الرمح:
١- النروجية تريند هاتيشتاد ٦٩,٣٦م
٢- الفنلندية ميكايلا اينغبرغ ٦٦,٩٢م
٣- [illegible]

رمي القرص:
[illegible]

الوثب الطويل:
[illegible]

رجال

٤٠٠ م حواجز:
[illegible]

٥٠٠٠م:
[illegible]

تطور الرقم القياسي في سباق ١٠ الاف متر:
[illegible]
٢٦,٥٢,٢٣د للاثيوبي هايله جبريسيلاسي في ٥/٦/٩٥ هينغلو بهولندا
٢٦,٣٨,٠٨د للمغربي صلاح حسو في ٢٣/٨/٩٦ في بروكسل
٢٦,٣١,٣٢د للاثيوبي جبريسيلاسي في ٤/٧/٩٧ في اوسلو


● جبريسيلاسي يحتفل بالفوز


● بونالي بيلي وغيرمونين خلال سباق ٢٠٠ متر

رسالة العراق

● علي رياح ●

دخل السنة السابعة والستين معتليا القمة

ـ الفريق الجوي الذهبي الحافل بالنجوم.. عام ١٩٩١

القوة الجوية.. "قلعة" الرياضة العراقية ومصدر نجومها
هل تتم قريبا "توأمة" الصقور مع الوحدات ؟

دخل نادي القوة الجوية الرياضي هذا الشهر سنته السابعة والستين وهو يعتلي منصة التتويج في معظم بطولات الموسم الرياضي العراقي.. ومنها البطولات الكروية الرئيسة الثلاث.

هذا الانجاز جاء ليكون اضافة نوعية الى النادي الاثير في انفس العراقيين والذي تاسس عام ١٩٣١ ليكون قلعة للنشاط الرياضي والاجتماعي وربما السياسي في وجه "رياضة المستعمر" ثم اضحى واجهة مضيئة لكل الرياضيين العراقيين.

العاب.. ونجوم

ويعد القوة الجوية النادي الاكثر ابرازا لنجوم المنتخبات العراقية في الالعاب الفردية والجماعية.. ففيه تمارس الان العاب كرة السلة والمصارعة وكرة الطاولة والفنون القتالية والسباحة والمبارزة اما كرة القدم فهي راس الرمح بالنسبة للنادي. بعد ان بلغ قمة بطولات الدوري والكاس وام المعارك وهو ما لم يحققه ناد عراقي في موسم واحد من قبل.

ومن هنا جاءت الذكرى السنوية هذا العام للتتويج مسيرة طويلة بالقاب عز على جمهور النادي اللقاء معها منذ مدة ليست بالقصيرة.

الكرة ليست كل شيء

وحول الاهتمامات التي يلبيها النادي كجزء من دوره في عموم حركة الرياضة، ذكر لنا السيد ضياء محمود علوان امين السر فيه ان كرة القدم ليست كل شيء في النادي رغم تميزها ورغم جماهيريتها.. فالنادي يستقطب الرياضيين من الفئات العمرية في ثمان العاب اخرى، وهو يسعى الى تحقيق اتجاهين متوازيين الاول توسيع قاعدة الممارسة فيه، الثاني تطوير المستوى بحيث يكون في استطاعته بلوغ النتائج المميزة وهو بهذا يحقق الاستفادة من تعدد ملاعبه وصالاته الحديثة والمتنوعة.

شعبية جارفة

ويقع نادي القوة الجوية في جانب الرصافة من بغداد متوسطا مناطق سكانية كثيفة تعج بهواة الرياضة والذين يحلو لهم ارتياد النادي ليس لتحقيق المتعة او اكتساب اللياقة البدنية فحسب، وانما ليكونوا مشاريع نجوم رياضية في المستقبل.. ويتمتع "الصقور" وهو اللقب الذي يقترن باسم النادي، بشعبية جارفة تعادل تماما تلك الشعبية التي يحظى بها نادي الزوراء.. لكن الارجحية تبقى للجوية من حيث العمق الزمني، وتعدد البطولات في العاب مختلفة.. ومن هذه الجماهيرية استمد النادي بقاءه حتى عندما عاش ظروفا قاسية في فترات متقطعة من مسيرته.

قاهر المنتخبات الخارجية

ولان كرة القدم ام الالعاب، فانها تتمتع برصيد تاريخي لامع في نادي القوة الجوية.. فهو اكثر الاندية تفوقا على المنتخبات الوطنية الخارجية التي لعب معها، وله في هذا الشان نتائج ممتازة امام لبنان والصين وايران وليبيا.. كما ان فريق القوة الجوية هو الاول الذي يحرز دوري العراق على مستوى فرق بغداد في الخمسينات، وهو اول فريق ينال درع دوري العراق على مستوى عموم الاندية عام ١٩٧٥، وفي الموسم الاخير (١٩٩٦ - ١٩٩٧) اصبح اول فريق عراقي يحرز "كل" البطولات في موسم واحد.. وقد تحقق هذا الظفر في وجود مزيج من الاسماء الخبيرة والدماء الشابة التي دافعت عن الوان الفريق ومنها جليل زيدان، صادق سعدون، احمد كاظم، رزاق فرحان، صباح جعير، وكابتن الفريق وهدافه البارع اكرم عمانوئيل.

وتضاف الى هذه القائمة نخبة من "الصقور" الذين احترفوا في الفرق القطرية واللبنانية والكورية ومنهم راضي شنيشل وسمير كاظم وجبار هاشم وحمزة هادي وعباس عبيد واحمد دحام وهاشم خميس.

مدربون في المسيرة

لم تنحصر ميزة الجوية في رصف النجوم في واجهة اللاعبين العراقيين على مر الزمن، وانما امتدت لتشمل "الاسماء" التدريبية البارعة التي عملت مع الفريق وكانت مصدر الهام لنجاحاته.. ومن هذه الاسماء عمو بابا، عبد الاله محمد حسن، عبدالاله عبدالحميد، جمال صالح، عامرجميل، عادل يوسف، مجبل فرطوس، عدنان درجال، ناطق هاشم، وايوب اديشو.. ثم تطول القائمة لتشمل رموزا اخرى قدمت الشيء الكثير للكرة العراقية.

امتزاج الفرح بالتحدي

على مدى ست وستين سنة، كان نادي القوة الجوية واجهة الرياضة العراقية ومصدر ابطالها.

واليوم يعيش النادي اجواء الفرح الممتزج بالتحدي.. فامامه استحقاقات خارجية عديدة، اذ صار ممثلا للامال الكروية على الصعيد الخارجي.

ويضع الجمهور العراقي كامل ثقته في فريق النادي وهو يسعى لاعادة الكرة العراقية الى الواجهة دوليا بعد ان تسيدها الصقور داخليا!

مشروع قيد التنفيذ
توأمة الجوية مع الوحدات

هل يدخل نادي القوة الجوية العراقي عالم التوامة في الرياضة عربيا.

السيد ضياء محمود امين سر مجلس ادارة النادي اشار الى ان هنالك مشروعا طموحا يتمثل في تمتين اواصر العلاقة مع نادي الوحدات الاردني، وقد عقدت اجتماعات عديدة في بغداد وعمان من اجل ايصال هذه العلاقة الى مستوى التوامة بحيث يحقق الناديان الكبيران اقصى استفادة ممكنة من القدرات المتوافرة لديهما.

ويشار في هذا الصدد الى ان الصورة الكاملة لهذا المشروع ستتضح قريبا جدا في عمان التي سيزورها فريق القوة الجوية الكروي بدعوة من نادي الوحدات، لاجراء عدد من المباريات التجريبية الودية في اطار استعدادات الفريق البطل الاردني لمنافسات ابطال الكؤوس العرب.

هو.. والدوري والكاس

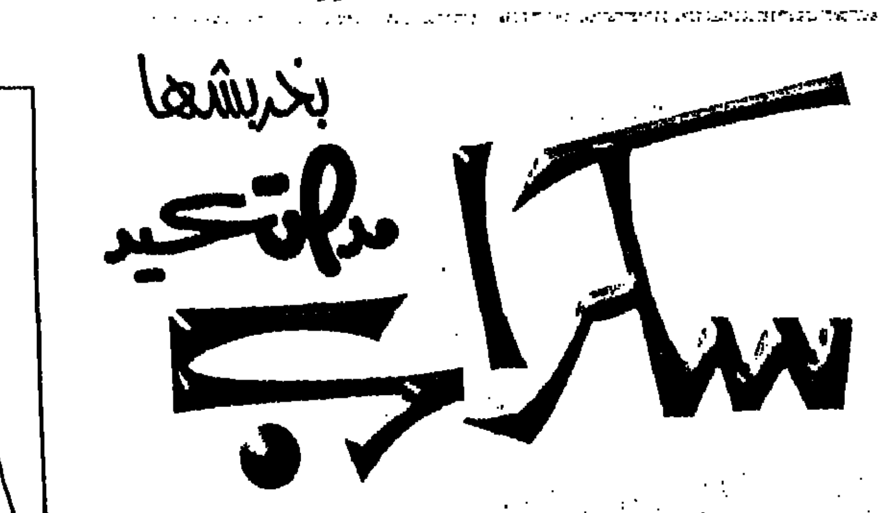
احرز فريق القوة الجوية بطولة الدوري العراقي بكرة القدم على مستوى فرق المؤسسات والاندية خمس مرات منذ تاسيس الدوري عام ١٩٦٢!

وحل الجوية ثانيا ست مرات في الدوري.

اما في بطولة كاس العراق، فقد نال الجويون اللقب ثلاث مرات وجاءوا في الترتيب الثاني مرة واحدة فقط.

ـ الجوية في عمان زيارات تتكرر

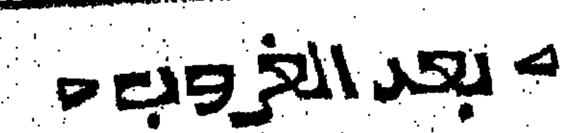

ـ الصقور ابطال الكاس عام ١٩٧٨





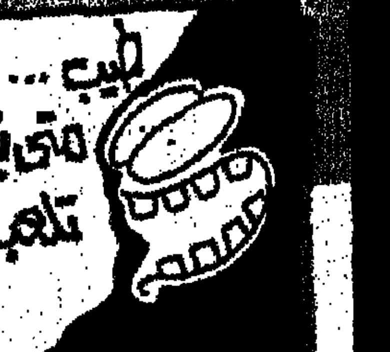


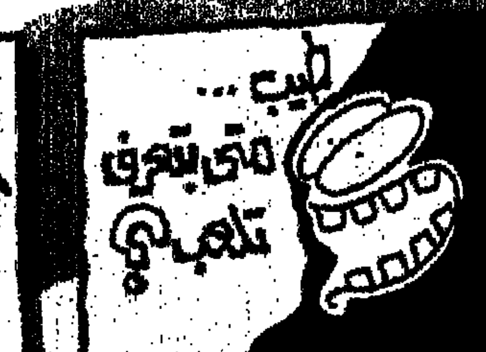




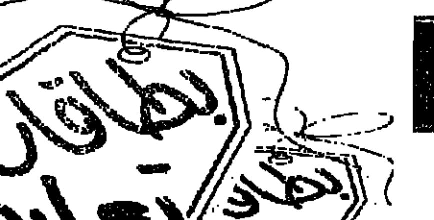






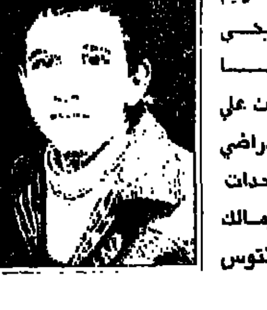






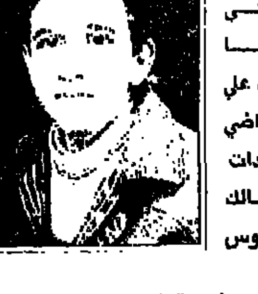


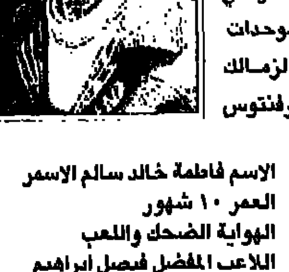




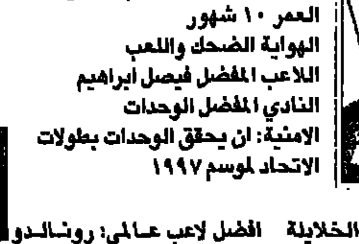






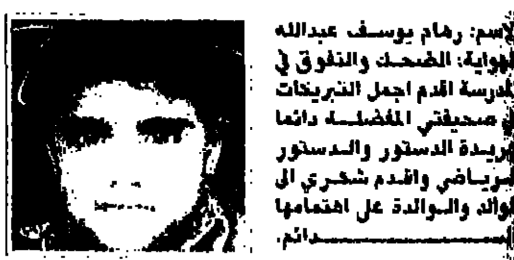
الاسم: محمد عبدالكريم السوريكي
العمر: ١٤ عاما
اللاعب المفضل محليا: رافت علي
اللاعب المفضل عربيا: احمدراضي
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزمالك
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس



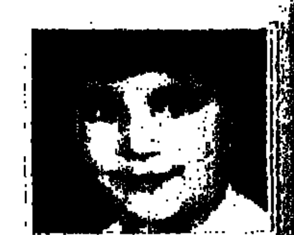
الاسم فاطمة خالد سالم الاسمر
العمر ١٠ شهور
الهواية الضحك واللعب
اللاعب المفضل فيصل ابراهيم
النادي المفضل الوحدات
الامنية: ان يحقق الوحدات بطولات الاتحاد لموسم ١٩٩٧

الاسم: ياسمين احمد الخلايلة
العمر: ١٨ سنة
الهواية: تشجيع كرة القدم المحلية وخاصة الفيصلاوية
افضل نادٍ : الفيصلي
افضل لاعبين محليين : جميع لاعبي الفيصلي وخاصة جمال ابو عابد وجريس تادرس وحسونة الشيخ
افضل نادٍ عالمي: برشلونة الاسباني
افضل لاعب عالمي: رونالدو
افضل منتخب: الاردن والعراق والبرازيل
افضل امنية رياضية :ان ارى دائما الكابتن جمال ابوعابد يحمل الكاس فرحا في اي بطولة .
افضل جريدة : الدستور الرياضي
العنوان: الزرقاء – حي الفلاح

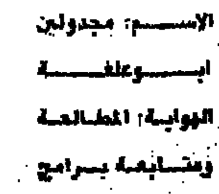
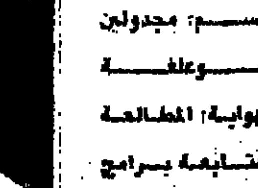
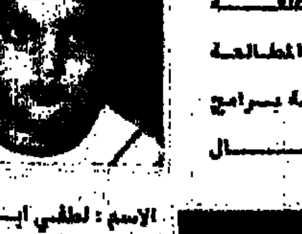




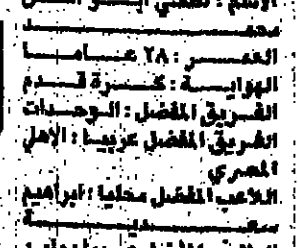
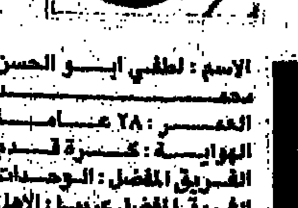
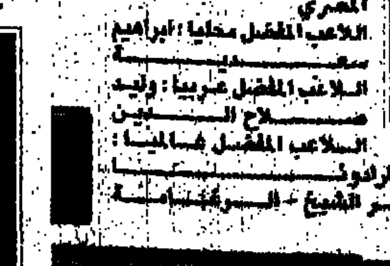
الاسم: رهام يوسف عبدالله
الهواية: الضحك والتفوق في المدرسة اقدم اجمل التبريكات في صحيفتي المفضلة دائما جريدة الدستور والدستور الرياضي واقدم شكري الى الوالد والوالدة على اهتمامها الدائم.



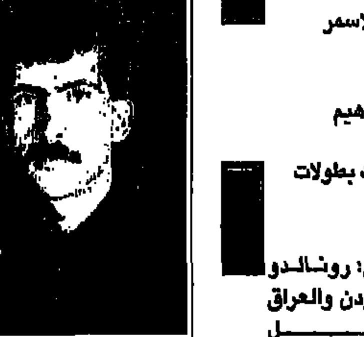
الاسم: رنا ابو علقة
الهواية: الرياضة وارسل اجمل طبق ورد الى اسرة الدستور الرياضي – الاولى في عالم الرياضة.

الاسم: مجدولين ابوعلقة
الهواية: المطالعة ومتابعة برامج الاطفال

الاسم : لطفي ابو الحسن محمد
العمر : ٢٨ عاما
الهواية : كرة قدم
الفريق المفضل : الوحدات
الفريق المفضل عربيا : الاهلي المصري
اللاعب المفضل محليا : ابراهيم سعدية
اللاعب المفضل عربيا : وليد صلاح الدين
اللاعب المفضل عالميا : مارادونا
العنوان : مصر – كفر الشيخ – السوبر ...

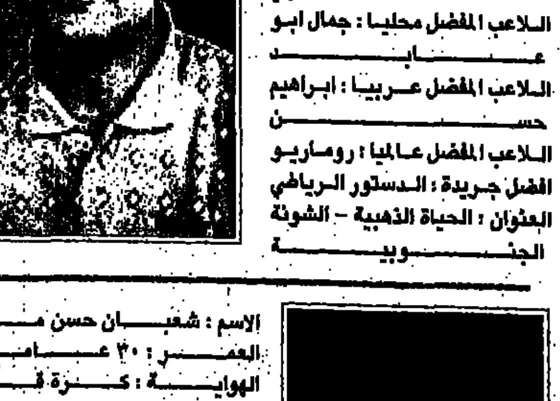


الاسهم: خلف عبدالرحيم محمد الخلايلة
العمر: ٢٥ سنة
الهواية: كرة القدم والبليادرو
النادي المفضل: الرمثا
اللاعب المفضل : مراد الحوراني
افضل مهاجم اردني: بدران الشقران
افضل لاعب عربي : احمد راضي ، عالميا: روبرتو باجيو
المنتخب المفضل عالميا: ايطاليا
الصحيفة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان : عوجان حي الملك طلال

الاسم: ختام يوسف عبدالله
الهواية: متابعة التلفزيون وبرامج الاطفال
اهدي سلامي وتحياتي الى اسرة جريدة الدستورالرياضي واتمنى لها التوفيق والنجاح.



الاسم: طارق غازي مزاهرة
العمر: ١٠ سنوات
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل : الفيصلي
اللاعب المفضل : جريس تادرس
المنتخب المفضل عربيا: السعودية
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي



الاسم : صلاح عبدالهادي مصطفى
العمر : ٣١ عاما
الهواية : كرة القدم
الفريق المفضل محليا : الفيصلي
الفريق المفضل عربيا : الاهلي المصري
اللاعب المفضل محليا : جمال ابو عابد
اللاعب المفضل عربيا : ابراهيم حسن
اللاعب المفضل عالميا : روماريو
افضل جريدة : الدستور الرياضي
العنوان : الحياة الذهبية – الشونة الجنوبية



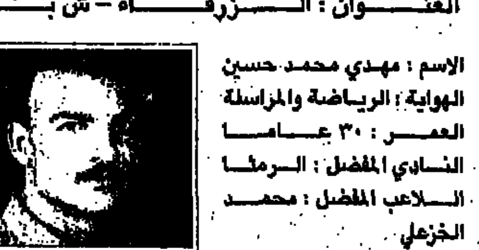
الاسم : شعبان حسن ماضي
العمر : ٣٠ عاما
الهواية : كرة قدم
الفريق المفضل محليا : الفيصلي
الفريق المفضل عربيا : الاهلي المصري
اللاعب المفضل محليا : عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عالميا : باجيو
اللاعب المفضل عربيا : حسام حسن
افضل جريدة : الدستور الرياضي
العنوان : الحياة الذهبية – الشونة الجنوبية



الاسم: صخر ابو قاعود
العمر: ١٤ عاما
اللاعب المفضل محليا: جمال ابوعابد
الفريق المفضل محليا: الفيصلي
الفريق المفضل عالميا: مانشستر يونايتد
الفريق المفضل عربيا : الاهلي
الهواية: كرة القدم، كرة الطاولة
العنوان: مادبا– حنينا

الاسم: محمد مصلح الطراونة
الهواية: كرة القدم
اللاعب المفضل محليا: جريس تادرس
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي
اللاعب المفضل عالميا: رونالدو
النادي المفضل محليا: الفيصلي
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
النادي المفضل عالميا: بروسيا دورتموند الالماني
الامنية: ان يحصل الفيصلي على جميع البطولات
الجريدة المفضلة : الدستور الرياضي

الاسم: علاء عاطف العواد
العمر: ١٢ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الفيصلي
النادي المفضل عالميا: بايرن ميونيخ
المنتخب المفضل عالميا: المانيا
اللاعب المفضل محليا: جريس تادرس
الحارس المفضل محليا: فريدون شمس الدين
اللاعب المفضل عالميا: كلنزمان
افضل صحيفة : الدستور الرياضي
العنوان : الزرقاء – ش بولاد



الاسم : مهدي محمد حسين
الهواية : الرياضة والمراسلة
العمر : ٣٠ عاما
النادي المفضل : الرمثا
اللاعب المفضل : محمد الخزعلي

الاسم: روان يوسف عبدالله
الهواية: الرسم والكتابة والضحك
افضل نادٍ : الوحدات
افضل نادٍ عربي: الزوراء العراقي
افضل منتخب عالمي: البرازيل
افضل لاعب عالمي: مارادونا



الاسم : حاتم حسن ماضي
العمر : ٢٦ عاما
الهواية : كرة قدم
الفريق المفضل : الوحدات
الفريق المفضل عربيا : الزمالك
اللاعب المفضل محليا : جهاد عبد المنعم
اللاعب المفضل عربيا : احمد الكاس
اللاعب المفضل عالميا : رونالدو
العنوان : الحياة الذهبية – الشونة الجنوبية

بريد الدستور الرياضي
باشراف: تيسير العميري

غزلان الشمال والمنتخب الايطالي

احمد ابوناصوح: بيروتزي
محمد الخزعلي: باريزي
مراد الحوراني: مالديني
سليم الذيابات: دونا دوني
خالد العقوري: ر. باجيو
موفق ابوهضيب: زولا
عيسى عزايزة: البرتيني
بلال اللحام: كوتساكورتا
منصور عزايزة: د. باجيو
ليث السدودور: فيري
موسى ذيابات: رافانيلي
بدران الشقران: ديل بيرو
نادي الرمثا: منتخب ايطاليا
الدستور الرياضي: زهرة الصحف

● مراد الحوراني

حسين خلف الطعاني / الرمثا

اهداف لا تنسى

- هدف صبحي سليمان (الذهبي) في مرمى الوحدات في كاس الكؤوس
- هدف جمال أبو عابد في مرمى العراق عام ١٩٨٦
- هدف صبحي سليمان في مرمى الشباب الاماراتي عام ١٩٩
- هدف جمال أبو عابد في مرمى الصين عام ١٩٩٣
- هدف جريس تادرس في مرمى العراق عام ١٩٩٣
- هدف جريس تادرس في مرمى الوحدات عام ١٩٩٦ في ذهاب الدوري الممتاز
- هدف فايز بديوي في مرمى الوحدات عام ١٩٩١
- هدف خالد العقوري في مرمى الوحدات عام ١٩٩٦
- هدف حسونه الشيخ في مرمى الوحدات عام ١٩٩٦
- هدف راتب العوضات في مرمى الوحدات في نهاية كاس الكؤوس

جعفر طلال ابوعرابي

معجزة هيسلي

في ٢٩/٥/١٩٨٥ قتل ما لا يقل عن ٤٠ ايطاليا جاءوا لمؤازرة فريقهم جوفنتوس في نهائي الكؤوس الأوروبية ضد نادي ليفربول الانجليزي الشهير وكانت المباراة مقامة على الاراضي البلجيكية.

ومع ان المشجعين الانجليز كانوا اقل العدد وهم المعروفون بالشغب، ولكن ما ان مضت عدة دقائق على بدء المباراة حتى راح الانجليز يشتمون الايطاليين ثم راحوا يهاجمونهم بالسكاكين والعصي ولم يكن امام الايطاليين الا ان يحاولوا الهرب راكضين الى اسفل المقاعد والى الطوابق السفلى، ولكنهم سرعان ما وجدوا انفسهم محصورين بين الشبكة الحديدية التي تفصل المقاعد عن الملعب وبين المشاغبين الانجليز، وفي تلك اللحظة بالذات انهار جسر من الباطون تحت ضغط الراكضين فحدثت الكارثة واختلطت الاجسام ببعضها البعض وعلا الصراخ، فكانت النتيجة ٤٠ قتيلا و ٤٠٠ جريح.

ديفيد نور

التمرير القصير

من اهم الامور في عالم كرة القدم التمرير القصير او «المتوسطات» والتمرير القصير يحتاج لانتشار افراد الفريق بشكل جيد، والتمرير الجيد بطول الملعب وعرضه يعطي الفريق القوة على التحكم بمجريات اللعب. ويلقى هنا للاعبين خط الوسط اهمية في تمرير كرات متقنة وكثيرا من الفرق تلعب بتواجد عدد كبير من لاعبي الوسط كطريقة ٣/٥/٢ وطريقة ٤/٤/٢ وهي طرق تلعب بها جميع فرق العالم تقريبا، والتمرير الطولي والعرضي يساعد الفريق في فتح [illegible]

اغنيات للنجوم

فيصل ابراهيم: اه من العيون السود
عبدالله ابوزمع: خليك هنا بلاش تسافر
مراد الحوراني: ارجع كما انت
بلال اللحام: عودت عيني على رؤياك
احمد ابوناصوح: يا مدلل لا تدلل
ناصر غندور: سلامتك من الاه
نادي الرمثا: امل حياتي
نادي الوحدات: اهواك
الرمثا والوحدات: توأم روحي
المنتخب الوطني: دليلي احتار
الدستور الرياضي: علمني حبك

ناصر عبدالكريم عواقله / الرمثا

نجوم الرمثا ونجوم العالم

بدران الشقران: باجيو – ايطاليا
احمد الداود: ديل بيرو – ايطاليا
موفق ابوهضيب: زاموارانو – تشيلي
خالد العقوري: شيرر – انجلترا
سليم ذيابات: كانتونا – فرنسا
حسين الشنايلة: زيدان – فرنسا
مراد الحوراني: مالديني – ايطاليا
منصور العزايزة: فيرارا – ايطاليا
محمد الخزعلي: ميرو – فرنسا
احمد ابوناصوح: بيروتزي ايطاليا
الرمثا: يوفنتوس – ايطاليا

احمد الزعبي / الرمثا

لماذا هذا يا تلفزيون؟

اود في بداية رسالتي ان اوجه بعض الملاحظات للاخوة العاملين في القسم الرياضي

- قيام التلفزيون ببث بطولة الرولان غاروس للتنس الارضي ولمدة خمس ساعات يوميا وهذا ليس بالضرورة وانما يكفي عمل ربيورتاج لمدة نصف ساعة.

عدم بث التلفزيون بطولة فرنسا الرباعية بكرة القدم وهي بطولة عالمية مصغرة مع العلم ان اكثر من ١٢٠ محطة تلفزيونية قامت ببث المباريات على الهواء مباشرة

- اما بالنسبة للحقيبة الرياضية في اخبار الثامنة مساء فهي بدون فائدة للاخوة المشاهدين لانها تحتوي في الغالب على العاب الهوكي وكرة السلة والجولف ولا يوجد بها اخبار القدم الا القليل.

- اما المجلة الرياضية فهي اصبحت من اسوا برامج التلفزيون لانها غير متكلمة بالنسبة لاخبار كرة القدم العالمية والعربية والمحلية وعند فقرة القدم تكثر الدعايات ونشعر بانها شيء مقصود لعدم متعة المشاهدين لكرة القدم.

واخيرا اتمنى التوفيق لكافة العاملين في القسم الرياضي في التلفزيون

زياد ذيابات مدينة الحسن للشباب

المحرر: رغم اننا نختلف مع الاخ زياد في بعض ما ورد في مقالته، لكننا ننشرها من باب حرية النشر.

ماذا تعرف عن رونالدو؟

ولد رونالدو في ٢٢ ايلول ١٩٧٦، في احد احياء ريودي جانيرو وانضم لفريق سان كريستوفا القريب من منزله. فامن المدرب انه عثر على جوهرة فاشركه في الفريق الاول وهو في الرابعة عشرة من عمره، اشتراه فريق كروزيرو مقابل (٥٥) الف دولار، فتفجر رونالدو طاقاته فيه وسجل ٥٣ هدفا في ٥٤ مباراة، اختاره كارلوس البرتو ضمن الفريق الفائز بكاس العالم ٩٤، وبعد المونديال اشتراه ايندهوفن الهولندي مقابل ٥.٦ مليون دولار ولعب معه موسمين، سجل في الاول (٣٠) هدفا وتوج هداف الدوري وشارك مع منتخب بلاده في اولمبياد ١٩٩٦، وسجل (٥) اهداف في ٦ مباريات، وبعد المونديال اشتراه برشلونة مقابل (٢٠) مليون دولار، وهو هداف الدوري الاسباني لهذا الموسم برصيد (٣١) هدفا وتلقى عروضا من انتر ميلان وريال مدريد واختير من الاندية واخيرا كافضل لاعب في العالم لعام ١٩٩٦.

عامر محمد الخوالدة

سحر الكرة البرازيلية!

يلعبون الكرة بطريقة لا يستطيع احد ان يلعبها، تشعر وانت تشاهدهم وكانهم يربطون الكرة بخيوط كي لا تفارق اقدامهم!! لمساتهم الساحرة على الكرة لا توصف: عندما يلعبون مع الخصم مهما كان هذا الخصم فانهم يسيطرون على الكرة طوال شوطي المباراة، قد يخسروا.. لكن بعد ان يضيعوا الاهداف الكثيرة ليمارسوا هوايتهم في الاستعراض بالكرة لكنهم مهما يحدث بتفوق يبقون

دقة في التمرير سهولة في التصرف متعة في الاداء ومهارات خارقة هذه هي الكرة البرازيلية فاكهة كاس العالم، وسيدة الكرة العالمية دائما، هي النشوة الممتعة واللمسة الساحرة التي تدور برأس كل ذواق فن الكرة الراقي واصول لعبها.

فلو اردنا ان نحصي افضل مئة لاعب في العالم لوجدنا ان هؤلاء المئة هم من اللاعبين البرازيليين - من وجهة نظري- يتوزعون ما بين مهاجم وصانع العاب ومدافع!!

لمدرب المنتخب البرازيلي هو حتما في وضع لا يحسد عليه!! اذ كيف سيختار تشكيلته من بين ذلك الكم الهائل من اللاعبين العباقرة!! ففي الهجوم هناك رونالدو هداف برشلونة والدوري الاسباني، شاغل العالم الذي وصل سعره الى ما يقارب السبعين مليون دولار!! ولا ننسى روماريو ملك السامبا المتوج، محقق الحلم البرازيلي بالفوز بكاس العالم بعد غياب دام ٢٤ سنة عن الانتظار!! وعندما نقول روماريو نتذكر طرف المعادلة الاخر بيبيتو احد اهم هدافي المنتخب البرازيلي! وهناك جارديل هداف بورتو البرتغالي ولاعبه الاول واندرسون هداف موناكو الفرنسي الذي فاز ببطولة الدوري في بلاده، واموروزو هداف اودينيزي الايطالي الحصان الاسود في دوري الكالتشيو الاهم عالميا، وايمرسون هداف ميدلزبره الانجليزي بالاضافة الى هذه الطيور المهاجرة هناك ايضا من يلعبون في البرازيل نفسها امونيو تولييو مولر والقائمة تطول سواء كان في الداخل ام الخارج!

ناهيك عن لاعبي الوسط المبدعين والنخبة يلعبون في اشهر الاندية الاوروبية راي ومادور سيلفا، روبرتو كارلوس، جونينيو، جيوفاني، دونجا، ولماوسيو وبرانكو و... وايضا القائمة تطول وتطول!

بعد هذا كله لا بد لنا ان نعترف ان تلك المدرب يستطيع تكوين ثلاثة منتخبات قادرة كل منها قادر على الفوز بكاس العالم بجدارة واستحقاق؟

ولا ننسى ان الكرة البرازيلية انجبت ملك الكرة الابدي الجوهرة السوداء بيليه افضل لاعب في تاريخ الكرة على الاطلاق وصانع الامجاد البرازيلية القديمة وزاغالو ريفيلينو وصاحب المستديرة الكهربائية وجيرزينيو وغيرهم ثم جمع افراد منتخب عام ٨٢ زيكو وسقراط وجونيور.

وها هو الان رونالدو يسير على نهج سلفه بيليه فهل سيحقق امجاد بيليه القديمة؟!

هذا ما سنراه في الايام القادمة؟!

علي خليف غرايبة
الهاشمي - عجلون

شكر واعجاب

الى من يستحق الاعجاب والشكر الى نجم الفيصلي والمنتخب الوطني الى من عهدناه بالقوة والمواقف الصعبة الى عمالقة الكرة الاردنية الى اللاعب الخلوق مهند محادين الذي لا يعرف اللعب الا بالجد والنشاط والقوة والعقل والروح الرياضية العالية هذا اللاعب الذي يسد ثغرات دفاع الفيصلي والمنتخب الوطني وارسل تحية الى مهند ورسالته في الفيصلي والمنتخب الوطني.

وارسل تحية الى الدستور الرياضي على ما تقدمه من خلال هذه الجريدة المفضلة لدى الجمهور الاردني.

[illegible]

ابطال واغان


● عصام محمود

[illegible]

ثلاثيات

- افضل ثلاثة اندية اردنية: الفيصلي، الجزيرة، الرمثا
- افضل ثلاثة اندية عربية: الزوراء العراقي، الكرامة السوري، النصر السعودي.
- افضل ثلاثة لاعبين اردنيين: جمال ابوعابد، جريس تادرس وخالد العقوري.
- افضل ثلاثة لاعبين عرب: يوسف الثنيان، احمد راضي واحمد الكاس
- افضل ثلاثة لاعبين عالميين: روبرتو باجيو، كلينزمان، ستويشكوف
- افضل ثلاثة منتخبات عربية: الاردن، السعودية والعراق

سيف احمد عوض العمري

عناوين عام ٢٠٠٦

- سباق بين ريال مدريد وبارما لضم اللاعب فيصل ابراهيم
- فوز الوحدات على برشلونه في افتتاح ستاد الوحدات رونالدو في صفوف الوحدات

عمر فوزي النجار
طبربور

رد على مقال

اثارت مقال الاخ صبحي الهنيني في العدد رقم (٢٤٢) بعنوان «نحو توسيع المرمى» وانا اخالف الاخ صبحي رايه بالموضوع لان توسيع المرمى اكثر مما هو عليه يعني دمارا للحراس ويؤدي الى زيادة الاعباء عليهم، وعدد الاهداف التي تطرق الشباك حاليا

بشار ديات

المدن التي استضافت الالعاب الاولمبية

١٨٩٦: اثينا - اليونان
١٩٠٠: باريس فرنسا
١٩٠٤: سانت لويس الولايات المتحدة
١٩٠٨: لندن - بريطانيا
١٩١٢: ستوكهولم - السويد
١٩٢٠: انتويرب - بلجيكا
١٩٢٤: باريس - فرنسا
١٩٢٨: امستردام - هولندا
١٩٣٢: لوس انجلوس الولايات المتحدة
١٩٣٦: برلين - المانيا
١٩٤٨: لندن - بريطانيا
١٩٥٢: هلسنكي - فنلندا
١٩٥٦: ملبورن - استراليا
١٩٦٠: روما - ايطاليا
١٩٦٤: طوكيو - اليابان
١٩٦٨: مكسيكو - المكسيك
١٩٧٢: ميونخ - المانيا
١٩٧٦: مونتريال - كندا
١٩٨٠: موسكو - روسيا
١٩٨٤: لوس انجلوس الولايات المتحدة
١٩٨٨: سيئول - كوريا الجنوبية
١٩٩٢: برشلونة - اسبانيا
١٩٩٦: اتلانتا - الولايات المتحدة

مالك مصلح الطراونة
المزار الجنوبي / الكرك

تحية إلى مهند محادين

تحية مودة وتقدير للاعب الخلوق والمحبوب مهند محادين كلنا امل ان تبقى صامدا في وجه العقبات وترجع قريبا إلى الملاعب فالمنتخب بحاجة إليك هذا ما ظهر للجميع وخصوصا في المباراة الاخيرة للمنتخب مع منتخب الامارات الذي تحرك بكل حرية في منطقتنا، لا تياس يا مهند فالجمهور تفهم مشكلتك وكان اكثر تفهما من البعض فانت اللاعب المعروف باخلاقه والذي نال قبل شهور جائزة افضل لاعب في بطولة المنتخب، ورغم ذلك لم يجد التكريم الذي يليق بهذا الانجاز.

ونشكر جريدة «الدستور الرياضي» التي عرضت الموضوع من كافة الجوانب فهي بذلك عملت على تسوية الأمور.

ستبقى يا مهند كما عهدناك المدافع الصلب الخلوق الذي يبذل ويتحمل الكثير من اجل الفريق

ونحن بشوق لرؤياك.
مع تحيات نادي محبات الفيصلي

● مهند محادين

فاكسات إلى اللاعبين

اجمل باقة ورد إلى الحارس احمد أبو ناصوح بمناسبة الخطوبة ونرجو من الله ان تبقى قويا وتتخطى الصعاب لتعيش بسعادة مع الاحباب.

أجمل التهاني إلى اللاعب جريس تادرس بمناسبة الزواج مع التمنيات له بالحياة السعيدة والشفاء العاجل ليرجع إلى اصطياد الأهداف الجميلة.

وإلى جميع لاعبي الفيصلي وخاصة جمال ومهند وحسونة وجعفر وفريدون تحية محبة ومع تمنياتنا بدوام السعادة والسلامة إلى كل لاعبي الفيصلي جميعا

مع تحيات نادي محبات الفيصلي
مليح -مادبا

عذرا يا منتخبنا

بداية لا يسعني الا ان اقول انكم "كفيتو ووفيتو" وكنتم سفراء جيدين للكرة الاردنية ولكن يتساءل البعض "هل كان بالامكان افضل مما كان؟" عندها تختلف الاراء لكن برايي انه كان هناك عندنا الكثير الذي لم نقدمه وكان بالامكان افضل مما كان لولا تقاعس بعض اللاعبين الذين لم يقدموا كل ما عندهم، والبعض الاخر كان يميل للفردية وواحد منهم كان معذورا فقد بلغ سن الشيخوخة ولم يعد بامكانه العطاء كما كان سابقا بعكس اللاعبين الذين قدموا مستوى رفيع مثل نجم نجوم المنتخب بدران الشقران.

كذلك كان هناك عدم اختيار اللاعب المناسب في المكان المناسب من قبل المدرب الذي صرح بعد خروجنا من الدور الاول اننا كنا منافس قوي للامارات وانها اول مرة في تاريخ منتخبنا يتم تحديد هوية المنتخب المتاهل بين منتخبنا وبين المنتخبات المتنافسة الاخرى على حد قوله وكان يقصد مباراتنا التي خسرناها امام الامارات ٠/٢، ولكن نسي المدرب القدير ابوالعوض ان رصيد الامارات كان (١٠) نقاط بفارق ست نقاط عن منتخبنا الوطني بعد هذه المباراة المصيرية.

انا لا اريد ان اقلل من شان المدرب محمد ابوالعوض ولا من شان لاعبي المنتخب ولكنها الحقيقة المرة فارحموا جماهيركم التي طالما اشتاقت لانجاز اردني سوف يتحقق ان شاء الله خاصة واننا مقبلون على الدورة العربية في بيروت ويجب الاستفادة من بعض اللاعبين الذين حرموا من المشاركة في التصفيات امثال هشام عبدالمنعم ومحمد الخزعلي واحمد ابو ناصوح الذي لم نره في التصفيات نهائيا والى الامام يا منتخبنا الوطني.

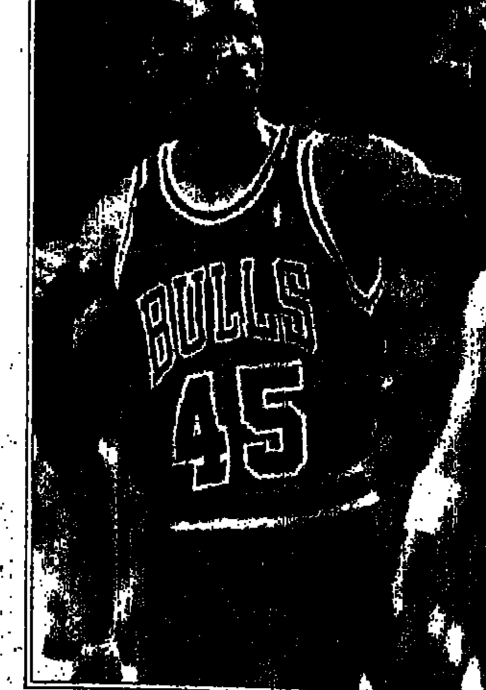
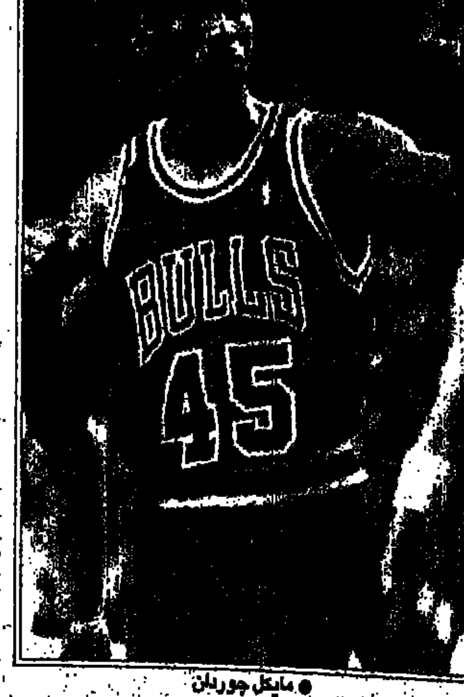
باسم محمود سليمان الربابعة / اربد - جديتا

نداء الى فريق الوحدات

يا من اليه النداء
يا من يرتدي زي الارض الخضراء
يا من يلعب في الساحة في بذل وجهد وعطاء
يا من شده حب حمزه لك جعلته شاعرا ولم يكن من الشعراء
يا من افراد فريقك كنجوم لا بل كل ضياء
يا من دفاعك كصخرة الصماء لا يزحزحها قوة الاقوياء
يا من هجومك يسجل اهدافا ترسم البسمة على جمهورك الاحباء
يا من حارسك حارس المرمى لا يعرف تعب ولا ارهاق ولا عناء
حبا له كلون السماء
يحبك اطفالنا ورجالنا ونساء
ربي ازح عن الوحدات وكل من يحب الوحدات الهم و الغم والبلاء
ربي حقق امنيتي واجعلني العب معه طول الدهر والفناء

حمزة سليمان عطيش /
ماركا الشمالية

نبذة عن حياة مايكل جوردان

● مايكل جوردان

من مواليد ١٧ شباط ١٩٦٣م في نيويورك، طوله ١.٩٨ م ووزنه ٨٩ كلغم لعب في فريق جامعة نورث كارولينا من ١٩٨١ الامريكية حتى عام ١٩٨٤ وقاده للفوز ببطولة الجامعات الامريكية عام ١٩٨٢ حل في المركز الثالث بعد عبدالكريم العجوان وسام بوي وكان الاول على لائحة اللاعبين الذين يحق لشيكاغو بولز اختيارهم ضمن المنتخب الامريكي الفائز بذهبيتي اولمبياد لوس انجلوس ١٩٨٤ وبرشلونة ١٩٩٢.

قاد شيكاغو بولز للفوز بدوري المحترفين ٥ مرات اعوام (٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٦، ٩٧) واختير كافضل لاعب لدور الاول في دوري المحترفين ٥ مرات اعوام (٩٠، ٩٢، ٩٣، ٩٦، ٩٧) واحتكر لقب افضل هداف في البطولة ٩ مرات اعوام (٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٦، ٩٧) واختير كافضل مدافع عام ١٩٨٨ وافضل لاعب جديد في الدوري الامريكي عام ١٩٨٥.

فاز بمسابقة سحق الكرة عامي ١٩٨٧ – ١٩٨٨ وافضل هداف في تاريخ شيكاغو (٢١٥٦٠ نقطة) والثالث عشر في لائحة الهدافين.

اعتزل كرة السلة في تشرين الاول عام ١٩٩٣م احترف لعبة البيسبول ولعب مع فريق شيكاغو وايت سوكس وسكوتسديل سكوربيونز برمنغهام بارونز لم تتصرف عن البيسبول وعاد للعبة كرة السلة والتحق بفريق شيكاغو بولز ليقوده للفوز بدوري المحترفين عامي (٩٦/٩٧)

محمد سعد الدين القواسمي

لماذا يا مدربنا

عدم مشاركة المدافع الفيصلاوي احمد خليل الملقب «باللزقة» هذا المدافع الذي يعتبر الجندي المخلص لناديه وقد رايناه جميعا عندما انيطت به مراقبة اللاعب العصري الشهير حسام حسن في بطولة الاندية العربية في القاهرة فادى واجبه على اكمل وجه. لماذا لم يشترك نحن بامس الحاجة للاعب مساك في الخط الخلفي اضع هذا الامر امامكم نرجو مراجعة الامور واعادته للمنتخب لان هذا طلب كل اردني محب لوطنه واخيرا اسف لجريدتكم الغراء هذه الاطالة وامل ان تنشر رسالتي.

واقول لاحمد خليل لست انت وحدك المظلوم فهناك الكثير امثال جعفر حماد وراتب العوضات وهشام عبدالمنعم وعارف حسين على الاقل.

زياد العبادي

اغنيات لصاحب الانجازات

الفيصلي: كلك على بعضك حلو
جمال ابوعابد: ساكن قلبي ساكن
صبحي سليمان: احبك موت
جريس تادرس: حبيبي يا نور العين
مهند محادين: سلامتك من الاه
حسونة الشيخ: وحدك حبيبي
جعفر حماد: سلمولي عليه
احمد خليل: احبك ليه انا مدري
محمد منصور: احب السمر واهواهم
راتب العوضات: رهيب والله رهيب
فريدون شمس الدين: انا احبك وامنوت فيك
الدستور الرياضي: لا تردين الرسايل

عامر مصبح السنيد/ مادبا - مليح

الحارس فاندرسار

الى الجريدة التي احب وانتظرها كل احد واسير صباحا لاقتناء نسخة منها من محل الباعة، اهدي تحياتي وسلامي لكم مع الحب لكل فرد في هذه الجريدة الغراء يعمل للرياضة ومن اجلها ومن اجل الوطن لكم تحية معطرة.

بداية انا من المعجبين بنادي اياكس الهولندي لذلك ساقدم هذه المشاركة في بريد القراء عن حارس مرمى اياكس الهولندي (ايدون فاندرسار).

ولد سار في امستردام عام ١٩٧٥م وكانت انطلاقته كهاو في نادي اياكس لكنه استمر وناضل من اجل اللعب في الفريق الاول وكان له ما يريد فقد شارك في نهائي بطولة الاندية الاوروبية ابطال الدوري عام ١٩٩٥ وكان اللقاء ضد ميلان الايطالي وبرع في صد الهجمات الايطالية المتكررة والخطيرة وتوج اياكس بطلا لهذه البطولة وبعد هذه المباراة اختير حارسا لمنتخب هولندا وقد خلف الحارس السابق (اددي جوي) الذي احتل هذا المكان لعدة سنوات واختير (سار) ايضا من افضل ثلاثة حراس عالميا هم (بيروتزي الايطالي) (فيتوربايا البرتغالي) (وفاندر سار الهولندي).

اخيرا لقد ذكرت انفا انني من المعجبين بفريق اياكس ولكن في الفترة الاخيرة قلما اجد صورا لاياكس في صفحات جريدتكم الغراء وارجو ان تتقبلوا طلبي بتوفير بوستر ملون يجمع لاعبي اياكس في صورة واحدة وبعض صور للاعبين منفردين ان وجد وسانتظر الرد من الاخ المحرر في صفحات الجريدة بفارغ الصبر.

واشكر لكم سعة صدركم واشكركم على مواد هذه الجريدة الجميلة الرائعة.

غسان عبدالكريم سمارة/ ماركا

المحرر: سنعمل يا اخ غسان على تلبية طلبك قريبا ومرحبا بك صديقا دائما لنا

كرة القدم النسائية تجوز ام لا تجوز؟!

وسط هذا الكم الرهيب المثير للصداع من ثرثرة وضجيج وصياح الذين لا يزالون يبحثون عن اجابة لهذا السؤال.

لقد وجه الاتحاد المصري لكرة القدم قبل سنوات ضربة موجعة لكرة القدم النسائية عندما رفض الاعتراف بها مستندا الى فتوى فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي الذي حسم المسالة ببساطة عندما سالوه فقال:

ان ممارسة النساء كرة القدم مخالفة لتعاليم الاسلام لانها تثير الجمهور.

ولكن هناك من ينتقد فتوى الشيخ الشعراوي حيث ان هناك في حياتنا امورا نمارسها دون ان نسال عنها وربما يصدمنا راي الدين فيها.

واذا خرجنا عالميا نجد ان الفرق النسائية تطرق باب التمويل عن طريق تبني الشركات والهيئات نشاطها ودعمها ماديا لكي تستمر.

وهنا في الاردن نجد ان هذه اللعبة معدومة للحفاظ على العادات والتقاليد التي تسود مجتمعنا الاردني النبيل.

ويذكر ان هناك بلدانا عربية تمارس فيها الفتيات كرة القدم مثل تونس والمغرب.

سمير عماد المصري/ اسكان ابونصير

هكذا ضمن الأصل

جهاد سركيس مطرب اردني تنتظره المهرجانات الغنائية

يعتقد الكثيرون ان المطرب جهاد سركيس هو لبناني. والواقع انه مطرب اردني قدم العديد من الالحان الجيدة، والناجحة، وسبق له وان شارك في عدة مهرجانات محلية كالفحيص.

وثمة مفارقة اخرى تطارد هذا المطرب اذ يعتقده اللبنانيون انه مطرب مصري، نظرا لان معظم اغانيه التي اشتهر بها كانت باللهجة المصرية.

وقدم المطرب جهاد سركيس عدة اغان للتلفزيون الاردني باللهجة الاردنية، ومن التراث الاردني. وينوي تقديم المزيد منها في الايام المقبلة.

ويعتقد الفنان سركيس ان الاعلام والمؤلف واللحن والموزع والمطرب والكتاب والملحنين وراء عدم وجود نجومية للمطرب الاردني، فالاعلام يركز على المطرب العربي اكثر من الاردني.

ويؤكد على اهمية المهرجانات الغنائية في تقديم الفنان للمستمع والجمهور، فتزيد من جماهيريته وتجعله قريبا الى قلوب الناس، وقد شارك سركيس في مهرجانات الفحيص ودبي للتسوق والجالية العربية في امريكا، ويستعد للمشاركة في مهرجان القلعة اللبناني والفحيص الثامن ومهرجان القاهرة على هامش مهرجان الاغنية.


نوال الزغبي

اسطوانة كل النجوم

صدر حديثا في بيروت الجزء الرابع من المسلسل الجديد الذي يجمع في اسطوانة واحدة اغاني لعدد من مطربين وعلى مستويات مختلفة.

في هذا العمل تجمع رغبات المستمعين من كل لون وممن يفضلون التنوع في سماع المطربين في اسطوانه واحدة تضم (٧) اغان ويشارك فيه عاصي الحلاني ونوال الزغبي وكلودا الشمالي وجورج وسوف وملحم بركات.

يحيى قطيشات

المحطة الفنية

مبروك للفيصلي وتحية للبقعة

كعادته في معظم البطولات توج فريق الفيصلي بطلا لبطولة خماسيات كرة القدم التي نظمها الاتحاد الاردني لكرة القدم الاول بمشاركة اندية الممتاز.

فيوم الاثنين قبل الماضي شهد قصر الرياضية بمدينة الحسين للشباب عرسا كرويا رياضيا مميزا في كل شيء وقدم نجوم الفيصلي والبقعة اداء رفيع المستوى ميزته المهارات الفردية العالية والاداء الجماعي المتناسق. فاستمتع جمهور الحضور بسهرة كروية توجها الجمهور الواعي الذي شجع بروح رياضية وهتف لنجوم الفريقين طوال المباراة.

وبعيدا عن الضرورة او عدمها او الفائدة التي حصلت عليها الاندية المشاركة من هذه البطولة فان التقاء الشباب الاردني وزيادة الاحتكاك بينه واقامة بطولة كما البطولات العالمية هي نقطة مضيئة في صالح الاتحاد والبطولة.

فمن الاعماق تحية حب لنجوم النادي الفيصلي "البطل" الذين قدموا مستوى متطورا طوال مباريات البطولة فاستحقوا بفضل رعاية ادارتهم والسيد سلطان العدوان رئيس النادي ومدربهم السيد نهاد صوقار هذا اللقب الجديد ليضيفوا لقبا اخرا الى الالقاب الكثيرة عبر المسيرة الكروية الطويلة والحافلة. وتحية مماثلة لنجوم فريق البقعة الذين كافحوا وقدموا اداء يستحقون عليه الشكر منا جميعا.

حنان شوقي وطيور النورس

تقوم الفنانة حنان شوقي حاليا بتصوير دورها في المسلسل التلفزيوني الجديد «طيور النورس» لحساب صوت القاهرة عن قصة وسيناريو وحوار سلوى الرافعي وبطولة شيرين محمد رياض وعبد الرحمن ابو زهرة وعايدة عبدالعزيز المسلسل من اخراج وجيه الشناوي.




الحب اقوى من سمية الالفي

الفنانة سمية الالفي تقوم حاليا بتصوير دورها في سهرة درامية بعنوان «الحب اقوى» من تاليف فتحية الغسال واخراج محسن فكري.

ويشارك في بطولة السهرة مع سمية الالفي محمود قابيل وصفاء الطوخي واحسان القلعاوي.

لوسي بطلة الفوازير

رشح قطاع الانتاج بالتلفزيون المصري الفنانة لوسي لبطولة فوازير رمضان القادم واسمها «لولا الشملولة» تاليف رؤوف حلمي وبهاء جاهين واخراج عمرو عابد في اول تجربة له في اخراج الفوازير.

كما تقوم الفنانة لوسي حاليا بتصوير دورها في المسلسل الجديد «زيزينيا».

مسافر الى الغد مع بوسي

الفنانة بوسي مشغولة كثيرا هذه الايام ففي المساء تجري بروفات مسرحيتها الجديدة وفي النهار تصور دورها في المسلسل التلفزيوني الجديد «مسافر الى الغد» مع الهام شاهين وحسين فهمي عن قصة وسيناريو وحوار مصطفى ابراهيم واخراج تيسير عبود.

وهي مرشحة للمشاركة سميحة ايوب بطولة مسلسل «احلام الفجر» قصة محمد صفاء واخراج وفيق وجدي.


بوسي

حل مسابقة رقم ٣٤٥



وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة؟ ونجح في معرفة مكان الكرة كل من:

جعفر طلال العدوان، سامر منير حمزة، حسان حرب حسان، ياسر ناصر ابو الحلاوة، مصطفى عبد الله شبانه، ايمن شكري القيسي، عبدالله عوض النوباني، ماهر امين صوان، طاهر عبد الحميد تحسين، محمد عبد السلام زياده، ومراد احمد الخطيب.

وبعد اجراء عملية القرعة

فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير
السيد ايمن شكري القيسي – عمان
فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير
السيد طاهر عبد الحميد تحسين – اللويبدة
فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير
السيد مصطفى عبدالله شبانة – ابو علندا –مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

مسابقة العدد رقم ٣٤٨

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١							
٢							
٣							
٤							
٥							

اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان

كلمة السر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	ز	ا	س	ب	ر	ل	ا	ف	ا	ل	ن	س	ي	ا	م	ع
٢	ف	ا	ر	و	م	ا	ر	ي	و	ع	ج	ل	و	ن	ض	ا
٣	ا	ا	م	ا	ل	س	ع	و	د	ي	ه	ن	ب	ي	ل	ن
٤	ل	ك	ب	و	ت	ش	ي	ك	ر	س	ل	و	ف	ا	ك	ي
٥	ي	م	ن	ن	ا	ف	ل	ا	د	ا	ن	و	ر	م	ص	ا
٦	د	ف	م	ا	ي	ن	ع	ل	ي	ب	ه	ج	ا	ت	ط	ف
٧	ر	ر	ق	غ	ه	ل	و	ك	و	ل	و	م	ب	ي	ا	ي
٨	ا	ج	ا	ف	ب	ي	ر	ب	ا	ب	ا	ن	ا	ر	ب	ر
٩	م	ر	و	ب	ر	ت	و	لا	ا	ر	ك	و	س	ق	ط	ر
١٠	ا	ر	ي	ن	ك	و	ت	ا	س	ك	و	ب	ا	ر	ا	خ
١١	ب	ي	ل	ي	ة	ب	ك	ن	ب	ا	و	ر	ز	ي	ب	و
١٢	م	ا	ر	ا	د	و	ن	ا	ر	و	ج	ي	ة	م	ل	ا

اعداد : محمد خليف غرايبة / عجلون

كلمة السر : لاعب برتغالي قديم يتكون اسمه من مقطع واربعة حروف

مارادونا . بيليه . بكنباور . روجيه ملا . زاموار . روماريو . فالديراما . اسبرلا . فالنسيا .. رينكوت . اسكوبار .. روبرتو كارلوس . جان بيير بابان . كولومبيا . قطر . السعودية . تشيكوسلوفاكيا . اربد . عجلون . المفرق . معان . بنما . فؤاد انور . عز بهجات . نبيل . نبيلة . مصطفى . اخ .

الهرمية

المطلوب تسلق هذا الهرم درجة تلو درجة ابتداء من العدد القاعدي (٦) حتى بلوغ المربع الاعلى المرقم بالعدد (١)، وينبغي ان يصل المجموع الكلي للاعداد التي تمر بها، بما في ذلك العدد القاعدي (٦)، الذي تبدا تسلقك منه، الى (٥٠)، ويشترط ان تتسلق دائما في اتجاه علوي منحرف فقط، وليس في اتجاه زاوي ذات اليمين او ذات اليسار، ويجب لا يتعدى عدد الدرجات التي تتسلقها مستوى تسع درجات.

٤ مكعبات

هذه المكعبات الاربعة متكافئة اي انها تحوي الرسوم ذاتها على جهاتها الست.. فهل تستطيع ان تعرف الرسمة التي في اسفل كل مكعب

هكذا من الأصل